De la euforie la tristeţe

CÎND CALCULATORUL GREŞEŞTE

În Italia, concomitent cu concursul de pronosticuri „Totocalcio" (Pronosport), a apărut de cîţiva ani un nou joc asemănător denumit „Totogol". În ceea ce priveşte primul sistem, considerăm că sînt inutile explicaţiile. „Totogol" (care pare că face o considerabilă concurenţă lui „Totocalcio") este tot un concurs de pronosticuri dar cu alte date. La „Totogol" participanţii la acest concurs urmează ca din buletinul de joc care cuprinde 13 meciuri între echipele A, B şi C, să indice opt partide care se vor încheia cu cele mai multe goluri marcate. Premiul întîi se acordă celor cu identificarea celor opt întîlniri, cel de-al doilea cu şapte şi celui de-al treilea cu şase. Interesant de semnalat este faptul că dacă nu există cîştigători cu opt puncte premiul principal urmează în mod automat să fie raportat şi acordat celui care în etapa următoare va reuşi marea performanţă.

Ei bine, acest joc a provocat o foarte mare bucurie într-un caz şi o tristeţe iremediabilă în altul. Totul a început în provincia Chieti, unde pensionarul Michele Braghi (69 ani) din San Martino di Treglio a jucat un buletin de „Totogol" care, conform uzanţei este înregistrat de un computer care retransmite datele buletinului la computerul central. În duminica respectivă, Michele Braghi a aflat că buletinul său avea opt rezultate exacte iar premiul care urma să-i revină era în valoare de trei miliarde şi jumătate de lire italiene! Bucuria imensă care l-a cuprins a fost dramatic stopată de avocatul căruia îi încredinţase sarcina de-a rezolva situaţia. Acesta i-a adus la cunoştinţă că, din nefericire, computerul central a „greşit" preluarea exactă a buletinului său (cu opt rezultate), înregistrînd doar cinci rezultate!

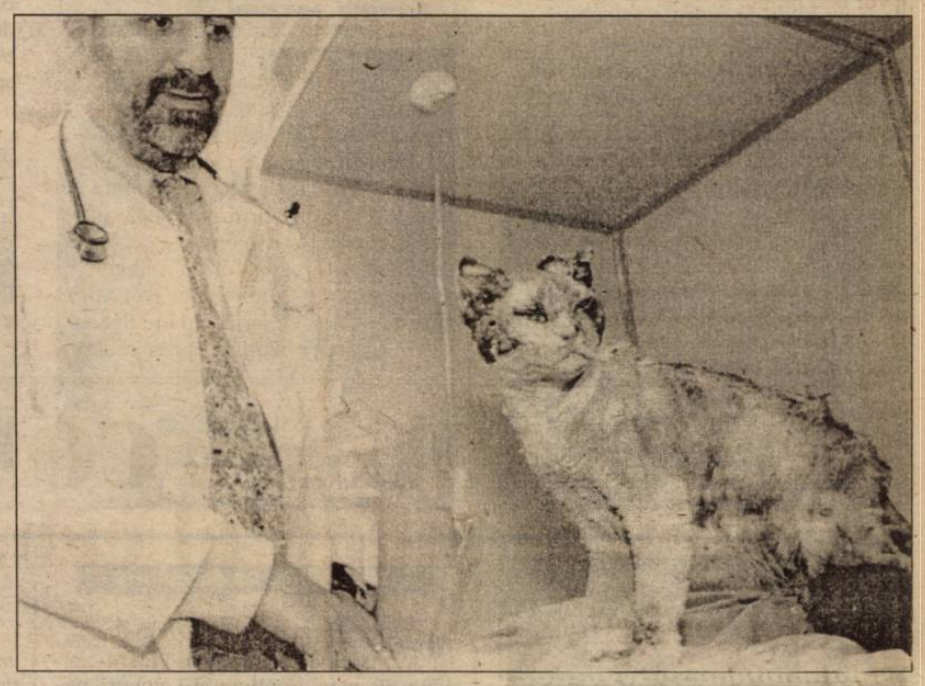
Toate demersurile întreprinse de Braghi s-au dovedit inutile, astfel că pînă la urmă, premiul său a fost reportat pentru etapa viitoare, urmînd ca premiul întîi să crească considerabil. Şi aşa s-a întîmplat. Un participant din Terazzo, Luigi Romano, a reuşit să indice rezultatul exact ceea ce i-a adus uriaşa sumă de 7.686.176.000 de lire italiene, un record absolut în Italia.

În Senegal, toate fetele de religie mahomedană poartă în jurul gîtului bucăţi de pie-le pe care sînt înscrise în arabă descîntece împotriva muşcăturilor de şerpi, a morţii prin violenţă şi a înecului.

În 1618, faimosul navigator englez Sir Walter Raleigh a fost condamnat la moarte pentru că nu a respectat ordinul regelui de a nu ataca flota spaniolă. În timp ce era dus la locul de execuţie, el şi-a scos bereta de pe cap şi a aruncat-o unui cetăţean spunînd: „Ţine-o tu, eu nu mai am nevoie de ea."

Sechestrat în maşina blindată pe care tocmai o jefuise

Un jefuitor de bănci a fost prins din propria sa eroare în seiful maşinii blindate pe care o jefuise, încercînd să vadă dacă gardienii înspăimîntaţi îi dăduseră toţi banii care urmau să fie transportaţi la o bancă. Surse ale poliţiei au apreciat că delincventul, Aristo Mehineru (34 de ani) blocase cu un camion strada pe care urma să treacă maşina blindată, sărind cu arma în mînă în faţa gardienilor, care au acceptat din start să îi predea toţi banii aflaţi în compartimentul blindat. Nefiind sigur că paznicii îi dăduseră cei peste 100000 de dolari aflaţi în seif, Aristo s-a introdus în casa de bani, iar gardienii au profitat de ocazie şi au trîntit rapid uşa în urma lui, plecînd spre poliţie, unde hoţul pe jumătate sufocat a fost predat.



Bigam ghinionist

RIVALITATE TRANŞATĂ LA TRIBUNAL

După aproape patru ani petrecuţi în penitenciarul Sciacca din Sicilia (Italia), Gianfranco Siusi se considera absolvent al şcolii vieţii, dar îi trebuia examenul de maturitate. La cei 29 de ani ai săi, îşi ticluise un plan pentru a aplica triumfal ceea ce învăţase în umbra societăţii. Cu ajutorul fratelui său, Corleone, a făcut în primul rînd rost de veşminte cu tentă aristocratică şi apoi, pe baza unui histrionism înnăscut, a trecut la atac. Ţinta? Orice femeie înstărită, văduvă sau nu, care mai putea merge fără baston şi cornet acustic deghizat în miniaparat auditiv. Şi în 1988 norocul, pe care-l credea deja ofilit, îi surîde încurajator. Ea se numeşte Chiara Zola, 62 de ani, bogată şi surîzătoare cu proprii ei dinţi. Idila a îmbobocit la Florenţa, departe de Sicilia. Ea cu acţiuni bancare, el cu acţiuni seducătoare. Şi s-au luat civil.

Un an mai tîrziu, Gianfranco întîlneşte la Busto (lîngă Milano) o damă cu adevărat serafică, mai de vîrsta lui. Se îndrăgosteşte de ea, pe nume Vittoria. Însă, catolică pînă-n vîrful unghiilor ojate la marea artă, vrea cu orice preţ căsătoria. Şi el, fără ezitare, falsificîndu-şi identitatea, se însoară... Pînă aici a durat viaţa de roman de duzină a lui Gianfranco. Căci el nu ştia că Vittoria era curtată de mai mult timp de un tînăr pe nume Armando. Dar cînd această rivalitate a ieşit la iveală, hazardul i-a rezervat bigamului o supriză de proporţii. Armand ar fi acceptat alegerea fermecătoarei Vittoria - cavalereşte şi fără duel -, dacă n-ar fi aflat că de fapt el mai este încă soţul mamei sale, Chiara Zola, sexagenara care-l vedea tot mai rar pe acasă pe alesul inimii. Şi tărăşenia s-a mutat în instanţă. În 1990, Gianfranco Zola a primit 8 ani de detenţie necondiţionată. După ce va absolvi şi această şcoală umbroasă a vieţii, poate va apărea din nou în paginile revistei „Gente", la un nou examen de maturitate (în imagine, Gianfranco în sala tribunalului).

Într-un oraş din Guyana franceză, cetăţeanul Jules Richard şi-a constrîns soţia infidelă să stea complet dezbrăcată în faţa casei. Alertată, poliţia a sosit la faţa locului, arestîndu-l pe năbădăiosul soţ.

Pînă în prezent, doar în America au fost găsite resturi fosile ale lui protohippus, strămoşul actualului cal. Cazul este singular.

În ferma lui George Gray din Prince George (SUA) a fost recoltată o sfeclă cu două rădăcini complet separate.

Incredibile

Funerariile lui Joe Anastasia, faimosul gangster italo-american decedat în 1956, au fost magnifice. Carul funerar special comandat a fost urmat de 53 de automobile acoperite cu flori.

Sudamericanul John Weiman (24 de ani) s-a închis într-o cuşcă de sticlă împreună cu 20 de şerpi, toţi veninoşi, purtînd cu el nişte seruri antiotrăvitoare şi un mic aparat de emisie-recepţie. A părăsit cuşca după 72 de ore cu două coate rupte şi cu două muşcături în urma îmbrăţişării unui piton.

Măsea extrasă cu... cheia franceză

Antonio Rubalco, un pensionar din California, foarte contrariat că dentistul îi ceruse 20 de dolari SUA pentru extragerea unei măsele care îl chinuia de trei zile s-a decis să rezolve singur această problemă. El şi-a extras măseaua buclucaşă cu o cheie franceză. Extracţia a avut loc la restaurantul unde cel suferind bea de trei zile pentru a-şi potoli durerile.

radio CONTACT

Bucureşti 96,1 FM
Iaşi 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploieşti 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanţa 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Piteşti 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM

Sacrificiu matern

O PISICĂ ÎŞI SALVEAZĂ PUII DIN FLĂCĂRI

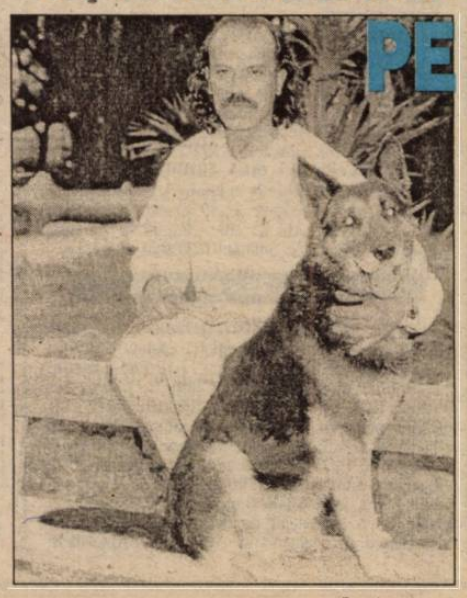
Scarlet este o pisică obişnuită. Dar, dacă aspectul ei este obişnuit, ceea ce a făcut a scos-o din anonimat. Scarlet a devenit o adevărată eroină cu patru picioare. Pentru a-şi salva cei cinci pui din mijlocul flăcărilor nu a ţinut seama de pericole şi rînd pe rînd cei cinci pui ai săi au fost scoşi din mijlocul infernului de foc şi fum.

După această teribilă încleştare, Scarlet şi puii săi au primit îngrijirile corespunzătoare. Internaţi la un spital veterinar, eroii acestei întîmplări i-au pus la grea încercare pe medici. Toţi şase, dar mai ales Scarlet, aveau arsuri serioase care necesitau un tratament foarte atent şi îndelungat.

Celor şase „pacienţi" li s-a acordat întreaga asistenţă necesară de către un colectiv condus de dr. Larry Cohen. Deşi Scarlet se afla într-o stare destul de gravă, tratamentele care i s-au aplicat au salvat-o de la moarte. Mii de persoane au telefonat la spital interesîndu-se de starea lor de sănătate şi cerînd permisiunea să adopte fie întreaga „familie" felină, fie cîte un pui după ce pacienţii vor depăşi starea de convalescenţă...

Cei 300 de km ai afecţiunii

UN CIOBĂNESC GERMAN PE NUME LUPO



Valerio Sbal, grădinar din Marino (Italia), are un ciobănesc german pe nume Lupo, în vîrstă de şase ani. În urma unei boli, Lupo a orbit şi stăpînul, cu uriaşe regrete, s-a decis să-l lase sub îngrijirea fratelui său, Ernesto, care locuieşte la Florenţa.. După o despărţire sfîşietoare, Lupo rămîne la Ernesto, de profesie medic veterinar. Dar iată că numai după o săptămînă, noul proprietar îl dă dispărut, şi cîinelui nu i se găseşte urma. După încă douăzeci de zile, sărmanul cîine apare în curtea lui Valerio Sbal într-o stare jalnică. Reîntîlnirea a fost cu atît mai uimitoare, cu cît între Marino şi Florenţa sînt... 300 de kilometri. Întîmplarea spune de la sine totul despre afecţiunea şi abilităţile unui cîine de rasă. Pe cei doi nu-i va mai despărţi decît moartea.

Centenarul sărutului cinematografic

Primul sărut cinematografic

Primul sărut între un actor şi o actriţă (care a provocat un teribil scandal în epocă) a fost vizionat - savurat - de public la 15 iunie 1896, la New York, în cadrul prezentării unui scurt metraj mut intitulat „Sărutul". Reacţia care s-a declanşat atunci a fost una de pudibonderie de-a dreptul ridicolă, dacă o privim cu ochii de astăzi. Protagoniştii au fost actorii May Irvine şi John C. Rice, care s-au sărutat de trei ori!!!

De la forma lor incipientă şi plină de timiditate, sărutările au devenit o adevărată artă despre care s-au scris nenumărate cărţi. Nuanţele cele mai răspîndite înregistrate în evoluţia acestui gest de tandreţe sînt: sărutul romantic, pasional, erotic etc. În anul 1922 realizatorii americani au fost supuşi unei „cenzuri" iniţiate de ministrul Will H. Hays, care a încercat să stabilească un „codice" în această privinţă, dar timpul a trecut şi modul de a privi sărutările s-a schimbat fundamental, în fiecare film acestea devenind o parte foarte importantă a modului de a trezi sensibilitatea spectatorilor.

Sărutul senzual

Sărutul cel mai lung

Sărutul erotic

Pînă la urmă, enciclopediile au ajuns să catalogheze următoarele săruturi: primul şi cel mai timid (cu May Irvine şi John Rice), 1896; cel mai cast (Sofia Loren şi Anthony Quinn) 1958; cel mai senzual (cu Liz Taylor şi Fernando Lamas), 1952; cel mai erotic (Burt Lancaster şi Deborah Kerr), 1953; cel mai lung (Cary Grant şi Ingrid Berman), 1946; cel mai impetuos (Romy Schneider şi Alain Delon), 1968; şi ca să terminăm lista, să amintim că pînă şi în filmele de desene animate săruturile au ajuns să ocupe un loc central - cum a fost cazul filmului „Aladin", realizat în 1992.

GH. RUSSU ❖

Sărutul cast

Sărutul impetuos

în fiecare zi, de luni pînă vineri, puteţi audia la Radio Total, între orele 22.00-24.00 TALK-SHOW-uri LIVE

un radio actual

FM 94,2 MHz TOTAL RADIO

Marţi: Căinele de pază — Cornel Nistorescu
Miercuri: Punct şi virgulă — Carmen Bendovski
Joi: Fiţi întreprinzători — Adrian Dumitru
Vineri: Taxiul de noapte — N.C. Munteanu

Boris, nepotul preşedintelui rus Boris Elţîn, a fost obligat să-şi radă mustaţa, întrucît astfel este conceput regulamentul şcolii particulare de la Millfield (sud-vestul Angliei), ale cărei cursuri le frecventează începînd din acest an. El nu a părut încîntat de acest lucru, dar a trebuit să se conformeze regulamentului...

Pompierii din Idaho (vestul SUA) au reuşit să localizeze incendiul care a cuprins o fostă centrală nucleară. Violentul incendiu izbucnit în statul Idaho a distrus peste

FAX

80000 de hectare de pădure şi terenuri arabile. Peste 17000 de persoane au fost mobilizate pentru a lupta cu incendiile izbucnite în statele California, Idaho, Nevada, Oregon, Utah, Washington şi Wyoming.

Un pescar din Bonn a pescuit din Rin un piranha de 35 de centimetri. Peştele face parte dintr-o subclasă piranha, care atinge la maturitate 25 kilograme şi trăieşte în America de Sud. Peştele nu ar fi putut supravieţui peste iarnă.

MENIU

TVR

LUNI, 21 octombrie

PROGRAMUL 1: *13.00* Actualităţi; *13.10* TVR Iaşi; *13.55* TVR Cluj-Napoca; *14.35* TVR Timişoara; *15.30* Ne-am interesat pentru dv.!; *16.00* Actualităţi; *16.05* Atlas; *16.30* Agenda electorală; *16.40* Emisiune în limba maghiară; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret „Tarzan"; *19.30* Actualităţi; *20.05* Film serial „Echipa de intervenţie"; *21.00* Studioul electoral; *22.00* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Un deţinut la Auschwitz" de Alain Bosquet; *23.20* Actualităţi; *23.35* Cultura în lume; *0.05* „Fragil".

PROGRAMUL 2: *13.00* Actualităţi; *13.10* Politica între ideal şi real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea"; *14.25* Confluenţe; *14.55* Film serial (r) „Perla neagră"; *15.40* Desene animate; *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* În faţa dv.; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna nonconformiştilor; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Sfinx; *22.05* Film serial „Santa Barbara"; *22.50* SUA - alegeri '96; *23.20* Handbal Magazin.

MARŢI, 22 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.15* Limbi străine; *11.15* Cinematograful de artă (r) „Porumbelul alb"; *12.55* Desene animate; *13.15* Muzica pentru toţi; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi; *14.50* TVR Cluj-Napoca; *15.30* Convieţuiri; *16.00* Actualităţi; *16.10* Desene animate; *16.35* Cazuri şi necazuri în dragoste; *17.20* Agenda electorală; *17.30* Medicina pentru toţi; *17.55* Urgenţe în agricultură; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret „Tarzan"; *19.30* Actualităţi; *20.15* Studioul electoral; *21.15* Telecinemateca „Rio Loro" (SUA, 1970); *23.15* Reflector; *23.45* Actualităţi; *24.00* Viodeoclipuri muzicală; 0.15 Gong; *0.45* Maşinul notelor blue.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Magazin Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* Teatrul Naţional de Televiziune prezintă (r) „Ochiul pendulei"; *13.15* Divertisment muzical; *13.55* Serialul serialelor; *14.40* Desene animate; *15.10* Limbi străine: franceză, engleză (r); *16.10* Film serial „Alejandra"; *17.00* 23 de milioane (I); *17.40* Film serial „Andrea Celeste"; *18.30* 23 de milioane (II); *20.00* Cu cărţile pe faţă; *20.40* Ieşirea din cerc; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Transfocator; *22.05* Credo; *23.15* Film artistic: „Condoleanţe şi felicitări", Franţa, 1973.

MIERCURI, 23 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r): „Santa Barbara"; *10.15* Videolexicon; *11.15* Film serial (r): „Andrea Celeste"; *12.05* Desene animate; *12.35* Reflector (r); *13.05* Muzica pentru toţi; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi; *14.50* TVR Cluj-Napoca; *15.30* Magazin sportiv; *16.00* Actualităţi; *16.10* Ecclesiast '96; *16.40* Desene animate; *17.05* Telediscul muzicii populare; *17.25* Agenda electorală; *17.35* Sensul schimbării; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret: „Întîmplări din Florida"; *19.30* Actualităţi; *20.15* Studioul electoral; *21.15* Film serial. Studioul de Film al TVR prezintă: „Ochii care nu se văd"; *22.40* Noi frontiere; *23.20* Actualităţi; *23.40* Film serial: „Frumoasa şi bestia"; *0.30* Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timişoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Caleidoscop-Satelit; *11.30* Desene animate; *11.55* Telecinemateca: „Rio Lobo" (r); *13.55* Film serial: „Smochinul"; *14.45* Gong! (r); *15.15* De lingua latina; *15.45* Desene animate; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Natura 2000; *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Clio; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Orizonturi culturale; *22.05* Film serial: „Santa Barbara"; *22.50* Un secol de cinema; *23.55* Jazz-fan; *0.25* Remember muzical.

JOI, 24 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r): „Santa Barbara"; *10.15* Limbi străine: germană, italiană; *11.15* Film serial (r) Studioul de Film al TVR: „Ochii care nu se văd"; 12.40 Desene animate; *13.10* 1001 audiţii; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Iaşi; *14.45* TVR Cluj-Napoca; *15.25* Cuvinte potrivite; *15.50* Pentru o lume mai bună; *16.00* Actualităţi; *16.10* Desene animate; *16.35* Magazin social; *17.10* Agenda electorală; *17.20* Milenium; *17.50* Tragerile Super Loto 5/40 şi Multiplă Express; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret: „Tarzan"; *19.30* Actualităţi; *20.10* Film serial: „Labirintul dragostei"; *21.00* Studioul electoral; *22.00* Reflecţii rutiere; *22.15* Studioul economic; *22.45* Fostele iubiri - cu Ştefan Hruşcă; *23.00* Actualităţi; *23.20* Simpozion; *0.05* Film serial: „Iubiri: dorinţa de a trăi".

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Magazin de călătorii şi descoperiri; *10.45* Întîlnirea de la miezul nopţii (r); *11.40* Desene animate; *12.10* Curcubeu; *13.10* Film serial (r): „Frumoasa şi bestia"; *14.00* Actualităţi; *14.10* Reportaj '96; *14.45* Limbi străine (r); *15.45* Desene animate; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Ceaiul de la ora 5; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cultura în lume (r); *20.30* Enigma; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Cinematograful de artă: „Împotriva vîntului" (Spania, 1990); *23.35* Stadion; *0.20* Jazz alive show.

VINERI, 25 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r): „Santa Barbara"; *11.00* Limbi străine: spaniolă; *11.30* Pop-magazin; *11.50* Film serial (r): „Andrea Celeste"; *12.40* Lumea operei; *13.30* TVR Iaşi; *14.00* Actualităţi; *14.10* TVR Cluj-Napoca; *14.40* Pompierii vă informează!; *15.00* Dicţionarul democraţiei; *15.30* Desene animate; *16.00* Actualităţi; *16.10* Emisiune în limba germană; *16.55* Agenda electorală; *17.05* Pro patria; *17.55* Urgenţe în agricultură; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Festivalul Naţional şi Concursul de Interpretare a Romanţei Româneşti: „Crizantema de Aur"; *19.30* Actualităţi; *20.15* Studioul electoral; *21.15* Film artistic: „Valsul din cartierul de vest" (SUA, 1987); *23.50* Actualităţi; *23.10* MTV * Euro Top 20; *0.10* Cinematograful de noapte: „Fiori reci" (Anglia, 1995).

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iaşi; *9.20* Muzica pentru toţi; *10.05* Magazin-satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* TVR Iaşi; *12.30* TVR Cluj-Napoca; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Limbi străine (r); *14.00* Cafeneaua artelor; *15.20* Convieţuiri; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Bursa invenţiilor; *17.40* Oameni care au fost...; *18.10* Film serial: „Andrea Celeste"; *19.00* Concertul Filarmonicii „George Enescu"; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuţa cu poveşti; *21.35* Hyperion; *22.50* Film serial: „Santa Barbara"; *23.35* Divertisment muzical; *0.05* Din viaţa rromilor; *0.35* Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 26 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* Bună dimineaţa... de la Iaşi!; 8.40 Tip-top, mini-top!; *9.40* Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea; *10.30* Matineu muzical; *11.25* Pas cu pas; *12.15* Vîrstele peliculei; *13.05* Agenda electorală; *13.15* Pleiade; *14.00* Actualităţi; *14.10* Austria; *14.20* Turnul Babel; *17.30* Mapamond; *18.00* Festivalul Naţional şi Concursul de Interpretare a Romanţei Româneşti: „Crizantema de Aur"; *19.15* Teenciclopedia; *20.00* Actualităţi; *20.50* Film serial: „Charlie Grace"; *21.50* Şcoala vedetelor la ora absolvenţelor; *22.50* Actualităţi; *23.10* Film serial: „Perla neagră"; *23.55* Cîntec de lume; *0.25* Gala premiilor MTV pe anul 1995.

PROGRAMUL 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca; *12.00* MTV * Disco Dance; *13.00* TVR Timişoara; *13.30* Est meridian magazin; *15.50* Desene animate; *16.20* Film serial: „Alejandra"; *17.10* Itinerare spirituale; *17.40* Serata muzicală TV; *20.30* Pariaţi pe campion!; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Autograf pentru prezent; *22.00* Film serial: „Santa Barbara"; *22.45* Tradiţii; *23.15* Săptămîna sportivă; *23.45* Alfa şi Omega; *0.15* Colecţia „Fragil".

DUMINICĂ, 27 octombrie

PROGRAMUL 1: *8.00* Bună dimineaţa!; *9.00* Ping, pong!; *10.00* Film serial pentru copii: „Dusty"; *10.30* Lumină din lumină; *11.30* Agenda electorală; *11.40* Din albumul celor mai frumoase melodii populare; *12.00* Viaţa satului; *13.30* Film serial: „Visînd la Jeannie"; *14.00* Actualităţi; *14.10* Poşta TV; *14.20* Videomagazin... autumnal; *17.00* A doua alfabetizare; *17.15* Serial SF „Star Trek - Deep Space 9"; *18.15* Vot '96 - caracteristici, tendinţe, opţiuni; *19.15* Robingo; *20.00* Actualităţi; *20.35* Duminica sportivă; 21.00 Film artistic: „O vacanţă de neuitat" (SUA, 1995); *22.35* MTV * 3 from 1; *23.05* Actualităţi; *23.25* Film serial: „Setea"; *0.30* Nocturna lirică.

PROGRAMUL 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical; *13.00* MTV Greatest Hits; *14.00* Film artistic: „Colţ alb" (Italia, 1976); *15.40* Un zîmbet pentru vîrsta a treia; *16.10* Oraşe şi civilizaţii; *16.40* Film serial: „Alejandra"; *17.30* Studioul şlagărelor; *18.00* Oglinzi paralele; *18.45* Film serial: „Santa Barbara"; *19.30* Film serial: „Puterea, pasiunea"; *20.00* Maeştrii teatrului românesc; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Repriza a treia.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!, o emisiune cu Florin Călinescu* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film artistic: „Născut învingător" (r)* ■ 12.45 *Film serial: „News Radio" (r)* ■ 13.15 *Tenis: „Eurocard Open", Stuttgart - Transmisiune în direct* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Alege! - Moderator Lucian Mîndruţă* ■ 18.50 *Cine cu cine votează* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Pungaşi de meserie" (US, 1992)* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioaniţoaia.*

MARŢI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Pungaşi de meserie" (r)* ■ 13.00 *Tenis: „Eurocard Open", Stuttgart - Transmisiune în direct* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Taxi" (ultimul episod)* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Alege!* ■ 18.50 *Cine cu cine votează* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă"* ■ 21.00 *Caravana Pro Tv - Votezi şi cîştigi! Emisiune realizată de Mihai Tatulici* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Film serial: „Secrete de familie"* ■ 0.35 *Film artistic: „Imoralul" (Italia, 1967). Cu: Ugo Tognazzi şi Stefania Sandrelli* ■ 2.05 *Film serial: „Taxi" (r)* ■ 3.00 *Tenis: IPB Czech Indoors - Ostrava (r).*

MIERCURI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgenţă" (r)* ■ 11.45 *Tenis: ATP Magazin (r)* ■ 12.10 *Arte marţiale: Secretele samurailor* ■ 12.40 *Sport extrem* ■ 13.00 *Tenis: „Eurocard Open", Stuttgart - Transmisiune în direct* ■ 14.30 *Istoria fotbalului* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Grace Under Fire" (primul episod)* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Eu vreau să fiu preşedinte! - realizator Iolanda Stăniloiu* ■ 18.50 *Cine cu cine votează* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Uciderea lui Mary Phagan" (II). Cu: Jack Lemmon, Richard Jordan, Robert Prosky* ■ 22.15 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.40 Film serial: „M.A.S.H." ■ 23.05 *Film serial: „Lege şi ordine"* ■ 0.35 *Film artistic: „Lupul" (US, 1981). Cu: Albert Finney, Diane Venora, Gregory Hines.*

JOI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Uciderea lui Mary Phagan" (II) (r)* ■ 13.10 *Tenis: „Eurocard Open", Stuttgart - Transmisiune în direct* ■ 13.55 *Film serial: „Beverly Hills" (r)* ■ 14.40 *Gillette - lumea sportului* ■ 15.05 *Lumea rugby-ului* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Grace Under Fire"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Alege!* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ *19.30 Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Răzbunarea fraierilor" (II), US, 1984* ■ 21.45 *Tragerea Super Loto 5/40 şi Multiplă Express* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Film serial: „Walker, poliţist texan"* ■ 0.35 *Film artistic: „Răzbunarea lui Dracula" (UK, 1972). Cu: Peter Cushing, Christopher Lee, Stephanie Beacham* ■ 2.15 *Istoria fotbalului (r).*

VINERI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineaţa!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Răzbunarea fraierilor" (II) (r)* ■ 13.00 *Tenis: „Eurocard Open", Stuttgart - Transmisiune în direct* ■ 14.40 *Fotbal DN: Naţional - Craiova. Transmisiune în direct* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Grace Under Fire"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Rătăciţi în tranziţie* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Întîlnire de gradul trei", US, 1977. Regia: Steven Spielberg. Cu: Richard Dreyfuss, François Truffaut, Melinda Dillon* ■ 23.25 *Film serial: „Cafeneaua groazei"* ■ 0.45 *Film serial: „Zona Crepusculară"* ■ 1.30 *Film artistic: „Mătuşica Mame" (US, 1958).*

SÎMBĂTĂ

■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 9.55 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County"* ■ 10.40 *Film artistic: „Mătuşica Mame" (r)* ■ 13.00 *Film artistic: „Toamna bobocilor"* ■ 14.40 *Fotbal DN: Rapid - Petrolul. Transmisiune în direct* ■ 16.30 *Am întîlnit şi români fericiţi* ■ 17.00 *Gladiatorii americani* ■ 17.45 *Lumea lu' Gaiţă* ■ 18.00 *Film serial: „Seaquest"* ■ 19.00 *Stan şi Bran* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Şoferul de taxi" (US, 1976). Regia: Martin Scorsese. Cu: Robert De Niro, Cybill Shephard, Pete Boyle* ■ 22.00 *Film serial: „Crimă cu premeditare"* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul"* ■ 0.30 *Film erotic: „Carnaval în Rio".*

DUMINICĂ

■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.00 *Super Abracadabra* ■ 11.00 *Film artistic: „Fantoma căpitanului" (US, 1947)* ■ 13.00 *Film serial: „News Radio"* ■ 13.30 *Film serial: „Legea lui Shannon"* ■ 14.30 *Stan şi Bran* ■ 15.00 *Lumea filmului - realizator Ada Roseti* ■ 15.30 *Fotbal: Il Calcio. Transmisiune în direct* ■ 17.20 *Motor sport magazin* ■ 17.45 *Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu* ■ 18.30 *Film serial: „Beverly Hills"* ■ 19.30 *Ştirile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Conducînd-o pe miss Daisy" (US, 1989)* ■ 22.50 *Tragerea Loto Special 6/49 şi Noroc şi concurs Pronosport* ■ 22.00 *Film serial: „Central Park West"* ■ 23.00 *Film serial: „Verdict: crimă!"* ■ 0.30 *Fotbal: Il Calcio - rezumat* ■ 1.00 *Tenis: „Eurocard Open", Stuttgart - finala.*

ANTENA

LUNI

11.30 Cu cărţile pe masă (r) ◆ **12.30** Jocuri... politice (r) ◆ **14.00** Ştirile amiezii ◆ **14.10** „Africa Express" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 317) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 26) ◆ **18.00** Ghidul alegătorului ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 16) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Steaua fără nume" (film artistic). Cu: Claude Rich, Marina Vlady, Cristea Avram, Grigore Vasiliu Birlic ◆ **23.15** „Capcană

Richard Branson, omul care transformă totul în aur

Richard Branson este britanic, are 46 de ani și, potrivit revistei „Time", deține o avere personală de peste 1,2 miliarde de dolari, plasîndu-se pe locul 12 în topul celor mai bogați oameni din Anglia.

În mai puțin de 30 de ani, Richard Branson a construit un adevărat imperiu. În 1968, cînd avea doar 18 ani, se lansează în prima lui afacere, un ziar purtînd numele „Student". La 19 ani, vinde discuri prin corespondență. Doi ani mai tîrziu, deschide primul său magazin de discuri, amplasat pe Oxford Street. La 22 de ani, cumpără un conac unde pune la punct un studio de înregistrări. În anul următor, deci în 1973, produce coloana sonoră pentru filmul „Exorcistul" și devine milionar. În 1977, se ocupă de editarea discurilor pentru Sex Pistols, Phil Collins și Boy George. În 1983, cînd avea 33 de ani, casa sa de discuri înregistra o cifră de afaceri de 5 milioane de lire sterline și două milioane profit. Din acel an, activitatea lui Richard Branson începe să se diversifice: super-magazine, avioane, hoteluri, cinemă, jocuri video... Patru ani mai tîrziu, cifra lui de afaceri atingea 279 milioane de lire sterline.

În 1992, își vinde casa de discuri firmei „Emi", cu suma record de un miliard de dolari. Se concentrează îndeosebi pe dezvoltarea companiei sale aeriene, „Virgin Airways". În 1993, aceasta este considerată „cea mai bună companie aeriană a anului". În 1994, lansează „Virgin Cola" care se dovedește un concurent redutabil pentru renumitele băuturi Pepsi și Coca. În 1995, cumpără cinematografele M.g.m. din Marea Britanie. Totodată, devine producător de filme la Londra, Los Angeles și Mexico. Își dezvoltă lanțul de super-magazine (57 în Anglia și alte

cîteva zeci pe toate continentele), ca și compania aeriană (zece Boeing 747, șase Airbus A 340 și A 320 - care transportă două milioane de pasageri pe an, și alte 12 Boeing 737 pentru compania „Virgin Express"). Înființează Agenția de voiaj „Virgin Hollyday" care vinde peste 250000 de bilete de vacanță pe an. Investește bani în 30 de hoteluri din întreaga lume și deține 17% din controlul Eurostar, partea britanică.

Cine este Richard Branson (considerat milionarul cel mai „cool" din lume) dincolo de acest inventar al afacerilor întreprinse? Vom afla în numărul viitor.

AURORA POPESCU ❖

◆ Un avion aparținînd companiei olandeze KLM a aterizat recent, în regim de urgență pe aeroportul din Cairo, pentru a-l evacua pe un sudanez afectat de o criză de apendicită. Pilotul avionului KLM, care decolase de la Amsterdam cu destinația Khartum (capitala Sudanului), a cerut turnului de control din Cairo permisiunea de a ateriza, explicînd situația ivită la bordul avionului. După primirea autorizației, avionul a aterizat la Cairo și un medic a urcat la bordul aparatului pentru a-l examina pe Hamed al-Hassan, un sudanez în vîrstă de 26 de ani. După diagnosticul apendicită, pasagerul a fost transportat la un spital din Cairo.

■ Mongolia dispune de însemnate resurse de energie eoliană. În regiunile de stepă și deșertice, viteza medie anuală a vîntului depășește 4 m/s. Suprafața teritoriului țării în care este posibilă din punct de vedere tehnic folosirea instalațiilor energetice eoliene este de 700000 km² adică aproape jumătate din suprafața țării. Potențialul tehnic al resurselor energetice eoliene este estimat la 700 milioane kw.

● Prima uzină electrică din lume care folosește energia fluxului și refluxului este uzina mareomotrice de la Rance, un estuar din golful St. Malo (Peninsula Bretania - Franța), intrată în exploatare la 26 noiembrie 1966. Barajul are o lungime de 804 km și conține 24 turboalternatoare. Producția sa anuală netă este 544 milioane Kwh.

periculoasă" (ep. 141, 142) ◆ **1.30** „Cînd sus, cînd jos" (film muzical). Cu: Carole Lombard, Fred MacMurray. În anii '30 una dintre piesele cu cel mai mare succes pe Broadway era „Burlesque". Datorită acestei popularități ea a cunoscut trei ecranizări. Cea prezentată în această seară (a doua în ordine cronologică) este din punct de vedere estetic cea mai reușită.

MARȚI

7.00 Telematinal - realizator Florin Constantinescu ◆ **9.30** Știrile dimineții ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 26) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 317) ◆ **12.00** Medalion Jimmy Cljff ◆ **12.30** „În căutarea curcubeului" (ep. 9) ◆ **13.30** Desene animate ◆ **14.10** „Steaua fără nume" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 318) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 27) ◆ **18.00** Ghidul alegătorului ◆ **18.30** Turneul candidaților ◆ **19.45** „Vise și oglinzi" (ep. 17) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Imbatabilii" (acțiune, premieră, SUA, 1995). Cu: Eric Roberts, Tia Carrere, Tony Curtis. O lovitură extrem de ingenioasă este pusă la cale de Jack, un tip inteligent care adună opt străini diferiți din țări și din medii diferite pentru a le da o misiune riscantă dar cu posibile rezultate strălucite. Jack concepe un sistem în care loviturile să fie date sub acoperirea unor măști asemenea celor folosite în teatru și în urma cărora banii să nu fie preluați pe loc ci puși în siguranță, pentru evitarea oricărui incident ◆ **23.10** Picătura de amar ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 143, 144) ◆ **2.00** „Răzbunătorul din Templul Shaolin" (arte marțiale). Povestea fiului care-și răzbună tatăl și pe instructorul de arte marțiale din tempul Shao-Lin, amîndoi uciși de Silver Eagle, recunoscut drept cel mai temut luptător.

MIERCURI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 27) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 318) ◆ **12.00** Picătura de amar (r) ◆ **12.30** „În căutarea curcubeului" (ep. 10) ◆ **13.30** Desene animate ◆ **14.00** Știrile amiezii ◆ **14.10** „Imbatabilii" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 319) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 28) ◆ **18.00** Ghidul alegătorului ◆ **18.30** Turneul candidaților ◆ **19.45** „Vise și oglinzi" (ep. 18) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Diabolicele" (film psihologic, Franța, 1955). Cu: Simone Signoret, Vera Clouzot, Charles Vanel, Paul Meurisse ◆ **23.30** Thalia ◆ **0.00** „Capcană periculoasă" (ep. 145, 146) ◆ **2.15** „Martorul" (thriller). Un ucigaș plătit îi hărțuiește pe martorii ultimei sale crime, astfel încît situațiile care se vor succede vor fi diverse și tensionate. Un film palpitant, în care suspansul abundă ◆ **3.50** Dance Club.

JOI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 28) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 319) ◆ **12.00** Medalion Niagara ◆ **12.30** „În căutarea curcubeului" (ep. 11) ◆ **13.30** Desene animate ◆ **14.10** „Diabolicele" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 320) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 29) ◆ **18.00** Ghidul alegătorului ◆ **18.30** Turneul candidaților ◆ **19.45** „Vise și oglinzi" (ep. 19) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Gînduri interzise" (comedie, SUA, 1990). Patru buni prieteni se reîntîlnesc după moarte la Poarta raiului, încercînd în Purgatoriu să-și privească viața așa cum a fost - cu bine și cu rău. O comedie reușită, care ne aduce în prim plan anii '60, cînd Kennedy era la Casa Albă, rock-and-roll-ul se instalase în sufletele tuturor, iar cei tineri intrau cu ușurință în bucluc ◆ **22.50** Brigada mobilă - Realizatori Cristian Vlad și Răzvan Ștefan ◆ **23.20** „Capcană periculoasă" (ep. 147, 148) ◆ **1.40** „Sherlock Holmes revine" (comedie polițistă). Sherlock Holmes, celebru personaj ce reușește întotdeauna să dezvăluie cele mai tenebroase mistere, cunoaște de această dată o aventură inedită - este decongelat un secol mai tîrziu față de perioada în care a „trăit". El se trezește astfel în 1994 și împreună cu doctorița care l-a decongelat, care devine noul Watson, dezleagă noi enigme, încîlcite ca de obicei ◆ **3.20** Dance Club.

VINERI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 29) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 320) ◆ **12.00** „În căutarea curcubeului" (ep. 12) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 321) ◆ **14.10** „Gînduri interzise" (r) ◆ **15.40** Microbiști, mîine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raețchi ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 30) ◆ **18.00** Ghidul alegătorului ◆ **18.30** Turneul candidaților ◆ **19.45** „Vise și oglinzi" (ep. 20) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Crimă între prieteni" (premieră, thriller, SUA, 1993). Într-o noapte a anului 1984, doi bărbați sînt văzuți părăsind casa lui Janet Myers, care zăcea moartă înăuntru. Unul dintre ei este soțul femeii ucise, iar celălalt cel mai bun prieten al lui. Adevărul despre această crimă este dezvăluit printr-o serie de flash-back-uri zguduitoare, mai ales că acțiunea filmului se bazează pe fapte reale ◆ **23.10** „Capcană periculoasă" (ep. 149, 150) ◆ **1.10** „Pariziana" (comedie). Cu: Brigitte Bardot, Henry Vidal, Charles Boyer ◆ **3.00** Dance Club.

SÎMBĂTĂ

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 30) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 321) ◆ **12.00** 1001 - realizatori Ciprian Homm și Radu Herjeu ◆ **12.30** „...Și în mijloc murătura!" (comedie) ◆ **14.10** „Urmărirea" (r) ◆ **16.00** Poveștile prietenilor mei - Realizator Andreea Berechet ◆ **16.30** Diagnostic astral ◆ **17.00** Cu cărțile pe masă - realizator Octavian Andronic ◆ **18.00** Simply Red în concert (II) ◆ **18.30** Madison ◆ **19.00** „Drumul spre victorie" (premieră, acțiune, SUA, 1992). Remarcîndu-se printr-o imagine de mare frumusețe și printr-o poveste romantică și sensibilă, filmul are în centru un personaj puternic și visător (interpretat de Matthew Modine) care, amintește deopotrivă de Rocky și de John Wayne. Un marinar care concurează pentru Cupa Americii și povestea lui plină de dragoste, curaj și ambiție vă vor captiva de-a lungul acestui film cotat de critica americană cu trei stele ◆ **20.45** Observator ◆ **21.15** „Acoperirea" (premieră, thriller, SUA, 1990). Un singur om luptă să dea la iveală adevărul și să preîntîmpine un atac terorist. Toate acestea într-un thriller extrem de reușit ◆ **22.50** „Frenchie - Cîntecul iubirii" (Franța, 1991, partea a II-a) ◆ **0.30** Video pop-rock.

DUMINICĂ

7.20 Poveștile prietenilor mei (r) ◆ **8.00** Telematinal de pici - Desene animate - „Micuța Rosie" (ep. 10) - „Aventurile Păsării Spațiale" (ep. 10) - „Orașul ascuns" (ep. 24) ◆ **10.30** „Prințesa și bobul de mazăre" (film pentru copii) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **16.10** „Otaku" (documentar) ◆ **17.30** Jocuri... politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **19.00** „Umbrele trecutului" (premieră, acțiune, SUA) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.15** „Sironolo" (premieră, comedie, SUA). Regizorul John Duigan („The Year My Voice Broke") a realizat o comedie de zile mari (cotată de critica americană cu patru stele) alegînd un subiect ultraispititor (frumusețea sirenelor și eterna lor putere de seducție) și o distribuție pe măsură ◆ **22.50** Știri sportive ◆ **23.00** „Scutul de sticlă" (film polițist). Filmul este povestea alertă și dramatică a unui tînăr de culoare, proaspăt absolvent al Academiei de Poliție, care descoperă corupția și rasismul chiar în inima Departamentului de Poliție din Los Angeles, unde a fost repartizat ◆ **0.50** „Captiva" (SUA, 1980).

LUNI

● *7.00* Exerciții cu Martha (Program de gimnastică de întreținere) ● *7.30* București, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică și concursuri, revista presei) ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Natura lucrurilor ● *16.30* În umbra lupului - film (r) ● *18.00* Culisele modei ● 18.30 Magazin turistic ● *19.00* Știri ● 19.20 Convorbiri juridice ● *19.30* Travel, Travel ● *20.00* Astrologia pe înțelesul tuturor - realizator Gabriel Mihailovici ● *21.00* Film acțiune - În plin soare, SUA, 1991. Cu: Michael Pare, Anthony Michael Hall, Deborah Maria Moore. Seducătorul Michael Pare (cunoscut dv. din filmele „Străzi în flăcări" și „Experimentul Philadelphia") interpretează în filmul pe care vi-l propunem în această seară rolul lui Paul Watkins, căpitan în aviația militară a SUA și pilot de excepție, care primește îngrata sarcină de a fi, pentru cîteva săptămîni, mentorul lui Tom Slade, o vedetă de cinema, cam răsfățată și capricioasă, și de a-l inița în tainele avioanelor de luptă. Dar în timpul unui zbor de rutină cei doi sînt atacați și doborîți de un dușman misterios în deșert, unde sînt luați prizonieri ● 22.30 Natura lucrurilor ● 23.30 Știri.

MARȚI

● *7.00* Exerciții cu Martha ● *7.30* București, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Astrologia pe înțelesul tuturor (r) ● *16.30* În plin soare - film (r) ● *18.00* Culisele modei ● *18.30* Program de muzică country ● *19.00* Știri ● 19.20 Convorbiri juridice ● *19.30* Travel, Travel ● *20.00* Iubitori de animale ● *20.30* Magazin turistic ● *21.00* Film acțiune - Lista neagră, SUA, 1993. În această seară vă propunem un film alert de acțiune cu răsturnări spectaculoase de situație. Un ucigaș plătit este angajat de o frumoasă necunoscută să-l lichideze pe cel care-i omorîse soțul. Contractul, destul de banal la început, devine însă plin de surprize în momentul în care cel ucis se dovedește a fi fost informator CIA, iar frumoasa nu chiar atît de inocentă cum pare la prima vedere ● 22.30 Ritmo latino ● 23.30 Știri.

MIERCURI

● *7.00* Exerciții cu Martha ● *7.30* București, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Country profiles ● *16.30* Lista neagră - film (r) ● *18.00* Natura lucrurilor ● *19.00* Știri ● *19.20* Convorbiri juridice ● 19.30 Travel, Travel ● *20.00* Starea de veghe ● *21.00* Film acțiune - BAT 21, SUA, 1988. Cu: Gene Hackman, Danny Glover, Jerry Reed ● 23.00 Working woman ● 23.30 Știri.

Revista „Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

JOI

● *7.00* Exerciții cu Martha ● *7.30* București, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Starea de veghe (r) - realizatoare Adriana Bahmutan ● *16.30* BAT 21 - film (r) ● *18.00* Ritmo latino ● *19.00* Știri ● 19.20 Convorbiri juridice ● *19.30* Working woman ● *20.00* Travel, Travel ● *20.30* Culisele modei ● *21.00* Film psihologic - Instinct final, SUA, 1990. Cu: Sharon Stone, Steve Railsback, Michelle Phillips, Ronny Cox. Regia: Frank De Felitta. Un excelent film psihologic, în maniera filmelor lui Hitchcock. Aveți ocazia reîntîlnirii cu celebra Sharon Stone, aici într-un rol total diferit de cele de femeie fatală care au impus-o la Hollywood ● 23.30 Știri.

VINERI

● *7.00* Exerciții cu Martha ● *7.30* București, A.M. ● *9.00* Travel, Travel ● *9.30* Ministar ● *16.30* Instinct final - film (r) ● *18.00* Hello, Star! ● *19.00* Știri ● 19.30 Convorbiri juridice ● 19.30 Din istoria Americii ● 20.00 Travel, Travel ● *21.00* Film acțiune - Noaptea dezlănțuirii, SUA, 1990. Cu: Erik Estrada, Joey Travolta, Kathrin Lauther. Joseph (Erik Estrada) este un tînăr avocat plin de succes, a cărui convingere că orice criminal merită cea mai bună apărare este serios zdruncinată în momentul în care este el însuși pus în fața cu unul din aceștia. Un film dur care tratează fără menajamente una din cele mai spinoase probleme cu care se confruntă America în zilele noastre: criminalitatea în rîndurile tinerilor ● 23.00 Country profiles ● 23.30 Știri.

SÎMBĂTĂ

● *8.30* Știri (r) ● *8.45* Exerciții cu Martha ● *9.15* Cappelli & Co. - program pentru copii ● *9.45* Film artistic - David, SUA. Filmul de la această oră este o dramă care vă propune ca temă de meditație relațiile interfamiliale și mai ales părinte - copil. De multe ori cei care au cel mai mult de suferit din neînțelegerile părinților sînt, din păcate, cei mici ● *14.30* Natura lucrurilor ● *15.30* Super Tutti Frutti ● *16.30* Noaptea dezlănțuirii - film (r) ● *18.00* Din culisele starurilor ● *18.30* Videoclipuri ● *19.00* Știri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Videoclipuri ● 21.00 Film acțiune - Pericolul tăcut, SUA, 1990. O valoroasă monedă de aur, furată dintr-un muzeu, este urmărită atît de un reporter dornic de afirmare cît și de un polițist corupt, care vede în ea asigurarea pensie (Martin Sheen). Prinsă între cei doi este o tînără surdo-mută (Marlee Matlin) căreia reporterul îi lasă pentru o vreme moneda în custodie. Un spectaculos film de acțiune, cu răsturnări de situație absolut imprevizibile ● *23.00* Din istoria Americii ● *23.30* Știri.

DUMINICĂ

● *8.30* Știri ● *9.00* Desene animate ● *10.00* Ministar ● *11.00* Pericolul tăcut - film (r) ● *13.45* Întîlniri muzicale ● *15.30* Iubitori de animale ● *16.00* Hello, Star! ● *17.00* Magazin turistic ● *18.00* Super Tutti Frutti ● *19.00* Știri ● *19.30* Film documentar Worldnet ● *20.30* Culisele modei ● *21.00* Film artistic - Lambada, SUA, 1989. Cu: Andrew J. Forest, Vya Negromonte, Mary Sellers ● *22.45* Ritmo latino ● *23.30* Știri.

Weekend Satelit

VINERI, 18 octombrie

21,00 *Rocky V* este ultima producție, SUA 1990, din seria personajului întruchipat de Sylvester Stallone (PRO7). 21,45 *El este iubita mea II*, este o comedie pe tema travestiului. Un adolescent se deghizează într-o blondă apetisantă. De el se îndrăgostește un coleg de clasă, iar fata după care băiatul suspină în tăcere îi devine cea mai bună prietenă. O situație încurcată în care nu există decît o singură ieșire (RTL2). 22,00 *Hamlet*, un film pe care nu trebuie să-l pierdeți. O dată pentru că e vorba de Shakespeare, apoi pentru că regia filmului aparține lui Franco Zefirelli (Rete4). 23,00 *Lion Strike*, SUA 1994, este un film de aventuri. Un medic intră în posesia unei dischete pline cu informații despre niște mafioți care se ocupă de trafic de arme. Mafioții nu se gîndesc decît cum să-l lichideze pe medic și cum să recupereze discheta (PRO7).

SÎMBĂTĂ, 19 octombrie

20,00 *Robin Hood, rege al hoților* este un film de aventuri din 1991, o recranizare simpatică a poveștii haiducului din pădurea Sherwood în regia lui Kevin Reynolds, avînd că fundal muzical hit-ul lui Brian Adams "Everything I do, I do it for you". În rolul lui Robin Hood, după partitura celebrului Eroll Flynn, nu mai puțin popularul Kevin Costner (PRO7). 22,00 Dacă vreți să vedeți doi actori "de cinematecă" într-un film recent, urmăriți *Portretul*, un film din 1993 cu Gregory Peck și Lauren Bacall (soția lui Humphrey Bogart) pe care îl propune canalul TNT. 22,45 *Dincolo de justiție* este un film de aventuri cu bine-făcutul Steven Segal, în rolul unui polițist care se răzbună, în felul lui, pe un mafiot sîngeros care i-a ucis partenerul (PRO7). 23,00 *Vraciul și fetele sale*, film erotic nemțesc din 1980 (SAT1).

DUMINICĂ, 20 octombrie

21,05 *Tema serii: Machiajul.* Canalul ARTE oferă femeilor, dar nu numai lor, 4 ore și 1/2 de documentare despre machiaj, cu bogate incursiuni în stilurile de machiaj, dar și incursiuni istorice, sociologice, culturale și economice. O prelegere care nu trebuie ratată. 22,35 Dacă nu rezistați temei de pe ARTE, alegeți *Porumbița*, o coproducție Franța/Italia/Tunisia, un film despre viața tinerilor andaluzi (TV5). 23,00 *Constrîns să ucidă*, film de aventuri din 1992. Un luptător foarte bun este constrîns de un șerif corupt să se bată în întreceri ilegale în care de fiecare dată învinsul moare (PRO7).

MENTO

HOROSCOP 21.10 - 27.10

BERBEC (21.03 - 20.04): Două evenimente fericite ca un copil ce aruncă grăunțe porumbeilor din chioșcul Cișmigiului par să fie stelele emblemei săptămînii. Unul provine din zona financiarului, iar celălalt poartă miresmele unei iubiri fugare dar pătimașe. La finele intervalului, o întîlnire de afaceri vă va determina să vă schimbați strategia pentru o investiție iminentă.

TAUR (21.04 - 21.05): Configurația astrală îmi sugerează mai degrabă o lîncezeală sufletească profundă, o melancolie ce rimează cu stihurile acestei grăbite toamne, care a intrat atît de neelegant în viața noastră. Ceea ce altădată vi se părea interesant acum e anost și prăfuit; spiritul dv. are o pîrdalnică nevoie de o veste bună. Și aceasta va sosi în a doua parte a săptămînii.

GEMENI (22.05 - 21.06): Toate curbele astrale importante se află peste normal și baletul lor la altitudinea destinului nu poate aduce decît lucruri excelente. Cea financiară este, se pare, cea mai promițătoare și este posibil ca joi-vineri să primiți bani. Din alura curbei afectiv-emoționale se poate deduce că viața în cuplu decurge de parcă a început ieri și nu se va sfîrși niciodată.

RAC (22.06 - 22.07): Mercur și Venus, domnișoare de onoare cu ochii nedezlipiți de mire, aduc nuanțe contradictorii, pe care un astrolog autentic le-ar putea comenta zile în șir. Afacerile sau profesiunea par să șchioapete la rendez-vous-ul cu niște hîrtoape inevitabile, dar pshicul dv. nu pălește deloc. Dimpotrivă, felinarul venusian ține aprinsă pofta de viață, nelăsînd loc angoasei.

LEU (23.07 - 22.08): Dinamismul din această perioadă este extrem de propice apropierii de un scop spre care navigați de multișor, păcat că nu vă puteți alege mai bine partenerii de afaceri. Sînteți obligat să faceți uz de multă diplomație - răbdarea vă este pusă la grea încercare mai ales de un Rac. Dacă nici un ghinion nu-și va scoate colții, cred că veți realiza un lucru deosebit.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Urma de pas a Lunii în casa a șaptea astrală îmi sugerează o întîlnire, o amînare sau o ezitare datorată unui capriciu de moment, unui orgoliu pe care-l cultivați împotriva intereselor dv. Se pare că veți rata o oportunitate (de natură financiară) dacă nu veți face o concesie semnificativă unui preopinent. Treacă de la dv.!

BALANȚA (22.09 - 22.10): Soarele la orizont! Iată un aspect care face pe oricine fericit, chiar dacă din punct de vedere financiar lucrurile nu stau pe roze, nici pe tuberoze. Energia vitală ce se deduce din astrogramă vă este extrem de utilă în a pregăti minuțios un plan de viitor apropiat și a începe să-l puneți în aplicare cît mai curînd. Nu uitați că Soarele înseamnă și noroc.

SCORPION (23.10 - 21.11): Nici un căutător de comori căruia-i zîmbește o pepită dolofană n-ar fi mai fericit decît dv.! Miercuri sau joi vi se îndeplinește un vis devenit cu timpul veritabilă obsesie, un vis în care apare un personaj adorat. Amîndoi spulberați un zid artificial ce vă despărțea și căldura îmbrățișărilor poate topi și bazaltul de la Detunata.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Pentru dv., Uranus pregătește o călătorie cu meandre și cataracte, cu valuri care erodează lacome nervii întinși la maximum. O stare de anxietate pronunțată, departe de cei dragi, poate fi generată de un eșec financiar sau de surprizele neplăcute oferite de un amic aproapiat sau partener de afaceri. Redresarea financiară și psihică va surveni la începutul săptămînii viitoare, tenacitatea dv. va învinge.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Vești bune din toate direcțiile, de parcă în această săptămînă ați fi magnetul universal în care credea Messmer și ciracii lui. Din nefericire, concretizarea întîrzie, dar cu clepsidra sufletului umplută pînă la refuz cu speranțe, timpul trece mai ușor. Atenție! Ar fi bine ca luni sau marți să amînați o decizie, și certitudinea poate fi uneori înșelătoare.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Într-un horoscop mucalit găsisem odinioară comparația Vărsătorului cu un buldozer pus pe fapte mari. Cam așa ceva se va întîmpla în această săptămînă, cînd o nerăbdare justificabilă vă împinge să măturați din cale orice obstacol. Aveți acum această capacitate specifică zodiei și cred că veți obține rezultatele dorite. Curba financiară stagnează.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Ar fi cazul ca măcar în această perioadă să aveți inițiative concrete pe o singură direcție, prea multe planuri aveți în minte și vă diluați energia (mai ales cea psihică) neducînd nimic pînă la capăt. Curba financiară vă ocrotește acum și se pare că veți primi bani cînd vă așteptați mai puțin. Norocul renunță la discreție pentru dv.

DA sau NU ?

1) În secolul XX au intrat în serviciu primele vase transatlantice?
2) Cicloanele tropicale pot depăși viteza de 200 de kilometri pe oră?
3) Din cînepă se poate obține ulei?
4) În Grecia antică se organizau lupte între cocoși?
5) „Infernul", „Purgatoriul" și „Paradisul" de Dante se termină toate cu același cuvînt?
6) Persoanele bolnave de diabet pot fi vaccinate contra unor maladii infecțioase?
7) Celebrii pugiliști Jack La Motta și Ray Sugar Robinson au disputat între ei șase meciuri?
8) Porumbeii au dinți?
9) Femeile aparținînd populației nomade Tuaregi din deșertul Sahara poartă văluri pe față?
10) Pe ce se bazează diferența dintre apa de colonie și parfum?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Da. Are o lungime de 161 kilometri, unind din anul 1869 Marea Mediterană de Marea Roșie. Al doilea ca mărime este Canalul Kiel, dat în funcțiune în anul 1895 și avînd o lungime de 98 de kilometri; el unește Marea Nordului cu Marea Baltică. 2) Nu. Conform unor date avansate de istorici acest eveniment s-a petrecut între secolele XIII și XII înainte de Christos. 3) Nu. Denumirea respectivă a aparținut lui Magellan care, cu ocazia expediției sale, în jurul lumii s-a folosit de vînturi și curenți favorabili. 4) Nu. Jocul de fotbal a fost înscris în programul celei de a doua ediții a J.O. care s-au desfășurat la Paris în anul 1900. 5) Nu. A fost sovieticul Serghei Bubka, performanță realizată în anul 1985. 6) Da. „T1" aparține tunelului de sub Munții Montblanc, iar „T/2" este un tunel sub Muntele San Bernard. 7) Da. A fost o varietate de zebră care trăia în Africa de Sud, ultimul exemplar fiind capturat în anul 1864. 8) Nu. Distanța dintre Atena și locul bătăliei de la Marathon (care a avut loc în anul 490 î.Ch.), a fost ulterior calculată pe bază științifice, ajungîndu-se la 42,192 kilometri. 9) Nu. A fost un apreciat compozitor de madrigaluri și virtuoz al violei. 10) Da. Un copil de zece ani este în creștere și trebuie să consume zilnic între 2500 și 3000 kilocalorii.

Murphologie

● *Legea lui Lubin*
Dacă un alt om de știință crede că cercetarea ta este mai importantă decît a lui, va abandona ceea ce făcea el și va face ce faci tu.

● *Legea lui Lynott, a curbei inverse a învățării*
Înțelepciunea și cunoașterea descresc în proporție inversă cu vîrsta. (Demonstrația acestei legi, după autorul ei, apare atunci cînd te angajezi într-o conversație cu cineva mai tînăr decît tine și descoperi că acea persoană știe mai mult decît tine despre orice subiect).

● *Legea lui Maier*
Dacă faptele nu se conformează teoriei, trebuie înlăturate. (F. Maier a anunțat pentru pirma oară această lege, des citată, în ediția din martie 1960 a revistei „American Psychologist". Tot atunci, el a arătat că, de obicei, psihologii respectă regula: a) omițînd să enunțe faptele; b) dîndu-le un alt nume).

● *Legea lui Malek*
Orice idee simplă va fi redată verbal în cel mai complicat mod posibil.

Minidicționar de ARTE DIVINATORII

AER - element fundamental în astrologia clasică (alături de pămînt, foc și apă), grupînd sub semnul său zodiile Gemeni, Balanța și Vărsător. Orice manual de astrologie care se respectă ar caracteriza Aerul ca fiind patronul nativilor inteligenți și comunicativi, oameni de acțiune cu un psihic robust, întreprinzători și deseori lipsiți de scrupule, dacă ținta existențială nu poate fi atinsă altminteri. Ar fi însă o gravă greșeală să izolăm concepția astrologiei europene clasice despre Aer de viziunile mitologice și chiar ale filosofiei buddhiste, din care, cu subtilitatea specifică unei pesudo-științe, s-a inspirat copios.

În primul rînd, atributul de comunicativitate asociat nativilor Aerului își are sorgintea în intermedierea pe care o face acesta între Cer și Pămînt. Majoritatea covîrșitoare a cosmogoniilor susțin că destinul omului este generat de despărțirea dintre cele două entități majore: Cerul și Pămîntul, Divinul și Creatura Sa. Medierea pe care o promovează Aerul este una mult mai complexă și, în consecință, mult mai nuanțată decît pretinde astrologia. În primul rînd, manifestările de arbitru ale Aerului pot fi brutale, punitive (latura violentă) sau compensatorii și alinătoare (latura de sudură spirituală cu transcendentul). Fiecare nuanță are propriile zeități.

Dar Aerul astrologic clasic ignoră subtilitatea termenului de *eter*, forma cea mai subtilă a energiei vitale divine, pe care buddhismul tantric mahayanic (al Marelui Vehicul) o separă net de Aer. Divinitatea Eterului este Vairochana, asociat cunoașterii absolute, iar cea a Aerului este Amogha Siddhi, asociat cunoașterii de realizare (vezi „Cartea tibetană a morții"). Spiritualizarea prin gimnastica rituală yoga (pranayoga) conferă Aerului multiple conotații ale comunicării în sine, absente din dogmele astrologiei clasice.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *La 28 de ani,* Damon Hill este noul campion al Formulei 1 la automobilism. La capătul celor 52 de tururi ale circuitului de la Suzuka, pe care l-a și cîștigat de altfel, Hill a realizat o performanță greu de egalat: cucerirea trofeului care a aparținut de două ori și tatălui său. Principalul său urmăritor, canadianul Jacques Villeneuve, plecat din pole-position, a greșit startul, fiind depășit de alte cinci mașini, pentru ca apoi să se lanseze într-o disperată cursă de urmărire. Soarta titlului mondial s-a decis în turul 36 cînd, după a doua oprire la stand, Villeneuve și-a pierdut roata din spate dreapta și a intrat în bancul de nisip de pe marginea pistei. În acel moment, el se afla în poziția a patra. În final, Hill a fost urmat de Michael Schumacher (Ferrari) și de Mika Hakkinen (McLaren). Învins doi ani la rînd de Michael Schumacher, Hill a știut să-și valorifice în acest an culoarul favorabil pentru cucerirea primului său titlu mondial din carieră. Conform „tradiției" de la Williams, cîștigătorul din acest an va părăsi echipa, așa cum au făcut-o Piquet în 1987, Mansell în 1992 și Prost în 1993. Damon Hill este învingătorul incontestabil din acest an, el cîștigînd șapte Mari Premii din 12. În clasamentul final al piloților, Damon Hill a fost urmat de Jacques Villeneuve, Michael Schumacher, Jean Alesi, Mika Hakkinen și Patrick Berger. În clasamentul final al constructorilor, pe primul loc, la mare distanță s-a situat Williams-Renault, urmată de Ferrari (cea mai bună clasare a „căluțului cabrat" de cîteva decenii încoace) și Benetton-Renault.

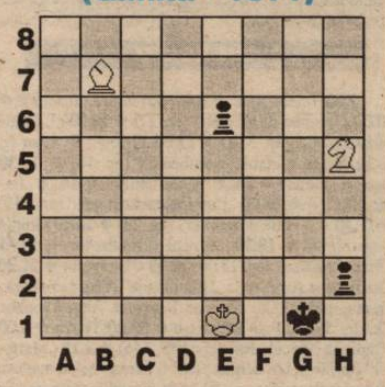
● *Ediția din acest an* a Campionatului European de fotbal a adus un profit de 108,7 de milioane dolari, a anunțat Federația Engleză de Fotbal. Două treimi din această sumă va fi vărsată în contul celor 16 echipe participante. Cîștigătoarea turneului, Germania, va primi 9,5 milioane de dolari. Restul de 34,6 milioane de dolari va fi vărsat într-un fond special creat de UEFA, care va fi folosit pentru dezvoltarea fotbalului în țările est-europene. ● *Guillermo Coppola,* managerul celebrului Diego Maradona, a apărut în fața juraților tribunalului din Dolores (300 km de Buenos Aires) pentru a explica de ce a fost găsită în locuința sa o cantitate de 500 grame de cocaină. „Complet nevinovat" au fost singurele cuvinte pe care Coppola le-a rostit în fața jurnaliștilor. Televiziunea argentiniană insistă asupra acestui subiect, amintind de legăturile pe care Coppola le-a avut cu președintele statului, Carlos Menem, și cu mulți dintre aghiotanții săi. În prezent, aceștia neagă însă că l-ar fi cunoscut pe Coppola sau declară că-l cunosc doar din vedere... ● *Internaționalul galez* Ryan Giggs și-a prelungit contractul cu Manchester United pe următoarele cinci sezoane. El a devenit astfel cel de-al șaptelea jucător din lotul lui Alex Fergusson care va evolua la Manchester cel puțin pînă în anul 2001. Ceilalți sînt portarul Schmeichell, fundașii Garry și Phil Neville și mijlocașii David Beckham, Nicky Butt și Paul Scholes. ● *Ediția din acest an* a Maratonului orașului București a revenit sportivului Ioan Vaida (Ardaf, Cluj), cu timpul de 2h:25,56. La feminin, cursa a fost cîștigată de Constantina Diță (Grimex Tg. Jiu), cu timpul de 2h:49,02. ● *Clubul Barcelona* cheltuiește anual un miliard de pesetas (8 milioane de dolari) pentru armata de antrenori aflată pe statele sale de plată. Este vorba despre cei 10 antrenori de la grupele de tineret și de la Barcelona B și C (echipele satelit ale clubului), dar și de grupul aflat în subordinea lui Bobby Robson: doi asistenți, un fizioterapeut și un antrenor de portari. ● *Un episod* din conflictul Romario-Aragonés (antrenorul Valenciei) s-a consumat recent. Întors din Brazilia, unde a petrecut cinci zile de concediu, Romario a întîrziat vreme de aproape două ore la antrenamentul echipei sale de club, Valencia. Extrem de supărat, Aragonés a cerut lămuriri și a rămas siderat atunci cînd Romario i-a explicat că... nu s-a putut trezi dimineața datorită oboselii acumulate după voiajul la Rio de Janeiro. ● *Dieter Fischdick,* președintele clubului german Duisburg, a decedat în urma unui atac de cord survenit în timpul conferinței de presă organizată pe tema meciului cu Borussia Dortmund. Reuniunea se apropia de sfîrșit, cînd Fischdick s-a chircit pe scaun, acuzînd puternice dureri în regiunea toracelui, după care s-a prăbușit cu capul pe masă. În pofida intervenției rapide a unui medic el nu a mai putut fi salvat. Fischdick era de opt ani președinte al clubului din Duisburg. ● *Președintele FIFA*, Joao Havelange, a declarat că celebrul stadion „Maracana", aflat în pericol de prăbușire, ar trebui demolat și reconstruit pe baza unei structuri moderne, cu o capacitate redusă de la 190.000 de locuri la 90.000 de locuri. ● *Marele fotbalist* bulgar din deceniul șapte, Petr Jekov, se zbate în prezent în mizerie. Marele marcator bulgar a fost nevoit să-și vîndă trofeele, adică „Gheata de aur" ediția 1969 și „Gheata de bronz" 1970 și 1973. Banii primiți de la federație, 12.000 de leva pe lună, nu îi sînt nici pe departe suficienți pentru un trai decent. ● *Boris Becker* a cîștigat turneul internațional de tenis de la Viena, dotat cu premii în valoare de 800.000 de dolari, învingîndu-l în finală pe olandezul Ian Siemerink în patru seturi...

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

MAT ÎN 5 MUTĂRI

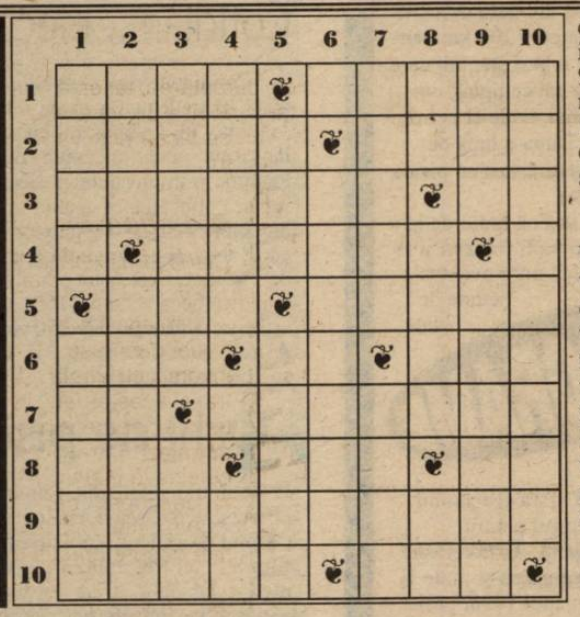
(Glinka - 1871)



1. Nh1! e5 (1...Rh1? 2. Rf1 și 3. Cg3x) 2. Cg3 e4 3. Ce2 Rh1 (fortat) 4. Rf1 e3 5. Cg3 mat.

GH. POPESCU ❖

A sosit toamna



ORIZONATAL: 1) Sfîrşitul ei anunţă sosirea toamnei - Bună la culesul fructelor din livezi. 2) Rămaşi toamna în vie - Viteaz. 3) Păstrată în siloz pentru recolta viitoare - Data 13! 4) Ceapă pentru iarnă pusă la adăpost. 5) La intrarea în cramă! - Se aşază la o masă bogată. 6) Drumuri de acces - Din ocol! - Fluviu de coastă în Anglia. 7) În mijlocul cornetului! - „Am strîns toamnă, după toamnă". 8) Raţie mică! - Picătura de ploaie - Milă prin suflet! 9) Se produce la cramă pentru clienţi... 10) Umpluţi toamna cu varză roşie - Folosită în irigaţii.

VERTICAL: 1) Umplute toamna cu vinul nou - Încărcată cu roade. 2) A pregăti terenul toamna - Pune în balanţă roadele toamnei. 3) Pline cu fructe - Din tindă! 4) Aici este adusă recolta toamna - ...în curte pe jos! 5) Aproape cinci... şi jumătate! - Vase de lemn. 6) Liric român, autorul poezii „Toamna" (Nicolae). 7) Apare toamna în cîmp - Aia de colo. 8) Pătrat agricol - Localitate în Peru - Din mapă! 9) Bogăţia toamnei - O mîndreţe de fată... 10) De toamnă (fem.).

DICŢIONAR: ALN, ACAN.

ANDREI ROTARU ❖
Bucureşti

Soluţia careului „DIN NOU LA ŞCOALĂ"

Orizontal: DASCAL - ORA - ISTORIE - OT - RAU - ESCALE - I - DES - OP - L - GAI - TEN - TI - EDUCATOARE - NE - L - AM- AR - TRA - SPIRT - IAHNIE - IAZ - ETATE - MUTI.

Ştiaţi că...

■ *...statisticienii susţin că pînă în secolul al XVII-lea durata medie de viaţă a omului era de 20 de ani?*

● *...cu toate că este un animal greoi, cu o greutate de 450-680 kg şi o lungime de 1,80-2,15 m, ursul polar cînd se deplasează pe gheaţă poate atinge o viteză de 12-29 km/h?*

■ *...Honore Daumier (1808-1879) a fost supranumit „Michelangelo al caricaturii"?*

● *...în 1910 s-au construit la Arad primele automobile Auto-Deimler din ţara noastră?*

■ *...cascada Angel din Venezuela, înaltă de aproape 980 m, poartă numele pilotului american Jimmy Angel, care a descoperit-o în 1935, fiind obligat să aterizeze în apropiere?*

■ *...cînd trăsnetul atinge simultan mai multe obiecte, el le desparte brutal, astfel un om este aruncat la cîţiva metri de copacul sub care se adăposteşte sau se poate trezi complet dezbrăcat, hainele sale fiind sfîşiate în bucăţi?*

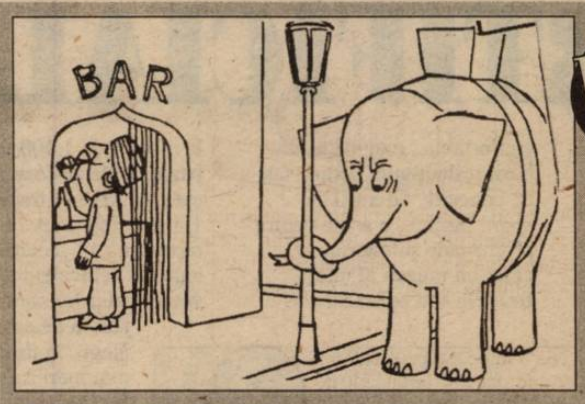
● *...în lume trăiesc circa 15-20.000 specii de albine?*

■ *...două treimi din teritoriul Finlandei, adică 357.000 kmp sînt ocupate de păduri?*

● *...începută în 1173 de către Bonnano Pisano, întreruptă de mai multe ori, chiar o perioadă de 94 de ani (1178-1272) construcţia turnului din Pisa s-a terminat în 1370?*

■ *...anual pe Terra cad cel puţin 1000 de meteoriţi din care sînt recuperaţi doar 10-15?*

Umor



☺ Prima soră: *Nu eşti îngrijorată că doctorul Sanders ar putea spune minciuni în legătură cu tine de cînd aţi ieşit în oraş amîndoi într-o seară?*

A doua soră: *Nu mă îngrijorează minciunile lui - dar dacă spune adevărul, îi frîng gîtul.*

☺ Pacientul: *De ce lucrezi de dai în brînci pentru un salariu de nimic?*

Sora: *Sînt prea fricoasă să mă apuc de furat.*

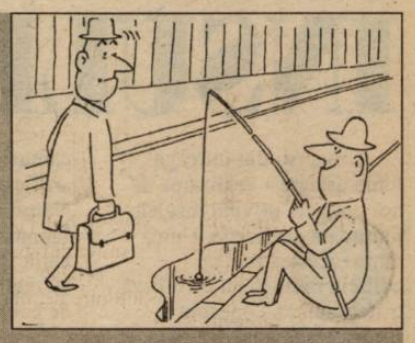
☺ Poliţistul (scoţînd carnetul): *Numele dumneavoastră, vă rog.*

Conducătorul auto: *Aloysius Alistair Cyprian de Willoughby-Smythe.*

Poliţistul (punînd carnetul la loc): *Bine, altă dată să nu se mai repete.*

☺ Ofiţerul de poliţie: *L-ai prins pe omul care conducea maşina aceea furată?*

Sergentul: *Nu. Mare noroc a avut. Eram la cincizeci de yarzi înapoia lui cînd am văzut pe bord că am ajuns la 5000 de mile, aşa că a trebuit să opresc la staţia de benzină ca să-mi schimbe uleiul.*



☺ *Un vizitator era condus prin Spitalul de boli mintale. Au ajuns într-un salon unde i s-a spus că sînt internaţi „automobiliştii maniaci".*

- Dar salonul era gol. Nu aveţi nici un pacient? întrebă vizitatorul.

- Ba da, îi răspunse cel care îl însoţea. Sînt toţi pe sub paturi şi repară arcurile.

☺ *De ce ţi-ai vopsit maşina albastră pe o parte şi roşie pe cealaltă?*

- Îmi place să aud cum se contrazic martorii.

☺ *După coliziune.*

- Am virat în direcţia în care am semnalizat, spune doamna indignată.

- Ştiu, spune celălalt. Asta m-a indus în eroare.

Au spus despre CURAJ...

Să învăţăm a respecta curajul şi credinţa la adversari.
BISMARCK

Resemnarea e poate curajul cel mai rar.
G. DROZ

Dacă curajul e nimicit, totul e nimicit.
GOETHE

Descurajarea este cea mai primejdioasă boală a caracterului.
ADINA OLĂNESCU

Curajul este cea dintîi elocvenţă; elocvenţa caracterului.
LAMARTINE

Descurajarea este, în orice lucru al nostru, tot ceea ce e mai rău, e moartea bărbăţiei.
LACORDAIRE

mini Fabule

Mitocanul şi fabulistul

Se lăuda
Un mitocan,
Parvenit cam
Acum vreun an:
- Cîştig bine,
Mănînc bine,
Beau bine,
O duc bine!
I-a replicat ironic
Un fabulist lihnit:
- Acestea nu-s motive
Să te mîndreşti, jupîne!
Şi boul, dînd de iarbă,
Înfulecă, se simte
La fel de fericit,
Însă... tot bou rămîne!

O-ntrebare

Albina,
În legitimă
Apărare,
Îşi înfige acul
În carnea agresorului,
După care
Moare...
Musculiţa beţivă
Plonjează
În paharul cu vin,
Soarbe o-nghiţitură,
După care
Moare...
Se naşte,
Prin urmare,
O-ntrebare:
Care dintre ele
Moare
Mai fericită
Oare?

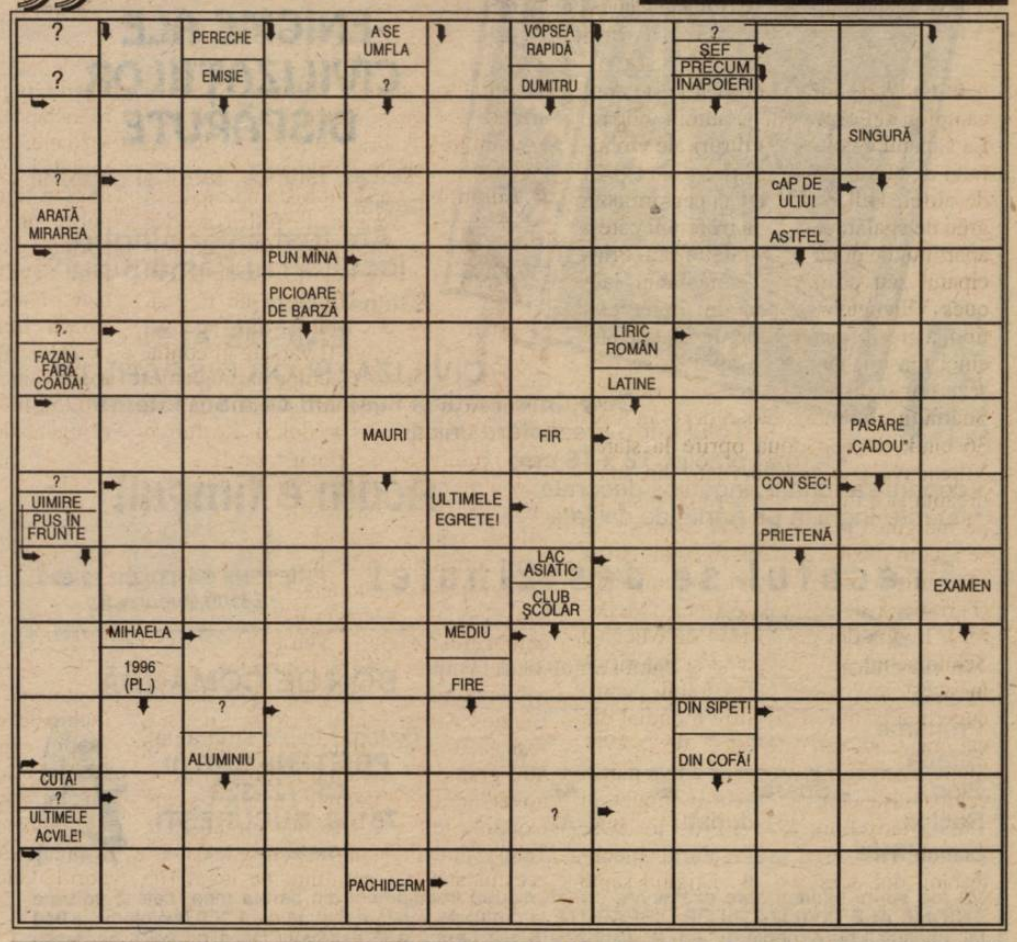
STELIAN FILIP ❖

Soluţia testului din numărul trecut: „Problemă de logică"

Un cerc corespunde la trei triunghiuri.

„PĂSĂRI"

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei „PROBLEME"

R - D - PUF - M - C - VEDERI - ARABI - BEGA - URAGAN - NEMERITAT - LI - GONITI - ATAS - FINET - LA - ISM - TERASAMENT - CITATE - AME - T - O - ITINERARII - DUZI - AMANETA - CAVAL - TATAR - BATIC - CATENA.

REPERE GEOGRAFICE

Maree

	Înălţimea în metri (medie)	(maximă)
Hudson Bay	4,8	7,9
M. Arafura	3,7	7,6
M. Barents	3,6	6,1
M. Nordului	3,2	7,6
M. Baffin	2,7	4,2
M. Ohotsk	2,5	12,9
M. Timor	2,5	11,4
M. Norvegiei	2,5	3,3
Beloe More (=M.Albă)	2,3	10,0
M. Chinei de Sud	2,0	5,9
M. Bering	1,8	3,7
M. Mediterană	1,0	1,7
M. Neagră	0,1	0,1
M. Baltică	0,1	0,6

Maree maxime

Bay of Fundy (Canada)	19,6
Puerto Gallegos (Argentina)	18,0
Portishead (Marea Britanie)	16,3
Mont-Saint-Michel (Franţa)	14,5
Severn (Marea Britanie)	14,1
Fritzroy River (Australia)	14,0
Penžinskaja Guba (U.R.S.S.)	12,9
Bhavnagar (India)	12,4
Rio Colorado (Mexic)	12,3
Mezenskaja Guba (U.R.S.S.)	10,0

Mareea este un fenomen de ridicare (flux) şi coborîre (reflux) a nivelului oceanic produs de atracţia Lunii în combinaţie cu a Soarelui. În interval de 24 h se produc pe glob 2 fluxuri şi 2 refluxuri. Fluxurile sînt generate de trecerea Lunii la meridianul locului şi la antimeridianul acestuia, iar refluxurile sînt consecinţa unor mişcări de compensare în momentul trecerii Lunii sub un unghi de 90° faţă de meridianul locului.

Fluxul este modificat de poziţia astronomică a Lunii în raport cu aceea a Soarelui. Fluxul este maxim atunci cînd Luna se află în conjuncţie sau în opoziţie cu Soarele (pe aceeaşi linie) şi este minim cînd acesta se găseşte la pătrarul I şi II.

Mareele se fac simţite în oceane şi mări deschise, avînd amplitudinea maximă în golfurile şi estuarele puţin adînci. Ele sînt înregistrate în principalele porturi maritime prin maregrafe, dar n-au putut fi măsurate în largul oceanelor.

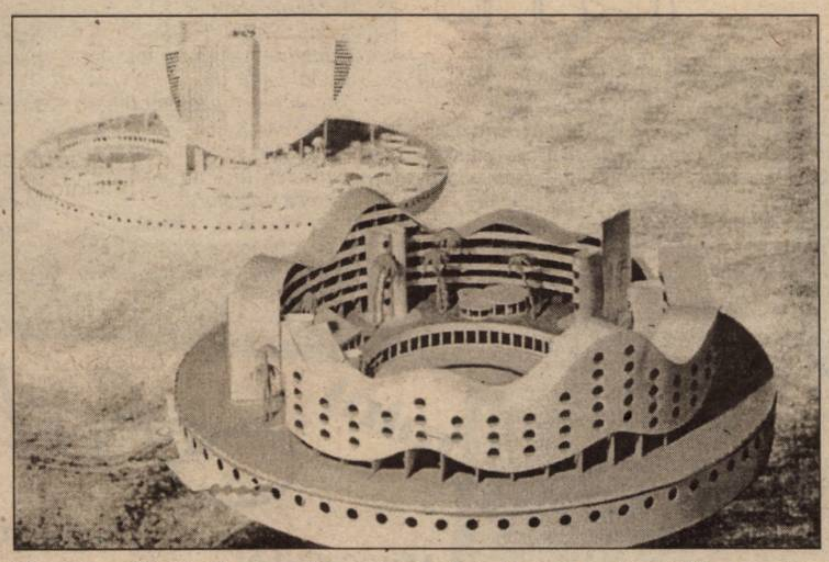
Forţa energetică a mareelor, dispersată pe suprafaţa oaceanului planetar, este imensă.

INSULE ARTIFICIALE

Urbaniști din întreaga lume urmăresc realizarea de noi proiecte privind insulele plutitoare artificiale. Unul dintre acestea este un edificiu multietajat cu o bază triunghiulară, conceput pentru a adăposti 3000 pînă la 6000 de locuitori. Cinci astfel de insule legate între ele pot forma un orășel cu o populație de 15.000 - 30.000 de locuitori. Un alt proiect se referă la orașe uriașe în formă de piramidă, care ar putea adăposti pînă la 500.000 de locuitori.

Prima insulă artificială a fost prezentată de Japonia cu prilejul Expoziției Universale de la Osaka din 1975. O structură metalică cu o suprafață de un hectar și o înălțime de 100 metri se sprijinea pe patru pontoane. Consorțiul Mitsubishi instalase rețeaua electrică și amenajase o centrală pentru desalinizarea apei. Insula flotantă Aquapolis era echipată cu un teren de aterizare pentru elicoptere, hoteluri, restaurante și cinematografe. În porțiunea sa submarină se aflau stații de observare a faunei și florei marine.

Pe astfel de insule plutitoare se pot realiza oaze de turism sau de tratament, cu hoteluri, restaurante, cafenele, nelipsind plajele artificiale sau piscinele. Numeroși specialiști din Japonia, Franța, Statele Unite, Germania și Monaco au realizat diverse proiecte de construire a unor insule



artificiale. Acestora li se adaugă două interesante proiecte realizate de specialiști din Georgia. O primă insulă (în imaginea de sus) ar urma să deservească 1200 de persoane, pe o suprafață de 3,75 hectare, iar alta, (în fotografia de jos) cu o suprafață de un hectar, ar putea adăposti 300 de persoane. Pe acestă insule care ar putea fi amplasate în Marea Neagră se află tot felul de facilități pentru cei veniți în vacanță: hoteluri confortabile, magazine, cluburi, restaurante, baruri, săli de concerte, terenuri de sport, piscine, o stație pentru promenade submarine și chiar un muzeu al mării. Insulele sînt prevăzute cu cheiuri pentru yacht-uri, lifturi și trotuare rulante. Proiectul prevede dotarea insulei cu legături radio-tv, telefonice și poștale. Legătura cu continentul urmează să fie stabilită cu elicoptere, nave cu comandă electrică, hidrobuze. Instalațiile de desalinizare vor furniza apa potabilă, iar energia electrică va proveni de la instalații amplasate pe perimetrul exterior insulei plutitoare.

Au fost efectuate teste ale modelului acestei insule la o scară de 1:100 într-un bazin, unde au fost provocate valuri cu o frecvență de 1,3 secunde, ceea ce reprezintă 13 secunde în natură - echivalentul frecvenței valurilor care agită partea de est a Mării Negre în timpul celor mai mari furtuni. Testele au demonstrat că insula și instalațiile sale de suprafață rezistă foarte bine la acțiunea valurilor. Au fost calculate și solicitările la care este expusă insula în larg, ceea ce a servit la stabilirea dimensiunilor și formei sale. Astfel, insula trebuie să aibă forma unui hexagon închis într-un cerc cu un diametru de 240 metri și o suprafață de 37.500 metri pătrați. Toată insula va fi construită din elemente prefabricate. În caz de necesitate, orice element uzat poate fi decupat și înlocuit cu un altul. Insula artificială va cîntări 250.000 de tone.

Deși, la prima vedere, aceste proiecte pot părea fantastice, totuși, specialiștii estimează că în secolul XXI nimic nu va mai părea imposibil de realizat. Dacă vor exista bani, atunci insulele artificiale vor deveni realitate.

ȘERBAN FILIP ❖

TELEGRAME

O pisică în vîrstă de șapte ani a parcurs 200 km pentru a-și regăsi stăpînii care o pierduseră într-un camping din Nordul Portugaliei, unde-și petrecuseră vacanța. După o lună de căutări, aceștia s-au trezit cu pisica la poarta casei lor.

Uriașa antenă radio de la Arecibo va fi folosită și la depistarea unor eventuale semne de viață care ar putea proveni de pe planete aflate în afara sistemului nostru solar. Centrul pentru Căutarea Inteligenței Extraterestre (SETI) intenționează să-și mute la Arecibo, pînă în anul 1998, proiectul de supraveghere a aproape 1000 de stele din Calea Lactee.

Poliția braziliană a arestat recent patru cetățeni chinezi care încercau să aducă peste granită, venind din Paraguay, haine impregnate cu cocaină. Tricourile, lenjeria de damă și alte articole fuseseră înmuiate în apa în care chinezii dizolvaseră în prealabil cocaina. În momentul în care aceste articole au fost testate chimic, încercarea frauduloasă a fost scoasă la iveală.

Președintele Rusiei, Boris Elțîn, a trimis recent o telegramă de mulțumire Zinaidei Romazonovna Bolieva, locuitoare din Osetia de Nord, în vîrstă de 46 de ani, care se oferise să-i doneze inima dacă ar fi necesar un transplant de cord. Zanaida Bolieva locuiește în orașul Beslan și lucrează ca maistru la fabrica de betoane.

Cotidian... electronic

Cotidianul nipon „Mainichi Shimbun", al treilea ca mărime a tirajului în Japonia, în colaborare cu Sharp, va lansa pe piață, începînd din această toamnă, primul cotidian electronic din lume. Publicația va apărea în cinci zile ale săptămînii și va putea fi citită de către abonați pe ecranul unui calculator de buzunar. Cele două ediții zilnice vor conține fiecare între 150 și 200 de articole, alcătuite din 150 de cuvinte. Astfel, ziarul va putea fi citit și în spațiile foarte aglomerate.

„Ochi de pisică"

Cei trei piloți din fotografie, care poartă cîte o cască dotată cu un binoclu cu totul special, nu sînt interpreți ai unui film S.F., ci trei militari englezi aparținînd celei de-a 202-a escadră „Seach and Rescue" una dintre cele mai bune și pregătite din cadrul „Royal Air Force" (aviația militară britanică). Este vorba de un sistem optic care le permite ca în timpul nopții să poată observa orice obiect pe pămînt care emite o lumină oricît de slabă. Aparatul respectiv este capabil să amplifice surse luminoase de 25 de mii de ori. Mai precis, poate înregistra și o țigară aprinsă aflată la o distanță de zeci de kilometri. Noul sistem este utilizat nu numai în scopuri militare, ci și civile putînd identifica și recupera persoane rătăcite etc.

Fantastică călătorie în trecut:

2 volume
4360 lei/volum

VECHI CIVILIZAȚII ÎN CONTACT CU EXTRATERESTRII?!

2 volume ce caută răspunsuri tainelor trecutului
2 volume pline de fantezie și mister
2 volume ce macină teoriile convenționale

ENIGME ALE CIVILIZAȚIILOR DISPĂRUTE

• Dovezi istorice, teorii și supoziții inedite.

Am fost chiar singurii locuitori ai Pământului?

Se pare că nu!

ENIGME ALE CIVILIZAȚIILOR DISPĂRUTE

Date, informații și ilustrații de mare interes

Totul într-o prezentare unică:
• format practic, 12 x 16 cm;
• coperți cartonate, ingenios decorate;
• tipărire îngrijită pe hârtie de calitate.

Acum e timpul!

Trecutul se destăinuie!

PRIETENII CĂRȚII CP 12-323
78100 București

decupați aici

Nr. de cititor _ _ _ _ _ _ _ dacă sunteți deja client
Nume _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
Prenume _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _
Strada _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ Nr. _
Bloc _ _ _ _ Scara _ _ _ Et. _ _ Ap. _ _ _
Sector _ _ _ _ _ _ Județ _ _ _ Cod _ _ _ _
Localitatea _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRȚII
CP 12 -323
78100, BUCUREȘTI
ECVCXNC - 1522

Vă rog să-mi trimiteți spre examinare și fără nici un angajament din partea mea, cele 2 volume ENIGME ALE CIVILIZAȚIILOR DISPĂRUTE la prețul de vânzare directă de 4.360 lei/volum (+ 940 lei, cheltuieli de expediere). Am la dispoziție 8 zile pentru a le examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulțumit, le voi returna în ambalajul original și voi fi rambursat. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

DATA: SEMNĂTURA:

În numărul viitor

■ Soarele, o importantă sursă de energie nepoluantă ■ Era carbonului superînnobilat ■ Purificarea naturală a apei ■ Misterul „paradoxului francez" ■ Ofensivă împotriva osteoporozei ■ Memorii ieșite din comun ■ Năvoadele ucigașe ■ Aproape totul despre B.B.

Un grup de turiști francezi a descoperit cu uimire că în zona muntelui Maganik, la 40 km nord de capitala muntenegreană

Podgorița se află o imagine săpată în stîncă în care poate fi recunoscut, fără putință de dubiu, chipul fostului președinte american J.F. Kennedy!

Cele mai avansate utilaje electronice de tipărit au fost folosite la Shanghai pentru tipărirea primei hărți chinezești în culori a mapamondului pe mătase naturală. Tipărirea acestei hărți pe mătase este foarte sofisticată din cauza cuvintelor și tiparelor foarte complicate.

Cel mai rapid ascensor de persoane din lume este ascensorul expres, care deservește etajul 60 din blocul înalt de 240 m „Sunshine 60" („Lumina Soarelui") din Ikebukuro (Tokio), construcție finalizată în 1978. Aceste ascensoare au fost construite de Mitsubishi Corporation și urcă cu o viteză de 6096 m/minut sau 36,56 km/oră.

■ *Orchestra filarmonică de la Viena care a rămas unul din ultimele „bastioane masculine ale Austriei", intenționează să-și modifice radical politica de cadre, admițînd pentru prima oară, după 154 de ani de existență, femei în componența ei. După cum a recunoscut directorul orchestrei, în Austria este criză de muzicieni bărbați, calificați, în vreme ce 65% din studenții de la conservator sînt femei, fapt ce va trebui să fie luat în considerare. În plus, ministrul culturii al Austriei a amenințat că va recurge pînă și la reducerea unor subsidii de stat, acordate orchestrei, dacă la pupitrul ei nu vor apărea și doamne.*

Surprizele faraonului

Mausoleul descoperit recent în Valea Regilor din Egipt, numără 67 de încăperi funerare ale fiilor lui Ramses II. După ultimele investigații s-au descoperit 93 de încăperi și e posibil să mai existe și altele. După opinia cercetătorilor cele două culoare din care se deschid noile încăperi dau chiar în mormîntul faraonului. Această descoperire e o premieră. Surprizele pot însă continua. O nouă provocare ar putea fi cele două scări care duc spre nivelul inferior al mormintelor și care, stupoare!, se opresc într-un zid.

METEO *la sfîrșit de săptămînă*

VREMEA SE RĂCEȘTE

În ultimele zile ale acestei săptămîni va avea loc un proces de răcire a vremii.

VINERI. Vremea va fi relativ caldă, deși temperatura va marca o scădere față de ziua precedentă. Dimineața se vor înregistra valori între 5°C-15°C, iar la amiază între 16°C-22°C în general. Local va ploua în regiunile nordice, centrale și de răsărit și doar răzleț în rest. Vîntul va fi moderat cu unele intensificări la munte.

SÎMBĂTĂ. Treptat aria ploilor se va retrage către estul țării, existînd șanse de degajare temporară a cerului în partea de sud a teritoriului. Valorile termice maxime, în scădere ușoară nu vor mai depăși 20°C.

DUMINICĂ. Va fi o zi răcoroasă cu puține precipitații. Temperatura va continua să scadă, astfel că izolat, în nord-vestul țării se poate produce brumă în cursul dimineții. Vîntul va avea unele intensificări la munte și în estul țării.

LIANA CAZACIOC ❖
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

SERIE NOUĂ - 285 • ANUL XXXIX • 24 OCTOMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 43 (2035)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 392 DE ANI

Pe 24 octombrie 1604, regele James I al Angliei încheie pacea cu Spania proclamîndu-se rege al Marii Britanii, Franţei şi Irlandei. După această pace, James I îşi va concentra eforturile în direcţia colonizării Americii, acţiuni ce se vor concretiza doi ani mai tîrziu.

SOARELE
o importantă sursă de energie nepoluantă

Incursiune în paranormal

- Cazul Mollie Fancher
- Halucinaţie auditivă salvatoare
- La frontierele realului

Programele TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, WEEKEND SATELIT

Starea de veghe

UN CONDAMNAT
la moarte,
în aşteptarea sanctificării

Femina club

CUPLURILE
care se iubesc
pot supravieţui şi la distanţă?

Întîmplări adevărate

„MONSTRUL
din Modena”,
asasinul prostituatelor

Medicina la zi

- Misterul „paradoxului francez”
- Ofensivă împotriva osteoporozei

Glob

- Super dulăul secolului XXI
- Memorii ieşite din comun
- În adîncurile Pacificului

◆ SPORT ◆ HOROSCOP ◆ POVESTIRE S.F. ◆ TESTE ◆ REBUS

Biblioteca Muzeului

Andrei Rotaru - Bucureşti: careul „Mură-n gură" este un careu fără temă! „Vînturile" vor apărea după ce le voi schimba unele definiţii!

Bogdana Haiduli - Galaţi: Peter Andre are 23 de ani şi, după cum ai intuit, a făcut culturism şi oarece kung-Fu! Al doilea său single este *„Flava"* dar, ca să-ţi răspund la o altă întrebare, nu se cunoaşte data apariţiei albumului...

Călin D - Iaşi: 1) de acord că am cam neglijat heavy-ul! Ai dreptate şi atunci cînd afirmi că muzica bună nu aparţine unui singur gen! Nu am adresele unor fan cluburi de metal din ţară, iar pentru a afla pe cele ale unor FC-uri străine revin-o cu precizări (adică scrie-mi numele grupurilor care te interesează!); 2,3,4) te sfătuiesc să-i scrii lui *Lenţi Chiriac* la Antena 1! (sau la

TOLBA cu scrisori

Radio). Dacă între timp voi găsi informaţiile care te interesează, îţi voi da de ştire...

Stela Florescu - Jimbolia: albumele propuse de tine au fost deja prezentate aici! Istoria rock and roll-ului se va încheia spre sfîrşitul acestui an şi va fi înlocuită cu un grupaj de trei minirubrici (albumul de epocă, calendar şi Fan Club, ultimele două reintroduse la dorinţa multor cititori ai acestei pagini)...

Andreea Tăucean - Arad: Backstreet Boys - c/o RCA, Osterstrasse 116, 20259 Hamburg, Deutschland. Single-ul *„Quit Playing Games (With My Heart")* a fost lansat la mijlocul lunii trecute...

Laurian Buture - Adjud: „La vremea amintirilor" înseamnă la sinucidere! 1 orizontal începe cu GEROVITAL, iar 10 vertical se încheie, apoteotic, cu LUMBAGO, dar asta abia după ce trecem prin mari DURERI pricinuite de GUTA care ne va lăsa RECE!!! Mai mult optimism nu strică, nu-i aşa? „Culinara" are o bună densitate tematică, dar grila este de 10/11, iar la 11 vertical apare cuvîntul CIORB!!! „Sportiva" a fost reţinută, iar „Un careu la cheie" a avut aceeaşi soartă! Vă repet, în cazul în care nu puteţi dactilografia definiţiile, încercaţi cel puţin să le scrieţi cu majuscule...

Istorie rock and roll

Întrebat despre conflictele dintre fani, *Jerry Dammers* a răspuns: „este foarte bine că skinheads (capetele rase) rasişti vin la concertele noastre, lor le place muzica noastră, iar faptul că sîntem o trupă în care rasele se amestecă îi va face să reflecteze"... Printre numeroasele trupe care şi-au legat numele de acest *revival* (renaştere) *The English Beat* rămîne una de referinţă, apariţia sa datorîndu-se „sindromului Birmingham boring" (plictiseala din Birmingham!), care apăsa oraşul şi îi otrăvea lent pe locuitorii săi! Formată în 1978 de către muzicieni jamaicani şi englezi, trupa se va impune rapid, formula sa sonoră propusă publicului - un ritm rapid, blue beat, reggae şi jazz - atrăgînd mulţi fani către „cauză"... *The (English) Beat* se va destrăma în 1983, dar doi din foştii săi membri - *Cox* şi *Steele* vor avea mare succes cu noua lor formaţie - *The Fine Young Cannibals!* Dintre celelalte trupe scoase la lumină de noul val pot fi amintite aici *The Selecter* (au ars ca un foc de paie...), *The Bodysnatchers* (grup feminin), *Headline* sau *Bad Manners,* iar înainte de toate trebuie reţinute două nume: *The Specials* şi *Madness!* Săptămîna viitoare vom vorbi despre reggae şi rastafarism, dar pînă atunci vreau să vă recomand cîteva albume care ilustrează perfect sound-ul ska: *The Ultimate Ska Collection,* o compilaţie de două CD-uri care reuneşte cele mai reprezentative grupuri ale ambianţei originale de ska - *Prince Buster, Blue Rivets And The Maroon Desmond Dekker And The Aces, Tommy MacCook, Toots And The Maytals, The Pyramids, The Rude Boys; „Ruder Than You, The Best Of British Ska"* - compilaţie de 15 piese, metisate 100%, interpretate, printre alţii, de *The Specials, Selecter, The Beat; „The Specials"* - *The Specials* (un album excepţional!!!) şi *„Complete Madness"* - *Madness* (16 melodii de succes ale trupei, o nebunie veselă, o întîlnire cu esenţialul „mărcii" *Madness*..

SKA povestea continuă

STIRI

◆ Bed & Breakfast *şi-a pierdut unul din membri!* Daniel Aminati *(foto) a preferat să continue singur, primul său single fiind* „Turn Me Up!", *CD-ul de debut urmînd să apară săptămîna viitoare. Timpul va demonstra dacă* Daniel *a fost inspirat...*

◆ *Tot săptămîna viitoare va apărea şi o compilaţie dedicată aniversării a zece ani de la înfiinţarea fundaţiei britanice* Childline. *Editată de* Polygram Records, *compilaţia va conţine, printre altele, şi melodii interpretate de* REM *şi* U2.

◆ Bruce Dickinson *îi părăseşte pe* Skunkworks! *Motivul despărţirii au fost „disensiunile muzicale"... Dickinson înregistrează acum un material solo, iar restul trupei continuă sub numele de* Fling...

Top Album

1. The Score - Fugees
2. Ciripituri - Pasărea Colibri
3. It Was Writen - Nas
4. Greatest Hits - Take That
5. Older - George Michael
6. Recurring Dream - Crowded House
7. Unplugged - Alice In Chains
8. Secrets - Tony Braxton
9. Jagged Little Pill - Alanis A Morissette
10. Falling Into You - Celine Dion

PROPUNERI: „She's The One" - Tom Petty & The Heartbreakers, „Weird Food & Devastation" - The Connells, „My Generation, The Best Of The Who"

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

Albumul Săptămînii

Street Soul : VARIOUS ARTISTS

Ce altceva v-aş fi putut oferi mai bun în acest mijloc de toamnă dacă nu ceva pentru suflet (soul)?!? „Acoperă-mi inima cu ceva", spunea poetul, iar eu voi revărsa asupra voastră feelingul acestui dublu compact disc, editat de *Columbia/Sony Music,* care vă aduce în case tot ce a fost mai bun în soul-ul negru (pînă acum cîţiva ani o asemenea expresie era pleonastică!) în ultimele 12 luni... Plecînd de la soul, curentul de bază, vom cocheta cu rhythm & blues, hip-hop şi chiar cu acid jazz, ne vom mai din aria genului: *Coolio, Fugees, Luniz, MN8, Mark Morrison,* care vor crea o atmosferă specială, „prietenii ştiu de ce", cu melodii ca *„Gangsta's Paradise", „Return Of The Mack", „Too Hot", „Killing Me Softly", „Fu-Gee-La", „I've Got 5 On It"* sau *„Happy"* al căror ritm, pe alocuri hipnotic, ne detaşează de realitatea monotonă a cotidianului şi ne introduce într-o „zonă crepusculară" în care beat-ul, specific genului, se dovedeşte a fi irezistibil... Nu am nici o reţinere în a acorda acestei compilaţii cinci stele şi, cu regretul că nu toţi cititorii acestor rînduri vor putea să şi-o treacă în colecţie (datorită „abundenţei" de pe piaţa noastră discografică...), mă retrag pînă săptămîna viitoare...

parteneri de „discuţie"

videocaseta muzicală

The Johannesburg Concert

Pelicula prezintă înregistrarea integrală a concertului susţinut de *Per* şi *Marie* în Africa de Sud, la începutul anului 1995, din turneul lor mondial *„Crash! Boom! Bang!*. 52 de mii de fani în delir, 90 de minute de super hituri! Atenţie, următorul album al duetului va apărea în februarie 1997!

Elvis 56 - Elvis Presley

***BMG video* oferă o raritate fanilor regelui rock and roll-ului, o colecţie, de 60 de minute, care prezintă documente live valoroase, extrase din emisiuni TV şi din concerte, acestora adăugîndu-li-se şi 18 mari şlagăre semnate *Elvis*.**

The Complete Picture - The Smiths

Iată integrala clipurilor trupei, cinci ani compilaţi de *Warner Home Video* în 50 de minute! Avem de-a face cu o mărturie despre climatul anilor '80, dar înlănţuirea clipurilor *suferă de originalitate* în comparaţie cu textele excelente ale trupei şi cu charisma lui *Morrissey*. O bună parte din piese este extrasă din show-uri TV...

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerţului Bucureşti
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: Bucureşti sector 1,
Piaţa Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Ţiriac" S.A.

Preşedinte - director general al Societăţii:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANŢU (222.83.21); (1589)

Redactor şef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacţie:
GEORGE CUŞNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACŢIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (şefi secţie)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Şerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACŢIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuţă, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Adrian Hoajă, Şerban Filip
Secretar de redacţie: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicuşor Dincă, Octav Pătrăşcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochinţiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 222.83.36 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piaţa Presei Libere nr.1,
sector 1, Bucureşti, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Niţu, Rodica Niţu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

PAUL CARRACK

Solist britanic născut pe 22.4.1951, una din marile voci ale pop-ului „clasic"! Primul succes l-a avut ca lider vocal în grupul *Ace.* În 1977 cîntă cu *Frankie Miller,* în 1978 cu *Roxy Music,* în 1980 se decide să scoată un disc solo, iar în 1981 îl găsim cîntînd cu *Squeeze.* Primul său succes solo datează din 1982, an în care *„I Need You"* intra în Top 40 din America... Pînă va recidiva solo, în 1987, cu *„Don't Shed A Tear"* (locul 9 în SUA), *Paul Carrack* va cînta cu *Eric Clapton* şi cu *Mike And The Mechanics,* demonstrînd că se simte mult mai bine cînd lucrează în echipă! Dacă o găsiţi, luaţi compilaţia *„One Good Reason",* scoasă de casa *Chrysalis...*

CARS

Grup din Boston fondat în 1976, enciclopediile consemnînd următoarea componenţă pentru perioada de aur a

POP-ROCK, de A la Z la

grupului: *Ric Ocasek* (23.3.1949, nume real *Richard Otcasek,* chitară/vocal), *Benjamin Orr* (9.8.1955, nume real *Benjamin Orzechowski,* bass/vocal), *Greg Hawkes* (clape), *Elliott Easton* (18.12.1953, nume real *Elliott Shapiro,* chitară), *David Robinson* (2.4.1953, tobe). Primul nume al trupei a fost *Cap's Swing,* iar *Cars* apărea în 1977 şi va avea o carieră de invidiat, primele şase albume fiind toate millionsellers! Figura centrală a grupului a fost *Ric Ocasek,* lider vocal şi compozitorul tuturor melodiilor, omul a cărui contribuţie a fost decisivă pentru *Cars!* Reţeta succesului, în varianta *Cars,* este simplă: un sintetizator bine stăpînit, un sunet clar de chitară, cîntece melodioase şi scurte! Dintre marile lor hituri merită a fi amintite aici *„Shake It Up"* (locul 4 în noiembrie 1981 în UK), *„Drive"* (locul 3 în august '84), *„You Might Think"* (1984) şi *„Emotion In Motion"* (1986). Vă atrag atenţia asupra albumului *„Heartbeat City",* produs de *John Mutt Lange* (omul celor de la *AC/DC),* cea mai frumoasă reuşită artistică a acestui grup american, unul din cei mai buni reprezentanţi ai curentului afterpunk...

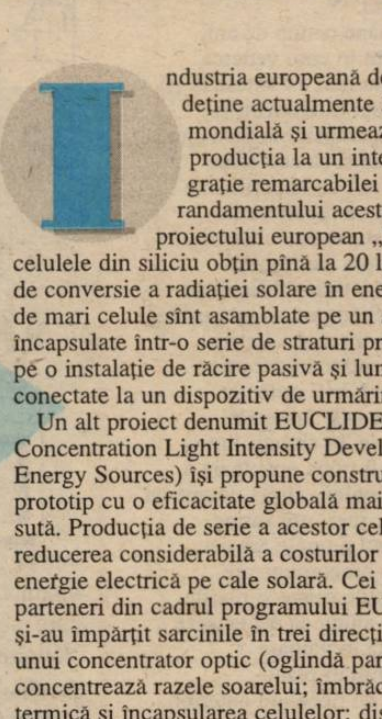
SOARELE, o importantă sursă de energie nepoluantă

Uniunea Europeană își propune ca, pînă în anul 2010, cel puțin 15 la sută din consumul actual de energie primară să fie asigurat prin surse de energie neconvențională. În privința energiei solare, experții europeni vizează construirea unor generatoare „multimegawatts", constituite din sute de celule fotovoltaice concentrate pe un singur panou solar.

Industria europeană de elemente fotovoltaice deține actualmente 30 la sută din piața mondială și urmează să-și dubleze producția la un interval de 3-4 ani, grație remarcabilei ameliorări a randamentului acestora. În cadrul proiectului european „Monochess", celulele din siliciu obțin pînă la 20 la sută din nivelul de conversie a radiației solare în energie electrică. Zeci de mari celule sînt asamblate pe un singur panou solar, încapsulate într-o serie de straturi protectoare, montate pe o instalație de răcire pasivă și luminate de oglinzi conectate la un dispozitiv de urmărire a Soarelui.

Un alt proiect denumit EUCLIDES (European Concentration Light Intensity Development of Energy Sources) își propune construirea unui prototip cu o eficacitate globală mai mare de 17 la sută. Producția de serie a acestor celule ar permite reducerea considerabilă a costurilor producerii de energie electrică pe cale solară. Cei patru parteneri din cadrul programului EUCLIDES și-au împărțit sarcinile în trei direcții: realizarea unui concentrator optic (oglindă parabolică) care concentrează razele soarelui; îmbrăcămintea termică și încapsularea celulelor; dispozitivul de urmărire a Soarelui.

Un pre-prototip de testare a fost construit la Institutul Spaniol de Energie Solară (IES) al Universității Politehnice din Madrid, cu oglinzi de film de argint laminate pe un substrat de aluminiu, eficacitatea lor optică fiind de 90 la sută în lumină solară naturală. 40 de astfel de oglinzi sînt în prezent fabricate pentru prototip, care va fi realizat tot la Madrid. Firma BP Solar va construi și asambla celulele solare, le va încapsula și monta pe îmbrăcămintea termică. Specialiștii au realizat mai multe combinații promițătoare de adezivi și straturi protectoare și au efectuat numeroase teste de abrazivitate.



BP Solar, IES și Centrul de Energie Solară din Stuttgart (ZSW) participă, alături de opt alți parteneri, la proiectul MUSIC FM (Multi-megawatt Upscaling of Silicon on Thin Film Solar Cell and Module Manufacturing), care are drept scop studierea costului de producție a unei serii de mari centrale solare pentru următorii ani. Calculul acestor costuri se bazează pe previziunea conform căreia Europa va trebui să producă, la orizontul anilor 2005, suficiente celule fotovoltaice pentru a produce 500 MW de energie electrică. Au fost elaborate modele matematice pentru procesul de fabricație, disponibilitatea materialelor și prețul de producție.

Rezultatele obținute în cadrul acestor programe îi îndreptățesc pe specialiști să afirme că, în cazul efectuării unor investiții semnificative, energia obținută pe cale solară va permite închiderea centralelor nucleare sau termice (pe bază de petrol, cărbune sau gaz). În momentul în care prețul de realizare al unui modul solar va scădea la mai puțin de 1 ECU/watt în producția de serie, energia solară va deveni competitivă, sub raportul prețului, cu cea nucleară.

ȘERBAN FILIP ❖

Era carbonului superînnobilat

După epoca bronzului și a fierului, apoi a siliciului, a venit vremea cărbunelui, apreciază Pham Van Huong, directorul laboratorului de spectroscopie moleculară și cristalină al Universității Bordeaux. Diamantul, varietate cristalină a carbonului, este materialul cel mai dur existent pe Terra. Este un excelent conductor termic și singurul component microelectronic capabil să reziste la condiții extreme, spre deosebire de componentele electronice din siliciu, care trebuie schimbate la fiecare două luni dacă evoluează într-un mediu de radiații intensive, ceea ce este extrem de costisitor.

În 1990, Huong și echipa sa au descoperit o nouă structură a carbonului, mai dură decît diamantul, și care își păstrează aceleași proprietăți - diamitul. Diamitul a fost obținut, prin hazard, la sinteza diamantului cu ajutorul unei noi tehnici de depunere chimică în faza vapori - CDV (Chemical Vapor Deposition), plecînd de la metan, la o presiune de 0,3 miimi de atmosferă. Tehnica CDV, pusă la punct în 1989, s-a dovedit a fi mult mai ieftină și mai facilă decît tehnica clasică a sintezei diamantului la înaltă presiune.

Diamitul este obținut astăzi în peste 60 de laboratoare din Rusia, Statele Unite, Japonia. Viitoarele aplicații industriale ale diamitului sînt componentele microelectronice, mașinile-unelte, utilajele de forare etc. Era carbonului superînnobilat este pe aproape! (Ș.F.)

Purificare naturală a apei

Omul nu ar putea supraviețui fără apă decît numai cîteva zile. În țările lumii a treia, peste un miliard de indivizi sînt încă privați de apă potabilă, luîndu-și din rîuri apa necesară supraviețuirii. Apele rîurilor, însă, conțin numeroase particule solide, bacterii și alte microorganisme care sînt deseori vectorii purtători ai unor maladii. Iată de ce se impune purificarea apei înaintea consumării sale: peste șase milioane de copii mor anual în lume din cauza consumului de apă contaminată.

În țările în curs de dezvoltare, tratarea apei necesită importul unor coagulanți chimici, cum ar fi sulfatul de aluminiu sau polielectroliții de sinteză. Aceste produse forțează particulele poluante aflate în suspensie să se coaguleze și să se sedimenteze. La suprafața unității de tratare rămîne astfel apă curată. Dar agenții de tratare sînt foarte scumpi și greu accesibili. Iată de ce a fost lansat un vast proiect internațional care vizează punerea la punct a unui nou sistem de purificare a apei. Acesta se bazează pe însușirile arborelui Moringa oleifera, originar din India, care a cunoscut o largă răspîndire în multe țări ale lumii în secolul trecut. Creșterea sa rapidă și rezistența la secetă îl fac foarte atractiv pentru cercetătorii greci, germani, britanici, kenyeni și indieni participanți la acest proiect de studiu.

Scopul acestui proiect constă în ameliorarea tehnologiilor disponibile în țările lumii a treia pentru tratarea rezervelor de apă destinate consumului uman. Se vizează în principal înlocuirea coagulanților chimici cu un coagulant natural obținut prin măcinarea semințelor de Moringa oleifera. Coagulanții naturali sînt folosiți de secole în țările în curs de dezvoltare. Sistemele de tratare se vor baza pe tehnologiile corespunzătoare țărilor vizate, în Africa, Asia sau America Latină. În acest proiect sînt implicați numeroși specialiști în tehnologiile apei, știința pădurilor, chimia proteinelor și uleiuri vegetale. Misiunea lor constă în exploatarea proteinelor respective, construirea unui laborator și unei unități-pilot industriale, lansarea culturii de Moringa și punerea la punct a unor mici întreprinderi de extragere a uleiului, relevă „Vips". Testele pe scară largă efectuate de specialiștii de la Rhône-Poulenc pe instalația Thyolo Water Treatment, în sudul statului african Malawi, au demonstrat eficacitatea Moringăi pentru limpezirea apelor puternic contaminate, performanțele obținute fiind similare cu cele mai sofisticate procedee industriale cunoscute în prezent. Este o premieră absolută în materie: folosirea unui produs natural pe post de coagulant principal într-un sistem de aceste dimensiuni: cu un debit de 60 metri cubi pe oră, sistemul furnizează apă potabilă de calitate..

ȘERBAN FILIP ❖

Dispozitiv antipoluant pentru vehiculele auto

Motoarele pe benzină poluează cel mai mult în momentul demarării: emană hidrocarburi, monoxid de carbon și alte noxe. În plus, în momentul demarării, catalizatorul străbătut de gazele de eșapament are randament minim. Pentru ca acesta să devină activ, trebuie ca temperatura să urce cel puțin la 400ºC. Din punct de vedere al poluării mediului, faza creșterii temperaturii este cea mai critică. Pentru a remedia această problemă, SAAB experimentează un nou dispozitiv. La demarare, o electrovană colectează gazele de eșapament într-un sac gonflabil montat în portbagaj. Din momentul în care motorul este cald și țeava de eșapament catalitică își atinge temperatura de funcționare, poziția electrovanei se schimbă, permițînd gazelor conținute în sac să reintre pe traseul de evacuare în amonte de catalizator. Un sistem de aspirație golește sacul, care este gata pentru o nouă demarare „la rece". Singurul inconvenient al acestui dispozitiv este acela că spațiul portbagajului este diminuat de sacul ce găzduiește temporar gazele nocive.

Liniște în timpul zborului

Călătorii care recurg la serviciile de transport aerian vor fi în curînd protejați de zgomote în timpul zborului datorită sistemului ANCAS (Active Noise Controller for Aircraft Seat) - controlor activ al zgomotului pentru fotoliile de avion, pus la punct de societatea franceză Dassault Electronique. ANCAS se bazează pe principiul neutralizării zgomotelor îndezirabile, pe baza opoziției de fază față de acestea. Dispozitivul este integrat în scaunul pasagerilor. Un modul acustic este inserat în marginile scaunului, iar cel electronic este așezat sub scaun. Microfoanele modulului acustic permit decelarea caracteristicilor ambianței sonore, iar controlorul electronic determină „contra-zgomotul" și declanșează semnalul de atenuare pe baza amplificatoarelor modulului acustic.

ANCAS reacționează la orice variație a zgomotului în mediul înconjurător, în principal la cel produs de motoarele avionului. El furnizează un spațiu de atenuare acustică pentru pasager. Dacă este dispus la mai multe scaune, se obține un spațiu global de atenuare a zgomotului. Microfoanele modulului acustic sînt dispuse în așa fel încît vocile pasagerilor nu sînt modificate, ceea ce facilitează comunicarea între ei.

Cel mai mic motor electric din lume

Cel mai mic motor din lume are o lungime de 7 milimetri și un diametru de 2 milimetri. Conceput de Centrul Tehnic al Industriei de Orologerie (Cetehor) din Franța, acesta este cel mai mic motor electromagnetic fabricat pînă în prezent. Pus la punct cu ajutorul Ministerului Învățămîntului Superior și Cercetării și al Societății MMT din Besançon, acest micro-motor are un viitor strălucit, afirmă Michel Froelicher, directorul general al Cetehor - aplicații în microrobotică, orologerie, biologie, medicină etc. Una din primele aplicații permite „pilotarea" cateterelor în organe. Motorul este de tip „pas cu pas" cu magneți mobili și posedă două sisteme stator-rotor foarte asemănător cu cele clasice. Viteza de rotație poate varia, în funcție de frecvența alimentării electrice, de la 5 rotații/minut la 6000 rotații/minut. Cuplurile stator-rotor funcționează alternativ, fiind defazate cu 90º. Ele se susțin reciproc pentru o funcționare continuă. Statorii exteriori, realizați din aliaj fier-nichel, au o grosime de 0,05 mm! Jocul radial dintre statori și rotori este de 0,02 mm!

Cazul

MOLLIE FANCHER

Cazuri, cîndva celebre, din istoria parapsihologiei, revin tot mai des în actualitate, sub semnul unor noi încercări de evaluare (şi interpretare) a fenomenologiei paranormale. Un astfel de caz, al surprinzătoarei Mollie Fancher, readus în atenţia cercetării moderne de H. Thurston în *„Les Phénomènes physiques du misticisme”* (apărută la Gallimard în 1961) şi reluat de H. Larcher şi P. Ravignant, ulterior, în *„Les Domaines de la Parapsychologie”* (apărută în colecţia lui Louis Pauwels, Bibliotheque de l'irationel et des grands mystères) este ilustrativ pentru această tendinţă de «antologizare» a unor manifestări extreme de paranormalitate.

Victimă a unei tuberculoze şi a unor accidente care-i afectează membrele inferioare, Mollie Fancher e claustrată, practic, în locuinţa ei, mai mult de 30 de ani. Ce o susţine moral - în mare măsură şi fizic - pe parcursul lungii sale invalidităţi? Cum rezistă, în ultima parte a vieţii, pînă şi pierderii totale a vederii? A. Darley, unul din primii ei biografi, propusese drept explicaţie, încă în urmă cu o sută de ani, dezvoltarea vertiginoasă, forţată de împrejurări, a unor înzestrări paranormale, dintre care Darley citează: *Vederea extraoculară, într-o primă etapă, şi o nemaiîntîlnită forţă de «clarviziune» în etapa imediat următoare, ceea ce i-ar fi îngăduit să rămînă într-un permanent contact psiho-mental cu realitatea înconjurătoare.* Mollie Fancher izbutea să citească, printr-o simplă palpare digitală, cărţile nou apărute, în regim de tipărire normală, vedea la mari şi foarte mari distanţe de locul claustrării, clădiri şi ambianţe complexe, descriind diferite evenimente sincrone cu existenţa ei, de parcă s-ar fi aflat chiar în acele locuri... Mollie Fancher izbutea, totodată, să-şi folosească mîinile, lucrînd ore în şir, cu remarcabile rezultate artistice, în domenii interzise, de regulă, nevăzătorilor şi celor cu o paralizie totală a membrelor inferioare. Investigată frecvent de somităţi ale ştiinţelor medicale, Mollie Fancher reuşeşte să-şi uimească auditoriul prin modul riguros în care distingea şi înregistra mental forme, culori şi chipuri umane, prin simpla palpare a unor fotografii. În ultima parte a vieţii, aflată într-o stare confirmată de biocemeză - de pre-comă clinică, - Mollie Fancher intră adesea în transe, în timpul cărora, cum avea să probeze, *menţinea un contact cvasi-vizual cu o lume (persoane şi ambianţe) pe care n-o cunoscuse şi despre care nu i se vorbise niciînd.*

După aproape o sută de ani, într-un moment în care vederea extraoculară nu mai e contestată (şi nici taxată drept iluzionism şi magie), cînd parapsihologia a ajuns să inventarieze şi să cerceteze serial cîteva mii de experimente (repetabile şi cu recunoscută valoare statistică) de «clarviziune», utilizată tot mai frecvent în activităţi de extremă dificultate, Mollie Fancher pare să intereseze, *nu atît prin miracol, cît prin stăruitorul antrenament psiho-volitiv care i-ar fi potenţat incipientele sale înzestrări paranormale.* În situaţii-limită - aceasta ar fi noua concluzie a parapsihologiei - fiinţa umană îşi poate descoperi noi forme, superioare (şi unele arhaice, poate) de biocomunicare. Invalidităţile grave şi marile disperări ajung să declanşeze şi să pună în valoare disponibilităţi psiho-mentale de nebănuit anterior...

D. DORIAN ❖

HALUCINAŢIE AUDITIVĂ SALVĂTOARE

Un caz nemaiauzit

Una din modalităţile de manifestare ale precogniţiei este aşa-numita halucinaţie auditivă. Subiectul, în anume împrejurări, aude o voce neidentificabilă care - în unele cazuri - îl previne asupra unui eveniment nefavorabil. Evitarea accidentelor prin acest tip de precogniţie este însă rară, viitorul este de regulă imuabil. Trebuie amintit că există şi fenomenul „vocilor electromagnetice”, pe care subiectul nu le percepe ca atare, dar pe care le distinge înregistrate în mod inexplicabil pe bandă de magnetofon (în anii '70, Telefis Eireann, televiziunea irlandeză, a prezentat două ample dezbateri pe această temă; una dintre ipoteze a fost aceea a vibraţiilor electromagnetice produse pe preconştientul sau inconştientul subiecţilor respectivi).

Un caz de halucinaţie auditivă soldat cu prevenirea unui accident a fost acela al lui Maurice Garais, din Reims (Franţa). Înaintea unui important meci de rugby, el şi-a parcat maşina cu multă greutate în apropierea stadionului. Dar în momentul cînd a vrut să iasă din limuzină, aude o „voce” spunîndu-i: „Renunţă la acest loc, du-te pe strada Sf. Valentine!” Uluit de acest avertisment, însoţit şi de o recomandare, dl. Garais îl întreabă pe poliţistul din apropiere dacă nu cumva acesta i-a vorbit. Omul în uniformă neagă. Subiectul nostru stă cîteva clipe pe gînduri. Forfota din jurul arenei sportive era în creştere şi, cu toate acestea, el se decide să părăsească locul de parcare respectiv şi să staţioneze la o mare depărtare (cîteva sute de metri), pe strada Sf. Valentine...

Mutare providenţială! La finele jocului, încăierarea dintre suporteri a devenit atît de înfocată şi necontrolată, încît, după răsturnarea unei maşini, s-a produs un incendiu. Mai multe persoane au fost rănite grav. Peste douăzeci şi cinci de limuzine au fost avariate. Maurice Garais a scăpat nevătămat. Cînd şi-a luat maşina din strada Sf. Valentine, el a constatat cu surprindere că şi alţi spectatori procedaseră la fel, luîndu-se după el. Ulterior, a încercat zadarnic să-l găsească pe poliţistul cu pricina, pentru a-i mulţumi. Nu-i venea să creadă că fusese un fel de înştiinţare inexplicabilă, că un înger păzitor a intervenit în destinul lui. A devenit cu timpul un pasionat cititor de literatură parapsihologică... Explicaţia acestei precogniţii poate fi următoarea: semnalul de alarmă provenit dintr-una din instanţele inconştientului a fost confundat cu o voce. În general, spun specialiştii, anumite gînduri obsesive capătă uneori concreteţea unui glas interior. Subiectul nu-şi mai poate da seama cu certitudine dacă avertismentul este exterior sau are originea în sine însuşi.

Doar dacă semnalul se repetă, această distincţie poate fi făcută, dar şi atunci semnele de întrebare rămîn suficient de abundente: care este mecanismul halucinaţiei auditive?

PAUL IOAN ❖

La Khalyana

ŞOFERII ÎŞI VENEREAZĂ PREA SFÎNTUL PROTECTOR

Numit astfel din cauza dimensiunilor mormîntului său, Pir (sfîntul) este un adevărat „zeu al drumului”. Un mic panou luminos indică locul de veci al lui Syed Mahomed Ebrahim, mormîntul constituind obiectul unei autentice veneraţii. În interiorul sanctuarului cu acoperiş din tablă ondulată, vizitatorul e surprins de un mare număr de... ceasuri. De toate formele şi mărimile, ele sînt aşezate cu grijă pe pămînt sau liniate pe pereţi - pioase ofrande ale şoferilor. Nimeni nu ştie cu exactitate cînd şi cum a început acest obicei, dar şoferii cred că aceste ofrande le permit să călătorească în deplină siguranţă. Situat pe o şosea naţională, pe care au avut loc numeroase accidente, mormîntul a devenit aproape un loc de pelerinaj pentru călători.

O explicaţie plauzibilă a fenomenului o constituie sprijinul... psihologic acordat de sfînt. După cum afirmă o persoană oficială, paradoxal „frecvenţa accidentelor pe această şosea a făcut să crească credinţa în puterile lui Pir”.

Syed Mahomed Ebrahim, deşi pare a fi sfîntul cel mai venerat din regiune, este foarte puţin cunoscut. Nici istoria sanctuarului nu se cunoaşte, întrucît nu există nici un document. Tradiţia orală spune că acest mistic ar fi trăit cu nouă secole în urmă. Mulţi cred că mormîntul are acea lungime neobişnuită, pentru a se deosebi de alte locuri de veci, regiunea fiind presărată cu mormintele unor sfinţi mai neînsemnaţi. Unii pretind că expresia „Nau Gaja” (nouă metri) ar indica rangul lui de *gazi* (învingător), care ar fi jucat un mare rol în expansiunea islamului.

După cum relatează „India Today”, în nord-vestul Indiei, pe importanta şosea „Trunk Road, camioanele circulă intens, chiar şi la miezul nopţii. Cînd ajung însă la un pod îngust, de lîngă satul Khalyana, la jumătatea distanţei dintre Ambala şi Kurukshetra, ele frînează. În cîteva minute se creează un ambuteiaj, dar nimeni nu-şi pierde cumpătul. Emoţionaţi, şoferii se grăbesc spre un mic hotel, amplasat la cîţiva paşi de şosea: e timpul să-i ceară lui Nau Gaja Pir (literal „sfîntul de nouă metri”) să le binecuvînteze călătoria.

Gestionarul locaşului susţine că popularitatea lui Pir s-ar datora numeroaselor mituri ce se păstrează despre el. Cel mai cunoscut îl prezintă drept un bătrîn, care, întrupînd sufletul sfîntului, a salvat multe vieţi, făcînd şoferilor semn să reducă viteza. În regiune se afirmă că nici un accident mortal nu s-a produs în împrejurimile hotelului. Oricare ar fi adevărul, vizitatorii recunoscători sînt foarte numeroşi. Cele circa 200 de pendule depuse lunar drept ofrandă sînt donate Crucii Roşii, care, la rîndu-i, le oferă drept recompensă unor săteni care respectă programele de planing familial, unor şcoli sau spitale. Ofrandele în bani, care ajung lunar la 100 de mii de rupii (circa 2200 de dolari) sînt consacrate dezvoltării satelor din jur. „Pentru şoferi, această protecţie divină nu se limitează doar la siguranţă, ea îi fereşte şi de neplăceri din partea agenţilor de circulaţie. Dacă aveţi prasar (hrană binecuvîntată) de-al lui Pir, nu vi se poate întîmpla nimic, după cum afirmă un şofer. Pînă şi poliţia rutieră se arată îndatoritoare. „E păcat să fie controlaţi şoferii în împrejurimile mormîntului”, explică un agent de circulaţie din zona sanctuarului. Pe un tronson anodin al acestui drum istoric, la jumătate distanţă între Ambala şi Kurukshetra, se pare că forţele de ordine se tem de Dumnezeu, la fel cum şoferii se tem de accidente.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

La frontierele realului

Se afla în acelaşi timp şi în oglindă şi în afara ei...

După cum comentam şi în episodul trecut, două fenomene foarte interesante asociate viziunilor provocate prin tehnica pusă la punct de către Dr. Moody sînt, pe de o parte, apariţia unei alte persoane decît cea pentru care se face pregătirea şi, pe de altă parte, repetarea lor în afara psichomanteum-ului (spaţiul special amenajat de Moody). Un caz deosebit de interesant, le conţine pe amîndouă şi, mai mult, apariţia se produce în afara „camerei viziunilor” fără ca de fapt să se fi produs cu adevărat aici mai întîi.

Este vorba despre o femeie de 44 de ani care venise să-şi revadă soţul dispărut cu doi ani înainte. Au loc pregătirile obişnuite: lungi discuţii despre soţul decedat, răsfoirea albumelor de familie etc. Apoi merge în camera viziunilor. După un timp are senzaţia unei prezenţe în colţul din dreapta jos al oglinzii, dar cînd încearcă să o fixeze, dispare, ca şi o nouă imagine, a unui bărbat care se şterge de îndată ce se uită la ea. Are chiar impresia că Moody însuşi intrase în cameră să vadă cum se petrec lucrurile. Şi totuşi fusese vorba despre o formă reală, nu un reflex în oglindă, un om adevărat care părea că se află în acelaşi timp şi în oglindă şi în afara ei. Dar dispăruse...

Dezamăgită, consideră că totul a fost un eşec şi abandonează.

Se întoarce acasă, dar din prima noapte are impresia că cineva se află în camera ei. Senzaţia se repetă noaptea următoare cînd, în plus, realizează că apariţia este nu a soţului, ci a... tatălui ei! A treia noapte aduce elementul decisiv: pe lîngă faptul că viziunea se repetă din nou, ea simte parfumul after-shave-ului tatălui.

De data aceasta este complet trează. Îşi vede tatăl în picioare lîngă uşa camerei. Se ridică în pat, apoi coboară şi porneşte în direcţia sa. Nu încăpea nici o îndoială că era tatăl ei. Singura diferenţă: nu mai avea aerul de suferind din vremea premergătoare morţii. Arăta în formă, cu o expresie de plenitudine pe faţă, ca şi cum totul ar fi fost minunat. Ca şi în alte experienţe de acest tip, ea nu-i aude de fapt vocea, dar înregistrează ceea ce el dorea să-i transmită. Mesajul era că totul este bine şi că ea trebuie să înceteze a-şi mai face griji şi a mai avea remuşcări.

Motivul pentru care femeia îşi făcea reproşuri era că tatăl murise singur şi, în plus, cu bănuiala că nu avusese suficient oxigen. Remuşcările erau cu atît mai mari cu cît ea era singura sa fiică, iar părinţii erau despărţiţi. Avînd acum posibilitatea să-i înţeleagă direct gîndurile, a ştiut în fine că totul era bine şi că nu mai trebuie să-şi facă nici o grijă.

Şi apoi, pur şi simplu a dispărut. Lăsîndu-şi fiica doar cu o ultimă dorinţă neîmplinită: aceea de a nu-l fi putut opri şi să-l ţină mereu împreună cu ea...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Un condamnat la moarte, în aşteptarea... sanctificării

Redeschiderea dosarului Fesh nu este accidentală. Într-un moment în care, în diverse ţări europene, confruntate cu o criminalitate în creştere explozivă, se discută tot mai stăruitor despre reintroducerea pedepsei capitale (despre modificarea, în fapt, a legislaţiei penale, considerată prea puţin punitivă), ghilotinarea lui Fesh, verdict conjunctural, după cum vom vedea imediat, ne invită la remeditarea oricăror pulsiuni vindicative, inspirate de depăşita lege a talionului. Iar puţinele reabilitări, de regulă postume, lasă un gust amar...

O revistă franceză, L'Evénèment du Jeudi, a redeschis, de curînd, dosarul unui controversat proces penal, demarat în 1954 şi finalizat în 1957, prin condamnarea la moarte a unui tînăr, Jacques Fesh (27 de ani în momentul ghilotinării), considerat răspunzător de uciderea unui gardian public, în exerciţiul funcţiunii: *crimă de gradul I.* Vinovăţia, la timpul respectiv, păruse celor mai mulţi indubitabilă. Gardianul se lansase în urmărirea lui Fesh, pentru o stupidă agresiune stradală, de altfel fără consecinţe prea grave, iar tînărul, cel urmărit, speriat de iminenţa arestării şi de imperativul „mîinile sus" comite eroarea fatală de a răspunde cu un foc de armă, tras în direcţia urmăritorului său. Tînărul îşi recunoaşte absolut imediat întreaga vinovăţie. Fusese, însă, în intenţia lui Fesh să-l ucidă pe acel gardian? *Fusese un act premeditat şi nu o reprobabilă impulsivitate?* Şi cum altfel, decît din întîmplare, izbuteşte un neprofesionist, să nimerească, încă din primul foc, din plină alergare, un om aflat la zeci de metri distanţă?

Există procese în care, în timpul desfăşurării lor, avocaţii apărării nu au curajul, n-au probe sau, pur şi simplu, se dovedesc lipsiţi de acea îndîrjire justiţiară pe care ar reclama-o salvarea unei vieţi. Dar la relectura azi, a dosarului Fesh, constatăm cu stupoare că avocatul său, maestrul Paul Baudet, a ştiut să demonteze perfect acuzaţia de crimă premeditată. Biografia lui Fesh, prezentată şi ea în instanţă, ar fi putut, în mod egal, să-l disculpe: incapabil de agresivităţi; apatic, mai curînd; dezamăgit de existenţa sa mediocră; căsătorit prematur la 20 de ani (cu un copil, înainte de a fi împlinit 21), Jacques Fesh n-ar fi părut să ajungă niciodată «un caz». La adăpostul subsidiilor familiale, Fesh trăise pînă atunci, relativ liniştit, departe de *„realităţile dure ale vieţii"* (cum şi notează el însuşi într-un jurnal, pe la 22-23 de ani). Psihiatrii confirmă şi ei, că în pofida celor 27 de ani (cîţi avea în momentul încheierii procesului) Fesh ar fi rămas un adolescent, fiind caracterizat *„ca o fiinţă sensibilă, poate prea imaginativă, cu părinţi care n-au ştiut să se apropie de el".*

Miza procesului, însă, era cu mult mai mare, iar rechizitoriul n-a ezitat s-o formuleze clar: *„parcurgem o perioadă în care trebuie să se ştie că nimeni nu poate ucide un om al ordinii publice, fără a fi pedepsit pe măsură...* Nu am numai dreptul - mai afirma procurorul - dar şi *datoria imperioasă de a cere pedeapsa supremă".* Ca apoi, tot el, adresîndu-se juraţilor, să-i avertizeze că fiecare în parte şi toţi împreună sînt îndatoraţi poliţiei şi, în general, forţelor de ordine ale ţării, cu o atare sentinţă necruţătoare. În zadar va demonstra Baudet că o *hotărîre rece, lucidă, extremă, de condamnare la moarte a unui om, fie şi vinovat, de crimă involuntară (sau accidentală) este cu mult mai gravă decît speţa pusă în dezbatere...* Din nefericire, spre sfîrşitul anilor '50, tot mai mulţi poliţişti erau ucişi sau răniţi, ca urmare a atentatelor organizate de extremiştii algerieni, infiltraţi pe teritoriul Franţei. Severitatea verdictului ar fi vrut să inducă un fel de avertisment...

Preşedintele Franţei, René Coty, un om de bine, absolut respectabil ca personalitate, solicitat să-l graţieze pe Fesh, va respinge apelul, nu fără a-i cere avocatului să devină un fel de mesager: *„Spuneţi-i clientului dumneavoastră că se bucură de întreaga mea stimă şi că aş fi dorit foarte mult să-l fi putut graţia. Dacă aş face-o, însă, aş pune în pericol viaţa altor agenţi de poliţie (...) Cereţi-i, vă rog,* (celui ce urma să fie ghilotinat peste cîteva ore n.r.) *să accepte acest sacrificiu, al vieţii, pentru ca viaţa altor gardieni să fie protejată... Dacă o face* (dacă acceptă sacrificiul, şi cum să nu-l accepte n.r.) *îi voi păstra o infinită recunoştinţă. Spuneţi-i lui Jacques Fesh că-i strîng mîna, pentru ceea ce a devenit..."*

Baudet va transmite întocmai mesajul celui ce îşi aşteaptă moartea. Fesh îl ascultă calm, notîndu-şi ulterior în Jurnal: *„Nu prea interesant",* şi după alte cîteva consideraţii despre o voinţă, aflată în afara înţelegerii noastre: *„În cinci ore, cel mult, îl voi vedea pe Iisus".* Un martor ocular la această incredibilă ghilotinare, va consemna ulterior că din privirea lui Fesh dispăruseră şi protestul şi ura. Obosise, probabil, se resemnase definitiv, fusese dezamăgit de judecători şi de viaţă.

Scrierile lui Jacques Fesh au fost între timp adunate. Primul volum, în curs de apariţie, este intitulat *„Lumină pe eşafod".* Fragmentele apărute au tulburat lumea catolică... Următorul volum se va numi *„Celula 18".* Se vorbeşte şi de o posibilă beatificare - o trecere în rîndul sfinţilor mucenici - a celui ghilotinat. Marele cardinal al Parisului, Mgr. Lustiger a declarat că sprijină demersul. Nu fără a se şti - citäm din revista franceză - că în acest domeniu, al reabilitării postume, *„trebuie să acorzi timpului... timp".*

Dosarul se intitulează: „De la crimă la beatificare".

DOREL DORIAN ❖

CONEXIUNEA supranaturală

Cercetările făcute de Raymond Fowler asupra unor răpiri şi, în special asupra cazului Betty Luca, cea de care ne-am ocupat şi în episoadele precedente, au permis stabilirea unor conexiuni neaşteptate între fenomenul OZN şi domenii tradiţionale ale paranormalului sau ale sacrului. Aceste deschideri, la care sînt conectaţi mulţi alţi specialişti în domeniu, sînt azi printre cele mai fierbinţi direcţii ale investigării OZN.

Una dintre conexiuni o constituie *experienţele extracorporale* (decorporare), numite prescurtat, în literatura anglosaxonă, *OBE* (de la Out of Body Experience). Într-o seară din octombrie 1978, Betty aude un vîjîit deasupra acoperişului şi îl vede prin uşa deschisă pe soţul ei Bob dedublîndu-se; mai prècis, vede o dublură a lui venind spre ea, oprindu-se în cadrul uşii. În acest punct amintirile conştiente ale lui Betty se întrerupeau...

Sub hipnoză, realizată cu mari probleme, Betty retrăieşte scena şi îşi vede şi propria dublură părăsind corpul său, mergînd pînă în uşă, îmbrăţişînd dublura lui Bob, ridicîndu-se amîndoi deasupra solului. Trec astfel prin tavan, urcînd mai departe într-un soi de lumină lăptoasă. O forţă îi desparte. Betty îşi vede corpul devenind tot mai străveziu şi decolorat, pînă ce se transformă într-o lumină aurie lipsită de detalii.

Oameni răpiţi de OZN-uri

Se întîlneşte aici cu alte făpturi similare, arătînd ca nişte contururi omeneşti umplute cu lumină, fără nici un alt detaliu. Asupra lor coboară o mulţime de luminiţe extraordinar de strălucitoare. La un moment dat făpturile se transformă în globuri luminoase, care se rostogolesc de-a lungul unor benzi. Apoi globurile redevin din nou siluete luminoase umane. După scene care seamănă cu un ritual, toţi, inclusiv Betty, trec printr-o uşă, şi cu această ocazie îşi recapătă înfăţişarea omenească; nu şi trupul. Sînt oameni de toate rasele, doar că arată ca nişte stafii. Nişte creaturi nepămîntene, cu părul alb şi înfăţişare de îngeri, îmbrăcate în lungi robe albe îi conduc pînă la o altă poartă, dincolo de care e doar un vîrtej ameţitor... După aceasta se vede din nou acasă.

Bob a acceptat abia la sfîrşitul anului 1992 să se supună regresiei hipnotice confirmînd detaliile acestei duble răpiri cu propriile amintiri, complementare.

În dimineaţa de 2 iunie 1989, în zori, Betty a avut se pare parte de o altă răpire. A fost dusă în „Pădurea de Cristal", unde între altele se întîlneşte din nou cu bile de lumină despre care răpitorii ei spun că sînt „depozite de inteligenţă". Şi cu ocazia răpirii din 1973 ea a văzut astfel de luminiţe venind să se aşeze între ochii unor copilaşi făcîndu-i fericiţi. Acum, ca şi în răpirea din 1950, descrisă într-un episod precedent, Betty va întîlni fiinţe de lumină în faţa Marii Porţi care duce la Cel Unic, însoţită fiind, ca de atîtea ori, de entităţi cu înfăţişare de arhangheli biblici.

Fenomenul de decorporare (OBE) a fost prezent şi în alte răpiri suportate de Betty, dar a fost semnalat şi în multe rapoarte ale victimelor altor răpiri. El a fost raportat de asemenea şi în situaţii de *moarte clinică* şi altele conexe, investigate de pildă de Raymond Moody. Toate acestea îl fac pe Raymond Fowler să afirme la sfîrşitul volumului The Watchers II (1995) că probabil răpirile OZN, decorporarea şi supravieţuirea sufletului după moarte au o *cauză comună.*

DAN D. FARCAŞ ❖

Datorită previziunilor mele este posibil să

CÂŞTIGAŢI TOATE ACESTE MILIOANE ÎNTR-O LUNĂ

Publicitate

Acest mesaj este adresat doar persoanelor care nu au câştigat niciodată la Loterie, Pronosport, Ruletă, Curse Hipice, cât şi acelora care nu au câştigat decât sume mici (mai puţin de 100.000 lei).

Se adresează de asemenea, persoanelor care cred că a câştiga mai multe milioane este imposibil, tuturor acelora care disperă şi gândesc că viaţa lor nu va fi decât o succesiune de zile mohorâte şi triste.

RĂSPUNDEŢI SINCER ACESTOR 9 ÎNTREBĂRI	DA	NU
1. Jucaţi la Loterie?		
2. Jucaţi la Pronosport?		
3. Jucaţi la unul din aceste jocuri: Curse de cai, Ruletă?		
4. Aţi câştigat sume mici (mai puţin de 100.000 lei)?		
5. Jucaţi mai puţin de o dată pe lună?		
6. Jucaţi mai mult de o dată pe lună?		
7. Sunteţi pregătiţi să-mi urmaţi previziunile?		
8. Vă angajaţi să mă informaţi atunci când veţi câştiga primul dvs. MILION (sau mai mult)? (fără teama că voi comite o indiscreţie, va fi un secret profesional)		
9. Sunt 10 milioane suficiente pentru a vă rezolva problemele?		
TOTAL DA-uri		

GRATUIT dacă totalizaţi mai mult de 3 DA-uri

Dacă totalizaţi mai mult de trei DA-uri trimiteţi Bonul de dedesubt. Totul este gratuit pentru Dvs. Nu trimiteţi nici un ban. Nu vi se cere nimic în schimbul previziunilor mele.
Ţinând cont de datele Dvs. şi a locului de naştere vă voi arăta:

1. **Cifra Dvs. de Aur astrală.**
2. **Un studiu important (3 pagini) corespunzător temei Dvs. Astrale.**
3. **Vă voi preciza perioadele Dvs. benefice (Joc, Dragoste, Afecţiune)**
4. **Vă voi arăta soluţia mea pentru problemele personale care vă tulbură în acest moment.**

Tot ce este cuprins aici este gratuit. Dar răspundeţi-mi în 10 zile.
Şansa este la îndemâna Dvs., ca este ca Fortuna, poate apărea oricând.
Expediaţi chiar astăzi, de asemenea, şi bonul de mai jos. Nu lăsaţi nimic pe mâine, fericirea Dvs. şi a familiei Dvs poate depinde de acest simplu gest.
Cu toată stima.
Eva Kessler

Cifra Dvs. de Aur

Din ce în ce mai mult, oamenii de ştiinţă admit că poziţia astrelor la naşterea noastră ne influenţează viaţa, comportamentul, modul (bun sau rău) în care ne facem alegerile.
Este din ce în ce mai mult admis că o cifră pare să ne marcheze viaţa. Unii pretind că această cifră este semnul vizibil prin care ne ajută Inteligenţa Infinită, un fel de urmă mistică care dovedeşte că noi nu suntem abandonaţi nouă înşine.
Dacă aţi fi citit, aşa cum am făcut-o eu, declaraţiile marilor câştigători (câştiguri mai mari de 500 milioane) aţi şti că foarte adesea ei admit că sunt ajutaţi, că numerele lor au fost „dictate" în totalitate sau partial.
Cu riscul de a părea ridicoli, ei recunosc acest fapt cu toată onestitatea.
Presa specializată vă va dovedi, de asemenea, că un număr incredibil de persoane au câştigat sume importante, nesperate, datorită cifrelor lor personale.
Ele o afirmă şi o scriu.

Nu mai disperaţi

Experienţa demonstrează că şansa apare atunci când nici n-o mai aşteptăm.
Dacă citiţi mesajul veţi găsi că acest fapt dovedeşte că şansa este în drum spre Dvs., trebuie doar s-o întâlniţi.
Acesta este semnul vizibil că şansa este gata să vă ajute.
Dacă aţi fi putut să vă amintiţi de toate momentele importante din viaţa Dvs. aţi fi constatat că vă apare o cifră, aceeaşi de fiecare dată. Ea este diferită de cea a vecinului sau a mamei Dvs.
Anumiţi oameni primesc acest mesaj sub formă de milioane la Loterie, Pronosport, Ruletă, Curse Hipice.
Din alte motive, alţii nu primesc mesajul. Acestora din urmă li se adresează acest mesaj.

BON GRATUIT
(fără angajament de orice natură)
de returnat la: Eva Kessler –
Fortuna Express C.P. 48–78, sect. 2, 72150 – Bucureşti

DA, eu certific că totalizez mai mult de 3 DA-uri şi vă răspund înainte de 10 zile. Doresc să-mi comunicaţi gratuit cifra mea de aur astrală + un studiu asupra temei mele astrale + perioadele mele benefice + soluţia Dvs. la problema mea personală.

NUME: .....
PRENUME: .....
Localit.: ..... O.P. .....
Str.: .....
Nr.: ..... Bl.: ..... Sc.: ..... Ap: ... Tel.: .....
Jud./sect.: ..... Cod: .....

Locul şi data naşterii: .....
ziua ____ *luna* ____ *anul* ____

Coletul meu va fi trimis discret. HC5567S/PR 96102060

GASTRONOMICE

O cină ușoară, dar consistentă, și care poate fi pregătită rapid se poate compune din sandvișuri calde (cu caşcaval, șuncă sau mușchi file) și o *Budincă de griș cu sos de vin.* Sînt necesare: 1 kg lapte, 150 g griș, 2 ouă, zahăr vanilat, 20 g unt, 1 lingură pesmet, un praf de sare. (Sosul de vin se pregătește din: un pahar de vin alb, 3 gălbenușuri, 150 g zahăr pudră, coaja rasă de la o lămîie. Se freacă gălbenușurile cu zahărul și coaja de lămîie, apoi se pune vinul călduț, amestecînd continuu. Se pune vasul la foc mic, pentru a se îngroșa sosul, avînd grijă să nu fiarbă).

Pentru a pregăti budinca se pune laptele la fiert, se adaugă zahărul, sarea, vanilia și cînd dă în clocot se toarnă „în ploaie" grișul, amestecînd continuu. După ce a fiert grișul se lasă să se răcorească, apoi se pun gălbenușurile și albușurile bătute spumă, amestecînd ușor. Se unge forma potrivită cu unt, se tapetează cu pesmet și se toarnă compoziția. Se lasă în cuptor, la foc potrivit, timp de 40 de minute. Cînd este rumenă, se răstoarnă pe platou și se stropește cu sosul de vin pregătit. Este delicioasă.

Un caz pe săptămînă

Pentru dumneavoastră, doamnă

„Mă numesc V. R., din București. În urma unei sarcini sănătatea mea s-a dezechilibrat serios. Respiram greu, aveam o proastă circulație, sufeream de glanda tiroidă. În aceste condiții, după ce terapia clasică nu mi-a ameliorat sănătatea, am apelat la tratamentul bioenergetic efectuat de *doamna Mariana Ciupea.* După primele ședințe am început să respir normal și mi-am recăpătat forma bună. Sînt convinsă că tratamentul bioenergetic este benefic în multe maladii..."

*

Redacția revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 56

Numele și prenumele pacientului.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

Valabil pînă la 10 noiembrie 1996 ●

Reflecții psihologice

CUPLURILE care se iubesc pot supraviețui și la distanță?

Se poate construi o poveste de dragoste durabilă atunci cînd „protagoniștii" trăiesc la sute de kilometri unul de celălalt. Cercetătorii francezi au avut curiozitatea de a cerceta acest fenomen impus din ce în ce mai frecvent de „piața forței de muncă". Bărbatul de care vă veți lega pe viață poate fi întîlnit la ieșirea din ascensor, la traversarea străzii, dar un înrobitor „coup de foudre" poate apărea într-o vacanță petrecută departe de țară, sau la un congres internațional, sau într-o croazieră... Cu treizeci de ani în urmă lucrurile erau mai simple. Ea rămînea alături de bărbatul iubit, mulțumindu-se cu statutul de soție grijulie și mamă iubitoare. Astăzi însă, spun psihologii, dulcea jumătate feminină a cuplului nu mai renunță atît de ușor la cariera sa pentru a-și urma iubitul la capătul lumii. Chiar dacă la noi în țară primele candidate la șomaj sînt femeile, în țările occidentale statutul profesional al femeii este puțin altul. În Franța, de exemplu,în 1996 aproape 80 la sută dintre femeile între 25 și 49 de ani lucrează, iar 20 la sută dintre ele acced la posturi de mare responsabilitate. Și procesul cunoaște o importantă amplificare. Dacă în anii '80 erau recenzate 260.000 de cadre feminine cu studii superioare, treizeci de ani mai tîrziu numărul femeilor care absolvă facultăți și alte cursuri post-universitare s-a dublat. În aceste condiții se poate stabili o relație serioasă, durabilă, între persoane ce lucrează la sute de kilometri distanță? Distanța intervenită fortuit între componenții cuplului, spun psihologii Odile Saint-Raymond și Martin Inisan, reprezintă un veritabil barometru în cazul iubirii adevărate. Va trebui să aveți nervi de oțel pentru a învinge capcanele iubirii: îndoiala, gelozia, dependența de celălalt, toate amplificate de kilometri. Ultrasensibilii, frivolii, suspicioșii și posesivii sînt eliminați din oficiu din această destul de dificilă cursă. Iubirea la distanță presupune o puternică propensiune a independenței și un spirit inventiv. Nu este ușor, dar cei ce reușesc intră într-o fază de seducție prelungită. Pentru că distanța este în același timp o breșă deschisă reveriei, o veșnică întoarcere, o invitație la călătorie.

Distanța - veritabil barometru în cazul iubirii adevărate

Pentru psihanalista Françoise Vidal, o legătură maritală la distanță se înscrie în imaginar înainte de a fi trăită în real. „La începutul unei povești de iubire este cert că absența alimentează flacăra iubirii și pasiunii. După un timp, cuplul trebuie să vadă dacă va putea sau nu să trăiască împreună. A priori, această relație este posibil să reziste pe termen lung. Totul depinde de „specia"de iubire despre care este vorba. Pentru că distanța presupune o iubire cerebrală: totul se petrece în cap. Invers, o iubire fuzională implică prezența fizică a celuilalt. Există cîteva lucruri magice, care le pigmentează viața și dau o viziune strălucitoare asupra partenerului. Aceasta poate asigura perenitate relației, situată undeva în afara cotidianului prozaic. Este clar însă că o astfel de relație se bazează pe autonomia partenerilor. Dacă astăzi cuplurile ce trăiesc separate de distanțe geografice sînt din ce în ce mai numeroase, este o dovadă că acești oameni resping ideea marginalizării lor profesionale. Ei se obișnuiesc cu acest mod de viață dictat de circumstanțe și mai puțin de jurămintele lor de iubire. Aceste cupluri care transpun realitatea în imaginar petrec destul de mult timp unul fără celălalt, pentru ca revederile să fie sublime. Iubirea hrănită de fatalitatea spațiului despărțitor își poate menține mult timp puritatea și sublimul".

Dulcea jumătate feminină a cuplului nu mai renunță ușor la cariera sa

...dar între fizionomia fiecărui individ și temperamentul și personalitatea sa ar exista uimitoare corelații. Dintre componentele feței s-ar părea că aspectul frunții ne trădează cel mai ușor.

NU băgăm mîna în foc...

Fruntea largă, rotundă, netedă trădează o persoană sinceră, deschisă, generoasă, cu un suflet bun, un prieten de nădejde. Are o mare capacitate de înțelegere, disprețuiește meschinăriile, își respectă cuvîntul, dovedește cinste în tot ce face și sinceritate în dragoste. De regulă, sînt persoane robuste, pline de sănătate.

Dacă fruntea este plată în zona mediană, persoana pe care o aveți în față este înfumurată și lăudăroasă. Puțin generoși, în schimb tenaci și curajoși, cei ce au o asemenea conformație a frunții au obiceiul de „a-și băga nasul" în secretele altora. Le place să citească mult. Sînt pasionali și extrem de prudenți cînd este vorba de propria imagine.

Dacă fruntea este „tăiată" de o cută, de-a lungul ei, pe mijloc, bărbatul respectiv va fi un învățat reputat. Femeia este o mare intrigantă și foarte atentă la acțiunile în care se implică. Cei care au asemenea trăsături, indiferent de sex, sînt pasionați oratori, care își susțin cu fermitate punctul de vedere asupra căruia s-au fixat. Fiind perseverenți, reușesc în general, în ciuda numeroaselor dificultăți, pe care, cu răbdare, le depășesc.

Dacă fruntea este bombată deasupra sprîncenelor și apoi plată pînă la rădăcina părului, aveți în față o persoană posacă, insolentă și arogantă, cu un caracter deloc de admirat. E o persoană violentă, proferează insulte și chiar lovește, dacă din disputa respectivă poate avea un avantaj material. Aceste persoane vor să se impună în fața oricui, nu uită niciodată un afront și își fac mulți dușmani.

Triumful lui ALAIN DELON

De mult timp scena Teatrului Marigny nu a mai cunoscut un asemenea succes. „Variations énigmatiques", cu Francis Huster și Alain Delon a declanșat delirul, relatează „Paris Match". Publicul aștepta cu multă curiozitate revenirea lui Delon pe scenă. Aceasta s-a întîmplat după o absență de 28 de ani, timp în care actorul mitic nu a mai pus piciorul decît pe platourile de filmare. Magistral și tulburător, el a cîștigat pariul cu sine. După fiecare spectacol miile de spectatori îl ovaționează, îl aplaudă, fluieră, pentru ca larma să se transforme în strigăte de admirație. La salutul adresat publicului, emoționat, stors de puteri, Alain Delon a bîiguit: „Nu știu ce spuneți... Regizorul Bernard Murat mi-a spus că voi spuneți cîteva lucruri... Eu nu am de spus decît un singur cuvînt: mulțumesc". După zeci de rechemări la rampă, în fiecare seară, mai bine de jumătate de oră dă autografe. Tehnicienii de la teatrul „Marigny" spun că nu au mai văzut niciodată un asemenea triumf. Biletele erau deja vîndute pînă la jumătatea lunii noiembrie. După contactul cu săli atît de incendiare, ambianța platourilor de filmare s-ar putea să i se pară fadă. La 61 de ani, eternul monstru sacru nu a spus ultimul său cuvînt.

Culorile vieții

Noua colecție concepută de Arlette Chacok pentru iarna '96-'97 are drept punct forte culorile. Culorile vieții ce se cere descoperită se regăsesc din plin. Este vorba despre galbenul florilor, verdele verii, tonalitățile de roșu din curcubeu, negrul și griul, alături de roșul de China. „Cînd încep o colecție, mărturisește Arlette Chacok, mă gîndesc la prietenii foarte apropiați. „Sînt 25 de ani de cînd această artistă sugerează femeilor creațiile sale, respectîndu-le personalitatea. În ciuda schimbărilor frecvente ale modei, creatoarea nu se teme să ofere perenitatea unui stil viu și colorat. În această colecție sobrietatea de inspirație japoneză se suprapune extravaganței și dinamismului străzii. Se regăsesc șarmul liniștitor al unei tunici simple, dulceața învăluitoare a unui chimono, fără să abandoneze impertinența ținutelor „peace and love". Priviți-le cu atenție, fără a neglija detaliile, și sînt sigură că veți găsi suficiente idei pentru timpul friguros ce ne învăluie.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

DICȚIONAR de termeni medicali

Bacteriostatic - substanță care împiedică dezvoltarea bacteriilor.

Bronșită - inflamarea bronhiilor.

Catar - inflamația nepurulentă a mucoaselor însoțită de secreție abundentă.

Carminativ - medicament de origine vegetală care liniștește durerile abdominale și expulzează gazele din intestin.

Cicatrizant - medicament care contribuie la vindecarea rănilor.

Cistită - inflamația vezicii urinare.

Colecinetic - medicament care provoacă golirea veziculei biliare.

Colecistopatie - maladie a veziculei biliare.

Coleretic - medicament care mărește și excită secrețiile biliare.

Colagog - agent care stimulează contracția veziculei biliare și evacuarea bilei din intestin.

Colică - durere abdominală (ex.: apendiculară, intestinală, renală, hepatică).

Contuzie - lovitură produsă de un corp dur, contondent, fără ruperea pielii sau a oaselor.

Convalescență - perioada intermediară între sfîrșitul unei boli și revenirea la starea de sănătate completă.

Depresiv - agent sau stare care provoacă slăbirea morală, intelectuală și fizică în timpul unei maladii.

Diaforetic - medicament care produce transpirație.

Diaforeză - transpirație puternică.

Diaree - expulzarea repetată de mai multe ori pe zi (5-50) de materii fecale moi sau lichide.

Depurativ - medicament care contribuie la expulzarea din organism a toxinelor și a produșilor rezultați din dezasimilare.

Dermatoză - boală a pielii.

Dismenoree - menstruație cu dureri.

Diureză - creșterea secreției și excreției de urină.

D.R. ❖

(Va urma)

Misterul „paradoxului francez”

Epidemiologii din țările europene care au investigat pe cale statistică corelațiile dintre incidența bolilor cardio-vasculare și modul de viață din respectivele țări au fost frapați mult timp de faptul că *francezii deși mănîncă în mod tradițional mai mult și mai gras ca alte popoare, rata lor de morbiditate și de mortalitate pe linie de boli cardio-vasculare este mai mică decît a altor popoare.*

Această observație a ajuns și în atenția organelor de resort de la Organizația Mondială a Sănătății, care au etichetat-o cu denumirea de „The French Paradox”, deci de „Paradoxul francez”. Între anii 1969 și 1978, așadar timp de un deceniu, s-a desfășurat un studiu pe această temă cu două orașe din Franța (Toulouse și Montpellier), și alte două din Anglia (Belfast și Glasgow), care erau cam de aceeași mărime. Spre surpriza cercetătorilor, rata morbidității și a mortalității prin boli cardio-vasculare s-a dovedit a fi, în medie de cinci ori mai mare în orașele de peste Canalul Mânecii, adică din Marea Britanie.

Dacă într-o primă etapă s-a constatat existența așa-numitului „Paradox Francez”, în cea de-a doua s-a elucidat și misterul acestui paradox, mister ținînd de faptul că francezii consumă în mod tradițional mai mult vin la masă (în special roșu sau negru) decît vecinii lor de peste Canal, vin care după cum s-a constatat exercită efecte hipocolesterolemiante, deci de diminuare a colesterolului sanguin care, după cum poate știți deja, contribuie la formarea acelei rugini biologice, care se depune pe pereții vaselor sanguine, rugină care este ateromul și care, la rîndul său, contribuie la formarea ateromatozei, stare patologică care așterne patul infarctului de miocard și al accidentelor vasculare, boli care ocupă primul loc pe scara mortalității din țările civilizate.

Iată deci că misterul așa-numitului paradox francez a fost elucidat. Un reputat specialist francez în nutriție și fizioterapie vasculară, susține că 1-2 pahare pe zi consumate fracționat și cu regularitate, scad la jumătate procentul lipidelor sanguine, implicit al colesterolului, la adulții normoponderali.

ARCADIE PERCEK ❖

Poșta medicală

A. DĂNILĂ - București. Am primit mesajul dv: „Vă rog să primiți felicitările mele pentru frumoasa revistă pe care o editați. Vă asigur de interesul constant cu care urmăresc rubrica medicală, în ciuda vîrstei mele (am 20 de ani)” - pentru care vă mulțumim. În ce privește problema dv, vă sfătuim să vă adresați Spitalului de chirurgie plastică și reparatorie - Calea Griviței nr. 218, sectorul 1, telefon 665.34.75, unde activează medici de înaltă calificare în asemenea situații, și de unde veți primi răspuns la problemele ce vă frămîntă. Vă mai puteți adresa și Centrului medical de terapie și chirurgie estetică „IATROMED” din București, str. Iatropol nr. 17, telefon 410.67.72. În cea de a doua problemă vă recomandăm să mai reflectați.

Eradicarea poliomielitei

Organizația Mondială a Sănătății estimează că poliomielita ar putea fi eradicată pînă în anul 2000. Această infecție virală, care provoacă paralizii deseori fatale, persistă în 67 de țări ale lumii. Vaste campanii de vaccinare (92 de milioane de copii vaccinați în 24 de ore în India) au dus la scăderi accentuate ale răspîndirii maladiei în zonele critice (India, China, Africa). Principalul obstacol în calea unei imunizări masive sînt războaiele care împiedică intervenția echipelor sanitare.

Stimulator muscular

Doar puțin mai mare decît un grăunte de orez, un nou stimulator muscular, conceput de mai multe echipe de cercetători americani, este elementul-cheie al unui sistem care ar putea, într-o bună zi, să permită unor persoane paralizate să reînceapă să se miște. Implantat la extremitățile mușchilor privați de influx nervos, stimulatorul muscular este declanșat cu ajutorul unei telecomenzi și a unui microordinator purtat la centură. Acompaniate de captori, aceste implanturi pot modula excitația în funcție de reacția musculară. Pe termen lung, se speră că acest dispozitiv să poată provoca mișcări suficient de bine coordonate pentru ca invalidul să se miște normal.

Cancerul de piele în actualitate

Mulți oameni ignoră pericolul expunerii îndelungate la razele Soarelui, deși acesta a fost pe larg mediatizat. Specialiștii francezi de la CNRS au descoperit că razele ultraviolete (UVA, de la 320 la 400 nanometri, 1 nanometru - 10^{-9}m) pot provoca cancere ale pielii la fel de lesne ca UVB (de la 280 la 320 nm) despre care se știe deja că sînt periculoase pentru sănătate. UVA nu devin cancerigene decît la o expunere mult mai îndelungată la Soare.

Timpul cel mai grav al cancerului de piele este melanomul malign. Rezistent la tratamente și capabil să provoace rapid metastaze, melanomul poate fi rezultatul mutației melanocitelor al căror ADN este afectat de razele ultraviolete. Se pare că melanoamele survin în special la indivizii predispuși genetic și la persoanele care s-au expus multă vreme la soare în copilărie. Alte cancere ale pielii, mai puțin grave, sînt provocate tot de razele Soarelui.

Ofensivă împotriva osteoporozei

Circa 200 de milione de femei din Europa și Statele Unite urmează ca, pînă în anul 2000, să aleagă noile tratamente ale menopauzei. Piața mondială a acestui sector al sănătății este estimată la 1,5-1,7 miliarde dolari anual (circa 500 milioane dolari în Europa), cu un ritm anual de creștere de 20 la sută. Grupul elvețian Ciba a început comercializarea noului său produs Estracomb, primul din lume care asociază estradiolului un element progestativ. Produsul este destinat prevenirii riscurilor apariției osteoporozei și a tulburărilor cardiovasculare la femeile de peste 55 de ani. Spre deosebire de produsele comercializate anterior, care necesitau o priză complementară de progesterol pe cale orală, noul produs se aplică de două ori pe piele în fiecare săptămînă.

Marile concerne transnaționale din domeniul farmaciei au declanșat deja bătălia pentru ocuparea unui loc fruntaș pe această piață. Rhone-Poulenc Rorer și Novo Nordisk s-au aliat pentru comercializarea primului lor produs combinat (estradiol plus un element progestativ), prevăzută a avea loc în 1997. Sanofi s-a apropiat de grupul italian Rotta pentru lărgirea gamei produselor sale. Laboratoarele Fournier au realizat produsul Oesclim, vîndut în peste 60 milioane de franci francezi. Rhone-Poulenc Rorer, Sanofi și Fournier lucrează împreună la realizarea unui „produs combinat matricial”, al cărui principiu activ este dispersat într-un polimer bio-adeziv cu o grosime maximă de 0,2 m. Statisticile arată că, în Europa, procentajul femeilor aflate la menopauză, în vîrstă de 40-69 de ani, care urmează un tratament hormonal de substituție, cele mai numeroase sînt în Germania - 23 la sută, urmată de Franța cu 15 la sută, Danemarca cu 12 sută, Marea Britanie cu 7 la sută, Olanda și Italia cu 4 la sută.

PARAZITOZE

BOTRIOCEFALOZA

Botriocefaloza este o parazitoză produsă de *Diphyllobotrium latum*, un vierme lat asemănător teniei, întîlnită în Europa (în special în Scandinavia, dar și în țara noastră în Deltă), Japonia, Africa, America de Sud și de Nord, fiind transmisă prin carnea de pește.

Viermele adult este asemănător teniei și măsoară 4,5-9 metri lungime, avînd cîteva mii de proglote conținînd ouă operculate (spre deosebire de cele două specii de tenie), care sînt eliberate în interiorul intestinal, de unde trec în fecale. Odată ajunse în apă, ouăle eliberează embrionul, care este înghițit de micile crustacee care, la rîndul lor, reprezintă hrana peștilor (știuca de exemplu).

Infectarea se produce prin consumul cărnii de pește insuficient tratată termic - sînt populații care o consumă crudă.

Boala e în general asimptomatică, dar pot apărea fenomene gastrointestinale ca în cazul teniazei. Rareori, poate apărea anemia pernicioasă falsă, pesemne din pricina consumului de către parazit a vitaminei B12.

Diagnosticul e reprezentat din identificarea ouălor în fecale, destul de lesnicioasă.

Profilaxia constă în congelarea peștelui proaspăt la -10ºC timp de 48 de ore, după care tratamentul termic trebuie să fie suficient de îndelungat.

Tratamentul specific constă, așa cum este în cazul teniazelor, în administrarea de *Niclosamid* sau, aventual, de *Prazinquatel*, însă măsurile de igienă rămîn esențiale.

Dr. VALENTIN CIOCȘAN ❖

FLASH

● **Medici japonezi au comunicat bunele rezultate obținute în combaterea greților postoperatorii prin administrarea de organisetron, precizînd că la bolnavii cu riscuri mari, frecvența apariției greței a fost de 16% față de 44% în cazul tratamentelor cu alte mijloace.**

● **Experimentînd două produse - ondansetron și granisetron - medicii militari americani au constat că administrarea acestor medicamente, a sporit capacitatea personalului de a-și îndeplini misiuni într-un mediu iradiat; știindu-se că expunerea la radiații provoacă - între altele - și greață.**

● **Medicii japonezi, contrar părerilor de pînă acum, apreciază că o saună de 10 minute, prin transpirația intensivă pe care o provoacă, îmbunătățește ritmul cardiac și la persoanele cu afecțiuni cardiovasculare.**

● **Atenție: păianjenul-Lup (cunoscut și sub numele de Tarantula) care trăiește în sudul Italiei, prin mușcă. tura lui, provoacă omului o stare de isterie, care nu poate fi vindecată. Turiști... atenție!**

Gustul berii depinde de vasul din care este servită

Consumatorii germani de bere nu au posibilitatea să aprecieze la cel mai înalt nivel calitatea licorii preferate, deoarece aceasta este servită în vase cu forme nepotrivite, afirmă experţii recent reuniţi în cadrul simpozionului „Berea şi societatea modernă". Deşi consumul berii atinge uneori statutul de religie sau ştiinţă în Germania, berarii şi barmanii nu aleg întotdeauna cel mai potrivit pahar pentru servirea produsului. Astfel, berea brună este deseori oferită în pahare mici ca în urmă cu 200 de ani, cînd fabricantul recomanda halbe de jumătate de litru, iar la berea slabă nu se folosesc sondele foarte înalte în locul halbelor de porţelan cu capac din antimoniu. Experţii susţin că la halbele cu capac spuma predomină mai mult timp, iar gustul lichidului parcă este mai bun.

Falsificator de picturi rupestre

Un student la istorie de la Universitatea din Madrid, care a decorat cu motive preistorice o peşteră şi a făcut să se creadă că aceasta este o nouă „Capelă Sixtină a artei rupestre",a izbutit să-i înşele pe cei mai buni experţi internaţionali de artă veche, informează revista „Hola".

Tînărul Serafin Ruiz Sella a fost condamnat de curînd la o amendă de 2000 de dolari şi la plata recompensei de 100.000 de dolari oferită pentru descoperirea picturilor sale „preistorice", realizate de el şi o amică cu ajutorul cîtorva simple pensule şi a unui set de vopsele naturale.

Descoperirea falsurilor a avut loc, susţin experţii în materie, graţie unei simple greşeli din partea unui laborator chimic, care a reprodus o analiză la peste doi ani de la „descoperire". Remarcînd neconcordanţa flagrantă, chimiştii au luat mai multe probe din vopseaua de pe pereţii peşterii, pentru a constata că este vorba de un fals ordinar, deşi excepţional executat...

TELEX

◆ A fost semnat un acord între Franţa şi Rusia pentru stabilirea unei colaborări bilaterale în domeniul cercetării nucleare. Conform prevederilor acestui acord, Rusia va furniza uraniu cu grad ridicat de îmbogăţire pentru fabricarea combustibilului pentru doi reactori de cercetare francezi. În schimbul livrărilor de uraniu, cercetătorilor ruşi li se va permite accesul la instalaţiile experimentale ILL de la Grenoble.

◆ La şedinţa anuală de la Wolfenschiessen, GNW, compania care are sarcina de a construi şi exploata depozitul final de deşeuri radioactive din Elveţia, a indicat că în districtul Nidwalden, în apropierea munţilor Wellenberg, se poate construi în deplină siguranţă un astfel de depozit. Această afirmaţie are ca suport concluziile investigaţiilor companiei NAGRA (Compania Naţională pentru Depozitarea Deşeurilor Radioactive), care au confirmat compatibilitatea rocii Wellenberg cu depozitarea deşeurilor radioactive, exceptînd deşeurile cu grad înalt de radioactivitate.

◆ La sfîrşitul lunii septembrie, pe sarcofagul care acoperă reactorul nr.4 al atomocentralei de la Cernobîl a fost instalat un nou sistem de control. În curînd se va putea şti ce s-a întîmplat în zilele de 12 şi 16 septembrie, cînd senzorii instalaţi pe sarcofagul ce acoperă reactorul nr. 4 au înregistrat o creştere a emanaţiilor de neutroni în interiorul „sicriului de beton".

„Acesta-i visul oricărui pescar!"

Exclamaţia de mai sus aparţine cercetătorului Robert H. Devlin de la Institutul de Cercetări Oceanice din Vancouver (Canada). Respectivul om de ştiinţă, împreună cu colegii săi de laborator, au realizat, prin încrucişări genetice, o nouă specie de peşte. Pornind de la ADN-ul unei specii locale de somon (somonul de Pacific), echipa canadiană a reuşit o serie spectaculoasă de dereglări hormonale, care au avut drept rezultat crearea unui peşte de aproape zece ori mai mare decît „originalul".

Pentru a produce această creatură, grupul de savanţi a folosit un proces de stimulare a unei gene, similară cu gena Ob, care provoacă obezitatea la şoareci. Ei au injectat hormoni de creştere de acest tip în icrele somonului de Pacific (în circa 3000 de ouă) şi le-au lăsat să se dezvolte într-un bazin, alături de alte icre, obişnuite. După un an de zile, rezultatul a fost observat şi i-a uimit pînă şi pe cei mai pesimişti cercetători: se produsese o creştere deosebită, atît în lungime cît şi în greutate, recordul deţinîndu-l un exemplar care era de 37 de ori mai mare decît un somon normal!

De asemenea, se estimează că, pe timpul iernii, secreţia hormonală produsă de genele noii specii era de 40 de ori mai ridicată decît la specia de bază. Entuziasmaţi de specia de somon gigantic creată, Devlin şi colegii lui pregătesc deja o nouă „recoltă" de acest gen, de data asta mult mai bogată, într-o crescătorie specializată pe producţia piscicolă. Ei speră ca în curînd noua specie să fie omologată şi să fie răspîndită în apele canadiene, la dispoziţia pescarilor. Căci un asemenea „Hercule" ar fi, după cum afirma omul de ştiinţă canadian, visul dintotdeauna al oricărui pescar...

GABRIEL TUDOR ❖

ARCUL ATLANTIC în pericol ?

Cea de-a XIV-a adunare generală a Arcului atlantic, care regrupează 32 de regiuni din cinci ţări europene (Irlanda, Marea Britanie, Franţa, Spania şi Portugalia), printre care se numără Highlands, Andaluzia, Poitou-Charente şi Galiţia, a avut loc recent la Leon (nordul Spaniei). Ce avantaje pentru starea mediului înconjurător pot trage regiunile din apartenenţa la această adunare? Patrick Duncan, directorul sectorului cercetări în cadrul Centrului Naţional de Cercetări Ştiinţifice, a arătat că programul Atlantis 1, lansat în noiembrie 1993 de Arcul atlantic, a contribuit la salvgardarea unui ecosistem fragil - zonele umede.

Folosite în mod tradiţional pentru creşterea vitelor, zonele umede sînt bogate în peşti, vînat şi ciuperci. În prezent, ele sînt ameninţate de o uscare excesivă, datorită unor drenări intensive pentru cultivarea de grîu, porumb şi floarea-soarelui. Aceste ecosisteme incredibil de variate (aici se află, spre exemplu, 20 la sută din întreaga floră franceză) au lăsat locul monoculturilor agricole. În 30 de ani, jumătate din zonele umede ale Franţei au dispărut (două treimi au dispărut de la începutul secolului). În Spania situaţia este şi mai dramatică: între anii 1948 şi 1990 peste 60 la sută din zonele umede au dispărut.

Arcul atlantic a elaborat o bază de date care conţine 2000 de zone umede, care reprezintă 5 la sută din suprafaţa totală a zonelor aparţinătoare de Arcul atlantic. Au fost nominalizate zonele care trebuie salvate cu prioritate. Au fost luate decizii de gestiune integrată a acestora, al căror scop constă în conservarea valorilor tradiţionale ale zonelor umede, în paralel cu dezvoltarea producţiei agricole...

ŞERBAN FILIP ❖

Răspunsuri la testul de SĂNĂTATE

Ordinea răspunsurilor din test se referă la:

a) boală pe corpul fizic (în procente); b) dereglarea corpului energetic (în procente); c) numărul blocajelor energetice; d) proporţia în care problemele de sănătate sînt karmice (în procente); e) măsura în care puteţi fi ajutaţi de la distanţă.

● Cocuţa - Ciudei: a) 35%; b) 40%; c) 2; d) 20%; e) 75%. ● Nektara: a) 50%; b) 55%; c) 4; d) 25%; e) 65%. ● S. Adrian: a) 30%; b) 35%; c) 2; d) 15%; e) 65%. ● Mgam: a) 20%; b) 30%; c) 2; d) 15%; e) 75%. ● Mbela: a) 25%; b) 30%; c) 2; d) 20%; e) 60%. ● Iohn: a) 30%; b) 35%; c) 1; d) 15%; e) 75%. ● S.M. Vulturu: a) 20%; b) 25%; c) 2; d) 10%; e) 85%. ● Carnil C.D.: a) 25%; b) 30%; c) 1; d) 15%; e) 80%. ● Alexandru Lăpuşneanu: a) 30%; b) 40%; c) 3; d) 25%; e) 50%. ● Erhan Mihai: a) 40%; b) 50%; c) 3; d) 25%; e) 70%. ● Macgineanu: a) 30%; b) 40%; c) 2; d) 20%; e) 60%. ● Natea Dionisie: a) 20%; b) 20%; c) 1; d) 15%; e) 30%.

FELICIA ❖

Năvoadele ucigaşe...

Oficiul naţional pentru pescuit oceanic şi Centrul de Control pentru apărarea mediului din SUA sînt alarmate, deoarece mările şi oceanele lumii sînt pline de resturi de năvoade pierdute sau abandonate de pescari. Se crede că anual numărul acestora se ridică la 150.000. Aceste resturi reprezintă adevărate capcane în care îşi găsesc moartea inutil zeci de mii de vieţuitoare marine. În ultimii ani, peste 50.000 de foci au căzut pradă năvoadelor abandonate, fără a mai pune la socoteală broaştele ţestoase şi diferite specii de peşti. Unele legislaţii, printre care şi cea americană, interzic abandonarea mijloacelor de pescuit, dar nimeni nu respectă aceste legi. Unele ţări cu ieşire la mare intenţionează să efectueze operaţiuni de curăţire în zonele unde fauna marină este foarte valoroasă, numai că ele nu vor fi demarate în curînd, din cauza costurilor ridicate pe care le presupun. Se mai propune fabricarea năvoadelor din material uşor degradabil, ceea ce înseamnă însă că ele se vor uza mai repede. Aceasta însă nu convine pescarilor. Şi drept urmare, năvoadele ucigaşe vor continua să decimeze fauna marină.

AUREL DIANU ❖

Model mental. Realitate. Comunicare

PSIHOLOGUL la dispoziţia dumneavoastră

- Doamnă Maria Covaciu, C.M. din Constanţa are 33 de ani, viaţa sa, sub cele mai diferite aspecte, s-a consumat într-o măsură covîrşitoare doar pe planul imaginaţiei, iar acum se află în pragul începerii unei vieţi de familie reale. Cum să-şi depăşească ezitările, necunoaşterea şi chiar teama?

- Dragă C.M., trecerea de la modelul mental la realitate, în orice resort al vieţii, este foarte dificilă, mai ales pentru viaţa intimă. Părerea mea este că nu poate fi vorba de impotenţă, ci de o oarecare neconcordanţă între imaginea formată şi dificultăţile oricărui tînăr, firesti la începutul vieţii intime. Nu credem că este tocmai potrivit să renunţaţi dintr-o dată la imaginaţie, ci mai curînd să îmbinaţi realul cu imaginarul, pînă cînd veţi simţi că şi viaţa intimă reală alături de fiinţa iubită are cel puţin tot atîta farmec. Mai mult, s-ar putea chiar să o trăiţi mai frumos decît pe planul imaginar! Spre deosebire de acesta, unde personajele acţionau probabil în sensul imprimat de dv., în viaţa reală se întîlnesc două fiinţe reale, două individualităţi, pe mai multe planuri; mai multe lungimi de undă ale sufletului şi minţii lor. Dar nu se poate să nu existe o zonă în care ele să *nu* se deosebească! Farmecul şi stabilitatea unui cuplu sînt asigurate de completarea celor doi, iar pentru aceasta ei trebuie să se cunoască reciproc şi fiecare pe sine. Puţină răbdare din partea partenerei, dar şi a dv., cred că poate rezolva problema. Lăsaţi lucrurile să decurgă spontan. Încercaţi să nu forţaţi momentul. Respectaţi anumite condiţii legate de starea de oboseală, stres sau pur şi simplu absenţa dispoziţiei unuia dintre parteneri. Dacă nu reuşiţi să depăşiţi această situaţie, scrieţi-ne din nou şi vom vedea ce trebuie făcut. Avem însă convingerea că nu va fi nevoie de medicaţie.

- Pentru C.P. din Piteşti, o perioadă de suprasolicitare intelectuală datorată şi problemelor de familie a generat deprimare şi apatie. Ce poate face pentru a depăşi această stare?

- Dragă C.P., starea de oboseală este legată de efortul făcut la examene şi preocuparea pentru sănătatea mamei. Pe fondul oboselii se poate instala depresia, care uneori se prelungeşte mai mult decît ne-am aştepta.

Important, în primul rînd, este să-ţi respecţi orele de somn, să te odihneşti. Apatia şi singurătatea le poţi rezolva încercînd să-ţi găseşti un grup de prieteni. Altminteri, cauza majoră ai descoperit-o chiar tu singură: existenţa prea monotonă pe care o duci. Nu contest că lipsa unei vieţi sexuale nu ar putea avea, la vîrsta ta, importanţa ei. Nu ea este însă întotdeauna vinovată de tot ce se întîmplă cu noi!

Probabil că eşti dornică de comunicare, că ai putea fi mai sociabilă decît crezi, dar fie că împrejurările nu ţi-au fost favorabile, fie nu ai avut suficientă încredere în tine. Ne-ai dat prea puţine date despre tine, ceea ce ne împiedică să facem un comentariu mai detaliat al stării tale, dar s-ar putea ca singurătatea ta să aibă rădăcini mai adînci.

Sperăm că îţi vei găsi echilibrul, dacă vei încerca să comunici, pentru că altfel vei cumula permanent tensiuni care îţi vor menţine această stare. În orice caz, ca şi tuturor corespondenţilor noştri, îţi stăm la dispoziţie la telefonul nostru: 240.90.40.

- Mulţumim Dnei psiholog pentru răspunsuri, iar pe cititori îi aşteptăm cu scrisori.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Neglijența unui vizitator

O girafă însărcinată în trei luni a decedat după ce a înghițit o pungă de plastic lăsată din neglijența de un vizitator. Girafa Linlin a tras punga printre gratiile căștii în grădina zoologică din localitatea chinezească Xi'an, înainte ca îngrijitorul să poată ajunge la ea. Două zile mai tîrziu, Linlin s-a simțit rău și nu a reacționat la medicamentele care i-au fost administrate pentru a vomita. Girafa și puiul ei au murit sub anestezie, înainte de începerea operației. La autopsie s-a constatat că mamiferul a sucombat din cauza unei obstrucții intestinale și a unui stop cardiac.

SUPERDULĂUL secolului XXI

se prefigurează de pe acum

Zilele cîinelui ciobănesc german ca prieten și ajutor credincios al polițiștilor britanici sînt, probabil, numărate. Scotland-Yardul a trecut la realizarea programului privind crearea unei rase noi de cîini polițiști. Este vorba despre supercîinele secolului XXI.

În acest scop a fost înființată o bancă de spermă congelată prelevată de la cei mai buni reprezentanți ai populației canine din Anglia.

Cîinele ciobănesc german se află în serviciul armatei și poliției britanice de 50 de ani, datorită faptului că este energic, abil, agresiv și ușor de controlat. În prezent poliția britanică are o mie de cîini. Dar experții sînt de părere că încrucișarea raselor va contribui la îmbunătățirea calităților cîinelui. Acest dulău cu calități noi va trebui să îmbine disciplina ciobănescului cu forța rotveilerului sau boxerului și cu impetuozitatea dobermanului, spune Andrew Thompson, expert șef în domeniul ameliorării raselor. Nici mirosul cîinelui polițist n-ar trebui neglijat, afirmă el.

În frigiderele Centrului de antrenament pentru cîinii polițiști se păstrează deja 3000 de mostre de sămînță și colaboratorii centrului se gîndesc să-și diversifice „colecția" cu material de la pepinierele din Germania, Franța, țările nordice. Cele mai bune femele britanice vor fi concentrate în centrul respectiv.

Ciobănescul german este cîinele aflat de 50 de ani în serviciul armatei și poliției britanice

Dar perspectiva încrucișării are atît suporteri înfocați cît și adversari înverșunați. Cunoscutul chinolog Roy Hunter are o atitudine sceptică: „Cine face încrucișări, își asumă riscuri mari. Ciobănescul german este ceea ce ne trebuie. Cu natura nu e de glumit".

Scepticii sînt de părere că utilitatea cîinelui depinde nu atît de rasă, cît de iscusința stăpînului. Este plăcut să auzi că în curînd vom avea un dulău perfect, spunea un veteran al Scotland-Yardului, care a preferat să nu-și divulge numele, dar ar fi mai bine ca simultan să fie creat și un polițist perfect".

EMILIA OROIAN ❖

CONSERVAREA ENERGIEI
resursă a bunăstării

Unul din „secretele" care stau la baza înaltului nivel de trai din țările dezvoltate este reprezentat de modul în care sînt folosite resursele energetice de care dispun. Pentru aceeași unitate de Produs Intern Brut, aceste țări consumă de cîteva ori mai puțină energie decît noi, în România. Cu alte cuvinte, datorită tehnologiilor învechite de care dispunem, dar și din pricina dezinteresului multora dintre noi, cheltuim sume uriașe pentru producerea energiei pe care, apoi, o consumăm ineficient sau chiar o risipim...

Dacă dorim alinierea bunăstării noastre la standardele occidentale, nu trebuie neglijată această resursă majoră - reprezentată de reducerea substanțială a consumurilor energetice. În acest sens, sînt vital necesare conceperea și aplicarea la nivelul întregii noastre societăți a unei *adevărate politici de conservare a energiei*, fapt ce presupune atît realizarea unor activități economice eficiente, întru totul competitive cu performanțele mondiale, cît și o nouă concepție la nivelul tuturor compartimentelor administrației locale, precum și o schimbare radicală în mentalitatea fiecăruia dintre noi. Acțiunea convergentă a tuturor factorilor îndrituiți nu poate decît să apropie momentul în care vom constata *creșterea reală a nivelului de trai și pe baza economisirii energiei.*

Prin intermediul unui proiect PHARE urmează a fi inițiată și desfășurată la nivelul țării noastre o campanie de sensibilizare vizînd economia de energie, la care vor participa și Agenția Română pentru Conservarea Energiei și consorțiul ADEME-ICAEN-LDK.

Pentru a se solda cu succes, *această acțiune la nivel național nu trebuie concepută „ca pe vremuri"* ca un set de măsuri arbitrare, voluntariste, care să ne restrîngă condițiile de viață, ci ca un imbold în vederea accelerării retehnologizării industriilor energofage, pentru gospodărirea chibzuită la nivelul fiecărei localități, al fiecăruia dintre noi a acestei resurse de progres, deosebit de valoroase, care este *energia.*

Dinți foarte buni, datorită fluoridei

Fluorida i-a salvat pe anticii locuitori ai Pompeiului acoperit de lavă în anul 79 de pericolul cariilor, afirmă oameni de știință italieni. Vulcanul Vezuviu, care a erupt pe neașteptate în august 79 d.Ch., a înmormîntat cele două orașe romane alăturate, Pompei și Herculaneum, îngropînd în lavă peste 1000 de persoane. Din cei peste 7000 de dinți găsiți la scheletele morților, cercetătorii au descoperit că numai 45 erau cariați, ceea ce înseamnă o rată de șapte la mie, în timp ce actualmente se înregistrează nivelul de cinci-șase la sută. Nivelul redus este datorat fluoridei existente în apa din zonă, care a întărit serios dinții anticilor romani.

Telespectatorii au avut dreptate

O încasare suplimentară de 160 de yuani (17 dolari) pentru publicitate i-a costat pe directorii unui canal de televiziune din provincia chineză Hubei chiar posturile lor, pentru că ei au făcut apologia unor delincvenți executați pentru jefuirea unor morminte antice, scrie ziarul „China Daily".

Pentru a răspunde solicitărilor rudelor executaților, directorii au acceptat ca timp de trei zile să difuzeze pe post melodiile favorite ale decedaților, precum și să insereze în video-clipuri imaginile acestora, în timp ce televiziunea de stat difuza un documentar referitor la delictele grave ale condamnaților, vinovați de jefuirea unor morminte antice.

Telespectatorii, sesizînd contradicțiile între intervențiile celor două televiziuni, au solicitat Biroului Național pentru controlul audio-vizual să ia măsuri, ceea ce s-a și întîmplat - postul a fost închis, iar directorii destituiți.

Cînd tună, ciupercile ies mai repede din pămînt...

Sunetul tobelor, difuzat în apropierea culturilor de ciuperci, determină creșterea mai rapidă a acestora. O întreprindere producătoare de ciuperci din Japonia și-a propus creșterea producției prin aplicarea învățăturilor folclorului local, conform cărora ciupercile ies mai repede din pămînt cînd tună. După multiple experimentări, s-a ajuns la soluția mult așteptată: difuzarea de sunete de joasă frecvență a tobelor în spațiul de creștere a ciupercilor. Programul „muzical" este oferit timp de 10 zile, pînă la apariția ciupercilor din pămînt: o oră dimineața și o altă oră după-amiaza.

În adîncurile Pacificului

În apele întunecate din zona vulcanică a Oceanului Pacific, la mai bine de 7000 de metri adîncime, oamenii de știință americani au descoperit o serie de colonii imense de viermi, fixate pe fundul mării, care cresc cu o viteză nemaiîntîlnită, informează revista americană „Nature". Biologii de la Universitatea statului New Jersey au ajuns la concluzia că apa foarte rece, lipsită de oxigen, lumină și hrană prieste foarte bine speciei de viermi Riftila Pachyptila, care ajung la 1,5 metri la maturitate, crescînd mai bine de 85 de cm anual. Rata de creștere, apreciază experții, este cea mai mare pentru vietățile ce trăiesc în asemenea medii și, în același timp, și cea mai mare întîlnită la nevertebratele marine. Pînă acum, izvoarele de apă termală de pe fundul oceanelor erau zonele în care viața se dezvoltă cu o viteză mai mare decît de obicei, dar oamenii de știință nu pot oferi încă nici un răspuns la întrebarea de ce cresc atît de spectaculos viermii.

MEMORII ieșite din comun

W.A. Mozart

Nu de puține ori rămînem uimiți în fața performanțelor unor participanți la concursurile de cultură generală, care pot răspunde prompt la întrebări diverse, din artă, cultură, economie, sport etc. Dar performanțele memoriei lor sînt departe de a reprezenta niște recorduri. Iată în continuare cîteva exemple remarcabile.

La romani și greci exista profesia de memorizatori. Aceștia înregistrau dezbaterile din Forum și Senat, pe care le reproduceau ulterior.

Filozoful italian Pic de la Mirandole, la vîrsta de 5 ani, reproducea a poezie formată din aproape o sută de versuri în sens invers, după ce o auzise doar o singură dată. Scriitorul și medicul francez François Rabelais cita pasaje întregi din cărțile aflate în uriașa sa bibliotecă. Celebrul poet Jean Racine recita piese de teatru scrise în versuri, după ce le citea de două ori.

Wolfgang Amadeus Mozart reținea, încă din copilărie, opere muzicale pe care le auzise o singură dată, reproducîndu-le perfect. Italianul Alfredo Trombletti știa 50 de limbi și numeroase dialecte, iar cardinalul filozof Joseph Mezzofante cunoștea 112 limbi și 70 de dialecte, unele atît de bine încît nu putea fi deosebit de un băștinaș. Marcel Dupie era celebru prin faptul că putea cînta la orgă, din memorie, întreaga operă a lui Johan Sebastian Bach. „Omul miraculos", italianul Rogello, putea reda toate datele faptelor istorice descrise în „Istoria Franței" de Guizot și cunoștea pe de rost întregul „Petit Larousse".

Nu putem să nu-l amintim pe savantul Nicolae Iorga, posesorul unei memorii extraordinare.

Aceste memorii fenomenale nu sînt legate de o inteligență, la rîndul ei, ieșită din comun. Filozoful francez Hippolyte Taine redă într-una din lucrările sale cazul unei femei de serviciu analfabetă, care putea recita corect texte întregi în limbile greacă, ebraică și latină, fără să înțeleagă ce spunea. Cu toate eforturile depuse, enigma acestor memorii ieșite din comun nu a putut fi încă dezlegată de oamenii de știință și se pare că încă multă vreme ele vor reprezenta un mister.

AUREL DIANU ❖

Povestire S.F.

REVOLUȚIE (2)

de B.M. MALZBERG

Mi-a trebuit timp să-mi fac curaj. Nu ne puteți face asta. Aveți deja camerele care vă spun permanent unde sîntem și scannere care ne citesc gîndurile, așa că știți totul, dar cînd începeți să puneți sub control adevăratele noastre *gînduri...*

- Prostule, spune iarăși robotul, ești un biet prost. Paisprezece ani...

- Am cincisprezece. Săptămîna viitoare o să împlinesc cincisprezece ani, așa că sînt la fel de vîrstnic ca la cincisprezece.

- Biet copil, spune robotul și acum nu mai pare furios, mai curînd abătut. Nu știi unde ne aflăm? Nu știi ce se întîmplă?

- Da, răspund, aceasta este lumea, lumea pe care ați construit-o pentru noi, controlată de un Birou care citește gîndurile și care îți spune ce să faci și știe tot timpul ce faci și te verifică, o lume în care acum Biroul vrea să-ți spună ce să *gîndești,* și nu voi trăi deacum încolo în lumea asta. Nu pot suporta. Am mulți prieteni care mă ascultă și care gîndesc ca mine și, dacă nu opriți voi însivă chestia asta, spun și mă opresc, apoi mă pregătesc pentru a arunca ultima amenințare de care sînt capabil, sperînd că doar acesta e adevărul, dacă nu stopați asta, vom avea o revoluție. Vă vom răsturna. Vom răsturna Biroul! - strig, și-acum am spus ce am avut de spus, nu mai pot adăuga nimic și, ciudat, relaxat, mă las pe spate. Dar nu e numai relaxare; în parte e rușine. Îmi e rușine că mi-am pierdut controlul și că am arătat Biroului că se poate pierde controlul în fața acestui robot. Nu așa se poate trata cu ei. Adevărata revoluție trebuie să se petreacă în secret, mi s-a spus.

- Vai de mine, spune robotul, vai de mine, veți răsturna Biroul. Numai dacă vreți. Doar dacă *cineva* ar vrea.

Se ridică și întinde o mînă.

- Vino, zice, vino la fereastră. Vreau să îți arăt ceva.

Ținînd încă în mînă directiva, mă ridic și-l iau de mînă, lăsîndu-mă condus către locul acela. E o căldură stranie în mîna creaturii și, din pricini pe care nu le înțeleg, mă simt mișcat. De altfel, nu sînt destul de sigur de ce am executat atît de rapid ordinul să mă ridic, dar mă hotărăsc că asta trebuie să fie în legătură cu controlul gîndurilor mele. Deja a fost declanșat. Deja pot să mă determine să fac orice vor ei să fac, să gîndesc ceea ce vor ei.

- Privește, spune robotul, arătîndumi lumea de dincolo de fereastră. Această încăpere a Biroului e ușor înclinată, pe o mică colină înconjurată de oase, și de aici poți vedea vechiul oraș, praful, cenușa și mici forme albe depărtate despre care credeam că sînt oase pînă cînd am învățat despre miraje. Privește asta. Vezi?

- Da, răspund, în timp ce ochii îmi sînt atrași de altă anomalie de pe cer; acum păsările se rotesc în lumina cenușie, cîrîind una spre alta și aici, în spatele lor, vin din nou meteoriții. Cad în jurul nostru, unii dintre ei lovind fereastra atît de puternic încît pot simți coliziunea, deși ferestrele și zidurile Biroului sînt foarte solide. Da, văd. Toată viața, asta am văzut. Și ce dacă? Ce vrei să îmi arăți? Încă nu ai nici un drept să îmi controlezi conștiința.

- Vai, spune robotul, vai Doamne. Și e neobișnuit să auzi un robot invocîndu-l pe *Dumnezeu,* asta pesemne nu face parte din programul lor, dar este și mai straniu să vezi un robot lăcrimînd, dar robotul acesta plînge și tot mai mulți meteoriți lovesc caldarîmul, micile grămezi din depărtare care par oase strălucind în ceață ca niște mici lăzi, cenușa care se revarsă dinspre vechiul oraș în bătaia vîntului de meteoriți, directiva tremurîndu-mi în mînă, gîndurile deja controlate, robotul lăcrimînd, orașul scufundîndu-se, Biroul înălțîndu-se...

În românește de
VALENTIN CIOCȘAN ❖

MAFIA RUSĂ
conduce în balul mondial al criminalității (2)

Săptămînalul american „Newsweek" publică un amplu material pe această temă. În pasajele anterioare au fost prezentate cele două „valuri" de mafioți ruși, emigrați în America și pericolul pe care-l reprezintă mai cu seamă al doilea, căpetenia lui fiind Viaceslav Ivankov.

DEMONII AU EVADAT DIN INFERN

Înainte de a se destrăma, Uniunea Sovietică permitea doar evreilor să emigreze în masă. Unii criminali, fără a fi evrei, au reușit să iasă cu documente false. Altora, aflați în GULAG, le-a permis chiar KGB-ul să emigreze, după procedeul lui Fidel Castro, în încercarea sa de a exporta delincvenți. Numai în S.U.A., F.B.I-ul a depistat cinci mari grupări ruse ale crimei organizate, divizate în 220 de bande care acționează în 17 mari orașe americane.

Ajungînd în străinătate, unii emigranți se ocupau de ilegalități. Acești oameni „conduceau balul", cîtă vreme Uniunea Sovietică mai era relativ izolată de restul lumii. Dar, cînd U.R.S.S. s-a destrămat, toți demonii corupției sovietice au evadat din infernul economic ce a urmat. În anul 1992, asasini ruși, care călătoreau cu vize turistice în regulă, au apărut pe avanscena S.U.A. Li se dădea ordin să-i lichideze pe adversarii propriilor șefi, acești adversari fiind adesea criminali emigranți, din valul precedent.

„Simplificarea regulilor de plecare din țară a schimbat raportul de forțe, spune Aleksandr Grant, redactor al ziarului new yorkez „Novoe russkoe slovo", care publică materiale despre mafia rusă. În vechea rețea criminală au început să se infiltreze alți indivizi, mult mai musculoși. Din Rusia a dat năvală un nou val de ucigași cu simbrie, care-și ucideau victimele doar pentru două mii de dolari... Faptul i-a zguduit pe șefii locali ai mafiei, stîrnind anarhie".

Efectivul noilor „vizitatori" criminali postsovietici arată multicolor: de la rușii albi, de dreapta, la afabilii armeni și oacheșii ceceni. Căpeteniile criminale din generația anterioară, chiar dacă erau necruțătoare în procedee și deosebit de abile în spălare de bani sau în înșelătorii elegante, se compuneau în considerabilă măsură din șefi mafioți relativ mărunți, stabilizați în comunitățile de emigranți. „Foarte puțini șefi au rămas în perioada precedentă anului 1990, afirmă Steven Handelman, autorul cărții „Tovarășul criminal", în care el analizează problema criminalității organizate, postsovietice. În prezent, șefi sînt aproape numai cei care au venit după anul 1991, sau cei care lucrează pentru aceștia.

Au trecut deja patru ani de cînd poliția avertizează guvernul american în privința primejdiei pe care o reprezintă mafia rusă, însă pentru autoritățile S.U.A. problema abia începe să intereseze.

Traducere și adaptare
LAURENȚIU CHECICHEȘ ❖
(Va urma)

Cea mai potrivită sentință

Din ce în ce mai mult, autoritățile judecătorești din țările apusene pronunță sentințe care vin în sprijinul contribuabililor, avînd în vedere că sejurul condamnaților la detenție este asigurat pe banii lor.

Recent, în Italia, un judecător din Tivoli (oraș aflat la 30 de kilometri de Roma) a avut de dat sentința în cazul unor tineri care au practicat ritualuri satanice într-un cimitir, producînd pagube materiale, dar mai ales morale proprietarilor de morminte. Cei patru băieți, adepți ai lui Mefistofeles, sînt fii de oameni înstăriți. Eugenio Spato (20 de ani), Mario Zaid și Frederico Capuzzi (18 ani) s-au abătut și pe cutia milei din biserica cimitirului și n-au plecat cu mîinile goale. Spre ghinionul lor, o patrulă de noapte a carabinierilor i-a surprins în flagrant delict de profanare, dovedindu-se încă o dată că locotenenții lui Satan nu poartă noroc...

Judele Pietro Nicotera n-a ezitat nici un moment cînd a pronunțat sentința. Cei trei „satanici" au fost recompensați cu patru luni de muncă în folosul obștii în perimetrul respectivului cimitir. Simțul lor estetic și gospodăresc va fi din plin pus la încercare. Ei vor întreține mormintele, aleile și spațiile verzi, conform unor „ritualuri" cît se poate de non-satanice.

COCKTAIL

Patru țigani slovaci au descoperit din întîmplare un tezaur preistoric cuprinzînd 290 de bijuterii din aur și mai multe vîrfuri de suliță și topoare. Inițial, țiganii au crezut că obiectele sînt din cupru. Vechimea tezaurului a fost estimată la 3300 de ani. Academia Slovacă de Științe intenționează să ofere o recompensă descoperitorilor comorii, în cazul în care aceștia o vor pune la dispoziția cercetătorilor.

Ca urmare a unei recente decizii a guvernului din Sri Lanka de majorare a taxelor la mărfurile de lux, s-au mărit cu acest prilej de circa 15 ori prețurile la instrumentele muzicale, care nu sînt considerate produse de strictă necesitate, informează cotidianul britanic „Sun".

În prezent, precizează sursa citată, în magazinele muzicale din Colombo, capitala sri-lankeză, nu mai există nici un pian expus la vînzare. În zilele imediat următoare emiterii decretului, cîteva sute de familii au dat năvală în magazinele de instrumente muzicale, fiind cumpărate imediat toate pianele existente la vînzare. În prezent, prețul unui asemenea instrument muzical de import a ajuns la aproape 4000 de dolari, de la numai 300 cît costa înainte de emiterea decretului.

Amenda plătită în Sudan pentru asasinat a fost majorată de la 200.000 de lire sudaneze la patru milioane de lire (adică de la 250 de dolari la 5000 de dolari), ca urmare a exploziei inflației și a prețului ridicat al cămilelor. Legea islamică, aplicată și în această țară africană, prevede amendarea asasinilor cu 100 de cămile sau echivalentul în bani al valorii acestora pentru fiecare persoană ucisă. Din punct de vedere economic, este considerată mai rentabilă amendarea unui criminal, deoarece statul cîștigă la buget o sumă mai mare de opt ori decît venitul net pe cap de locuitor pe 15 ani. Dacă individul ar fi fost condamnat la 25 de ani închisoare, acesta ar fi consumat bani și nu ar fi adus nimic bugetului, au explicat oficialitățile din cadrul Ministerului Justiției.

Policier

OSWALD
2

Își desfăcu încet capotul. Splendoarea nudității ei îl încremeni. Gîtul, pieptul, coapsele, gambele, armonizate cu un chip senin și proaspăt erau dovada că sublimul există, că palpită, că-l ademenește.

- Cincizeci la sută, șopti Oswald copleșit.

- E ultimul cuvînt?

Avea datorii la băcănie și la proprietara garsonierei, dar farmecul ei îl istovea.

- Toată solda, doamnă! Pentru Dumnezeu, îmbrăcați-vă!

Ea îl scrută cîteva secunde, apoi îl apucă delicat de mînă.

- Ești sigur că ai ucide pe oricine pentru solda aia amărîtă?

El ezită. Simțea capcana.

- Altă meserie nu știu. Nu văd ce altceva aș fi în stare să fac.

- Te-ai gîndit bine? Ai încercat?

- Numai eșecuri, altfel... Credeți că mi-e ușor să am pe conștiință atîtea... atîtea...

- Vieți. Nu te mai chinui. Ești un mizerabil cumsecade, totuși. Ai fi putut să mă omori pe la spate, dar n-ai făcut-o, n-ai fost un mîrșav. Ai fi putut să mă lovești, să mă desfigurezi, să devin cel mai slut cadavru. M-ai cruțat de această blasfemie. Îți sînt recunoscătoare, am să te răsplătesc.

Oswald mirosi ironia. „Sau o fi nebună?"

- Vino sus, în dormitor. Abia am schimbat așternuturile. Baldachinul e lăcuit proaspăt, pe fiecare noptieră triumfă orhidee. Hai, sînt a ta!

Urcară amîndoi, pășind cu o lentoare princiară pe treptele mochetate. El, aiurit și țeapăn, parcă înaintînd spre eșafod. Ea, spionîndu-l cu coada ochiului, complet dezbrăcată, irezistibilă.

Ajunseră. El se dezgoli mecanic. Pistolul căzu cu zgomot înfundat în covorul adînc din lînă de miel. Se-mbrățișară sălbatic se mușcară, se alintară. Stîngăcia lui era stăvilită și condusă cu înțelepciune de voluptatea ei. Într-un tîrziu, se contopiră cu un efort magnific, profund, epuizat, irepetabil.

Nu adormi nici unul. Cu brațele încolăcite peste șoldurile ei, Oswald tremura.

- Doamnă...

- Taci! Eu plec să-mi fac dușul. Apoi am să mă-mbrac mai frumos ca niciodată. Nu suport să pună alții veșminte pe mine.

Cînd să părăsească baldachinul, el îndrăzni:

- Dacă aveți vreo dorință, dacă...

- Îmbracă-te! Nu suport să fiu ucisă indecent. E o chestiune de respect elementar.

Dispăru. Se auzi apa șiroind. În timp ce-și trăgea pantalonii se gîndea cum ar fi fost să-i plimbe buretele îmbibat cu balsam pe trup, pe întreg relieful acela cald și mătăsos. Zări pe noptieră un album. Desfăcîndu-l, Oswald se cutremură. Privea stupefiat pozele și explicațiile lor. Una cîte una. Se opri mai mult la cea care înfățișa o femeie tînără cu un copil în brațe: „Eu și Oswald la un an". Dădu paginile, aranjate cronologic. Se descoperi în poza de absolvent, apoi în haină militară, apoi alături de Marina, la cununie. „Nu se poate, maică-mea a murit în accidentul ăla cînd aveam doi ani!" Scotoci înnebunit prin sertar. Îi găsi pașaportul. Numele de familie, figura, locul și data nașterii coincideau cu cele ale născătoarei lui. Între file găsi și o copie a certificatului lui de naștere și un trifoi cu patru foi presat...

Ar fi putut să plîngă, să urle. Zadarnic, n-ar fi reparat nimic.

În clipa următoare, ea auzi din baie un foc de armă. Fugi cu trupul șiroind de apă în dormitor. Îl privi inexpresiv. Puse mîna pe telefon.

- Comisare, pregătește cecul cu recompensa pentru cel mai periculos criminal în serie... Da, s-a sinucis. Mitul cu Oedip și Iocasta a funcționat perfect. Dar procurarea albumului și chestia cu pașaportul m-au costat cam mult, așa că adaugă un bonus... Să nu uit! De dragul meu, îngropați-l lîngă maică-sa.

Închise. Se apropie de măsuța de toaletă. Se privi într-o oglindă minusculă și se grăbi să-și pudreze locul de unde, cu cîteva minute în urmă, el o mușcase pătimaș.

PAUL IOAN ❖

Pentru a se transporta o foarte mare cantitate de cărbune între localităţile americane laeger şi Portsmuth a fost folosit, în 1967, un tren tras de trei locomotive şi împins de alte trei. Garnitura a fost constituită din 505 vagoane de marfă. Cantitatea de cărbune transportată cîntărea nu mai puţin de 42.500 de tone.

J. Buffon, marele naturalist al anilor '700, o menţiona în lucrările sale faptul că a cunoscut o femeie care, la vîrsta de 37 de ani, măsura doar 43 de centimetri.

Incredibile

Într-o crescătorie de păsări din Goshen (SUA), o gîscă de dimensiuni normale a ouat un ou lung de 34 de centimetri, larg de 24 şi care cîntărea 680 de grame.

Împăraţii din China antică dormeau cu capul aşezat pe o bucată de porţelan făurit special în acest scop.

Pentru a stabili un record absurd, fraţii finlandezi Asko şi Jorma Konsi au rămas aşezaţi pe un furnicar timp de două ore şi 45 de minute.

Printre ghicitoarele din Paris există unele care ghicesc viitorul nu prin consultarea mîinilor, ci a... picioarelor.

Oraşul Modena sub teroare

ASASINUL prostituatelor

Oraşul Modena se află iar sub şocul provocat de un nou asasinat, aparţinînd unui lung şir de crime săvîrşite în acelaşi oraş, la intervale de cîţiva ani. Şi de data aceasta victima a fost o prostituată, Anna Maria Palermo, în vîrstă de 20 de ani, o toxidependentă care practica această meserie pentru a-şi asigura banii necesari cumpărării drogurilor. Este vorba de cea de-a şaptea crimă (prima a fost săvîrşită în 1985). Autorităţile ştiu că este vorba de acelaşi autor, datorită atît procedeului folosit cît şi urmelor lăsate de aceeaşi armă albă: un stilet de construcţie specială.

Cu toate cercetările întreprinse de investigatori cu multă experienţă, identificarea „monstrului din Modena" nu a dat nici un fel de rezultat. În general, se cunoaşte doar modul cum procedează acest criminal. Acest psihopat (care este un stîngaci) îşi alege victimele din aceeaşi categorie socială. După terminarea relaţiei sexuale, asasinul le strangulează, apoi le aplică nenumărate lovituri de stilet. După aprecierea specialiştilor, el se foloseşte de o maşină pentru a transporta cadavrele în locuri izolate. Va fi identificat şi prins acest asasin, acest adevărat monstru? Sau va continua, la intervale deja cunoscute, actele sale criminale? Acestor întrebări ale locuitorilor oraşului Modena trebuie să le răspundă autorităţile poliţiei...

Incredibile

După unele măsurători, aerul expulzat cu prilejul unui strănut are o viteză de 150 de kilometri pe oră.

Între anii 1942 şi 1977, Roy Sullivan, de profesie pădurar în statul Virginia, a fost afectat de nu mai puţin de şapte trăsnete care, de fiecare dată, i-au provocat multe neajunsuri, dar a rămas în viaţă.

La numai opt ani

DAVIDE ÎŞI SALVEAZĂ MAMA

Întîmplarea de faţă se poate constitui şi într-un semnal de alarmă pentru încrederea acordată, fără discernămînt, celor apropiaţi, în speţă vecinilor.

Italianca Adriana Negri (50 de ani) este o femeie frumoasă şi cumsecade, dar care nu mai are de gînd de mult să atragă atenţia bărbaţilor şi, în consecinţă, nu întorci capul după ea. Locuieşte împreună cu fiul ei Davide, de opt ani, în cartierul Centocello (o sută de chilii) din Roma. Într-o zi, pe cînd Davide se afla la şcoală, Adriana trebăluia prin casă conform „cutumelor" unei gospodine obişnuite. Soţul ei era plecat din localitate. La un moment dat, la uşa apartamentului sună cineva. Prin vizor, îl identifică pe Luca Bianchini, student de 20 de ani, care locuia cu un etaj mai sus. Tînărul, cunoscut pentru manierele lui civilizate, este lăsat înăuntru. Bianchini pretinde că o cămaşă pusă la uscat pe balconul său a căzut pe balconul Adrianei. Femeia nu bănuieşte nimic şi amîndoi se duc să verifice faptul. Însă, dintr-o dată, Luca Bianchini se transformă într-un amorez insistent şi violent. Femeia, surprinsă, nu cedează şi agresivitatea masculului capătă accente dure. O loveşte crunt şi Adriana e în pragul leşinului...

În acele momente îngrozitoare, providenţa îl aduce acasă pe Davide. Fiul îşi aude mama gemînd. Se repede furios în camera cu pricina şi se aruncă precum un veritabil luptător asupra violatorului care începuse să sfîşie veşmintele femeii. Între cei doi, cu toată diferenţa de „categorie", se încinge o dramatică încleştare. În cele din urmă, violatorul se retrage. Davide, sfătuit de Adriana, alertează poliţia. Ulterior, făptaşul este internat într-un spital de psihiatrie, iar instanţa îl aşteaptă pentru judecată. Iată că nu numai leoaica îşi apără puii! La numai opt ani, Davide a trecut cu brio o primă dar nefericită probă de bărbăţie.

Un bidon de lapte cu...

DOUĂ MILIOANE DE DOLARI

Se mai întîmplă să se descopere în împrejurări bizare diverse comori sub formă de bijuterii, monede de aur etc., dar întîmplarea pe care o relatăm constituie un fapt rarisim.

La o fermă din apropierea oraşului Lugano, aparţinînd Anei Kyrmaier, a fost găsit un bidon de lapte conţinînd nu mai puţin de două milioane de dolari în bancnote. Cercetările care au urmat nu au reuşit să explice nici proveniența banilor, nici împrejurările care au stat la baza acestei descoperiri uimitoare. Poliţia a avansat opinia că aceşti bani ascunşi în bidon (de cine?) urmau să fie „spălaţi", ei provenind dintr-o afacere cu heroină. Stăpîna fermei este deasupra oricărei suspiciuni, iar poliţia continuă cercetările.

Pentru o garoafă...

O tînără de 21 de ani a fost arestată de doi poliţişti zeloşi pentru că a culeş o garoafă din grădina unei cîrciumi populare din Vowes, de pe insula Wight (sudul Angliei). Claire Bowles a fost condusă la comisariatul din Newport, unde i-au fost făcute fotografii şi i-au fost luate amprentele digitale. După ce a fost pusă să-şi golească buzunarele şi să se descalţe, a fost închisă mai bine de o oră într-o celulă de la postul de poliţie. Ea a fost apoi eliberată doar cu un simplu avertisment...

Strict autentic

Afacerişti de speţă joasă

● Profitînd de posturile ce le deţineau la Institutul Naţional de Medicină Veterinară „Pasteur" R.A., Coleaşă Mihaela, casieră, în vîrstă de 34 de ani şi, respectiv Voicu Floarea, şef contabil, 44 de ani, ambele din municipiul Bucureşti, au hotărît să facă rost de bani şi pentru buzunarele proprii. Cum? Prin delapidare, fals şi uz de fals. Mînă în mînă, o bună bucată de timp, ele au creat instituţului o pagubă de 42 de milioane de lei, 3.331 de dolari SUA şi 264 mărci germane. Acum sînt cercetate în stare de libertate la Secţia 20 poliţie, din prejudiciu fiind recuperaţi, pînă în prezent, 6,5 milioane de lei.

● Tot în capitală, poliţia a început urmărirea penală împotriva numiţilor Ali Narman, 34 de ani, cetăţean turc, director la firma „Oz Murat Transcom" Bucureşti, şi Stancu Marin, 39 de ani, contabil şef la aceeaşi societate, pentru săvîrşirea infracţiunilor de evaziune fiscală şi folosirea creditului societăţii în favoarea altei firme. Din cercetările derulate a rezultat că cei doi, prin neînregistrarea în evidenţa contabilă a veniturilor realizate, dar şi prin evidenţierea unor cheltuieli nereale, au diminuat impozitul pe profit, înşelînd astfel statul cu peste 610 milioane de lei.

● La Braşov, poliţia cercetează în stare de libertate pe numita Petrescu Mihaela, 35 de ani, asociat unic la S.C. „Sutang-En-Gross" S.R.R., care s-a aprovizionat cu mărfuri alimentare de la diferiţi furnizori, întocmind documentele pe numele unor firme fictive şi sustrăgîndu-se plăţii obligaţiilor faţă de stat, în valoare de 9 milioane de lei.

Şi-au lovit năpraznic soţiile

● În municipiul Bucureşti, sectorul 1, pe fondul unui conflict obişnuit, Ciutacu Stan, 53 de ani, fără ocupaţie, a aplicat trei lovituri de cuţit, în zona toracelui, soţiei sale, Ciutacu Marieta, 45 de ani, provocîndu-i moartea. Este arestat preventiv.

● A fost internată de urgenţă în spital Banciu Săndica, 30 de ani, din comuna Suteşti, judeţul Brăila, cu diagnosticul „plagă tăiată penetrantă cu interesarea plămînului stîng". Cercetările poliţiei au stabilit că victima, pe fondul unor discuţii contradictorii şi al consumului de alcool, a fost lovită cu cuţitul de către soţul său, Banciu Traian, 32 de ani.

● În comuna Călmăţuiu de Sus, judeţul Teleorman, Minciună Gheorghe, 44 de ani, mecanizator, s-a luat la ceartă cu nevasta lui, Minciună Marioara, 37 de ani. Cum bărbatul avea şi un avans de cîteva pahare de băutură, i s-a întunecat mintea în aşa hal, încît a înşfăcat o cazma şi i-a aplicat consoartei mai multe lovituri, pînă a omorît-o.

● Ros de gelozie, Tecu Ionel, 34 de ani, din municipiul Rîmnicu Sărat, judeţul Buzău, a aplicat mai multe lovituri cu un cuţit în zona toraco-abdominală soţiei sale, Tecu Georgeta, 26 de ani, producîndu-i leziuni ce i-au pus viaţa în pericol. Este arestat preventiv.

Băutura, bat-o vina!

◆ Enache Gheorghe, 41 de ani, fără ocupaţie, din municipiul Iaşi, a hotărît să facă o vizită fratelui său. Şi, pentru a-şi crea o stare de spirit corespunzătoare, a dat pe gît mai multe pahare de băutură.

Pînă aici, toate bune şi la locul lor. Numai că fratele său era internat pentru „tratament" adecvat la Penitenciarul din Iaşi. Aşa că Enache Gheorghe, după ce a intrat „legal" în penitenciar, a început să aducă injurii cadrelor de serviciu şi să se manifeste într-o manieră nai mult decît turbulentă. În aceste împrejurări, a scos din buzunar un brici şi, cu o mişcare fulgerătoare, l-a tăiat la mîna dreaptă pe serg. maj. Dabija Mihai, care intervenise pentru imobilizarea scandalagiului. Acum infractorul este arestat preventiv.

◆ În municipiul Petroşani, judeţul Hunedoara, s-a petrecut zilele trecute un eveniment care, dacă n-ar fi adevărat, ar putea fi considerat incredibil.

Burghelea Dănuţ, 29 de ani, venind acasă beat, a apucat cuţitul şi l-a înfipt cu cruzime în trupul fiicei sale, Burghelea Corina. E cutremurător să precizăm că micuţa victimă avea doar doi anişori cînd a fost ucisă de tatăl său!

Primul generator eolian de 3000 kw din lume a fost turbina înaltă de 150 m construită de Grosse Windenergie - în 1982, pe coasta germană a Friziei.

Macaraua de 810 tone Rosenkranz k 10001, cu o greutate de 1000 tone, este cea mai înaltă din lume. Înălțimea totală combinată cu a brațului este de 230 m. Ea este transportată pe 10 camioane, fiecare fiind limitat la cîte un tronson de 23,06 m și o greutate pe osie de 118 tone. Capacitatea sa de ridicare este de 30 tone la o înălțime de 180 m.

FAX

Cele mai mari piulițe făcute vreodată cîntăresc 4740 kg fiecare, diametrul exterior este de 132 centimetri, iar filetul de 63,5 centimetri. Cunoscute sub denumirea de „piulițe piligrim", ele au fost realizate pentru a fi folosite pe coloanele unei mari prese de forjare.

Aproape totul

Actrița considerată în anii '60 și mult timp după aceea drept cea mai frumoasă femeie din lume, cea mai fotografiată, cea mai mediatizată, Brigitte Bardot, își publică acum, după ce a trecut de vîrsta de 60 de ani, memoriile. Urmînd un fir cronologic normal, fără ambiții scriitoricești de contorsionare, de răsucire a narațiunii, începe cu începutul: căsătoria părinților, nașterea ei, copilăria, adolescența și așa mai departe.

Își propune să scrie într-un stil simplu, deloc sofisticat, așa cum vorbește. Își propune să scrie cu maximă sinceritate, fără să mistifice adevărul - cel resimțit de ea în diferite momente ale existenței sale -, să nu menajeze pe nimeni și cu atît mai puțin pe ea însăși. O face, fără ca acest demers să fie un efect al ranchiunei, al răzbunării, al umorilor nediluate de vreme, ci dimpotrivă, cu înțelepciunea și detașarea conferite de trecerea anilor.

După cum mărturisește autoarea în interviurile pe care le-a acordat recent unor publicații franceze (cum ar fi „Paris Match"), totul a început într-o seară tristă din 1974, cînd a resimțit, mai mult ca niciodată, copleșitorul sentiment de singurătate care-i marca existența în ciuda aparențelor, în ciuda mitului care deja se țesuse în jurul său. S-a agățat atunci de scris ca de un colac de salvare.

Avea 40 de ani și legenda spunea că nimeni n-ar putea să-și dorească o viață mai împlinită ca a ei: provenea dintr-o familie înstărită și echilibrată, cunoscuse gloria mondială prin intermediul cinematografiei, deținea o avere demnă de invidiat. Și totuși, din propria-i perspectivă, toate acestea erau aparențe strălucitoare care ascundeau, după cum spune ea, nemulțumirea de sine și, mai ales, imensa singurătate: părinții fuseseră foarte severi, comunicarea cu ei fiind imposibilă, cinematografia niciodată n-o pasionase, iar fericirea a fost rară și a durat întotdeauna extrem de puțin.

Celor care ar putea să o acuze de ipocrizie le amintește să ia în calcul felul ei de a fi: întotdeauna, fie că i-a folosit sau nu, a spus ce a gîndit, niciodată nu a făcut un secret din pasiunile tumultuoase care i-au devorat viața. Dovadă că și în această carte de memorii - intitulată *„Initiales B.B."* - nu s-a sfiit să amintească pe fiecare dintre soții sau amanții săi, fiecare dintre trădările sau eșecurile sale. Da, în biografia ei se înscriu patru mariaje. În 1952 devenea soția lui Roger Vadim, în 1959, o dată cu rolul din „Babette pleacă la război", se îndrăgostea de Jacques Charrier cu care s-a căsătorit în același an, în 1966 se mărita cu Gunter Sachs și, în sfîrșit, în 1992 viața sa se alătura lui Bernard d'Ormale. În cea de-a doua căsătorie avea să devină și mamă. Era în 1960, cînd l-a născut pe Nicolas.

Ceilalți bărbați din existența sa? Nume sonore (Gilbert Becaud, Sami Frey, Jean-Louis Trintignant, Serge Gainsbourg, Sean Connery) sau mai puțin sonore (actorul figurant Laurent Verges de care s-a îndrăgostit la 38 de ani, chiar înainte de a se hotărî să părăsească cinematografia).

În cazul fiecărei iubiri, deși au trecut atîția ani, B.B. are puterea fantastică de a reînvia flacăra de atunci. Fără erotism exhibat, dar și fără intenția de răzbunare pentru unele răni purtate în suflet timp de 30-40 de ani. Deși s-ar putea spune că evocările atît de calde și tandre pot fi etichetate ca o dulce și tîrzie răzbunare. Cu Sami, mărturisește ea, a trăit o pasiune devorantă, care a consumat-o enorm, cu Serge a fost o iubire nebună, ca un vis, „care dura de... secole, durează încă și va dura mereu..." Nu întîmplător, Brigitte Bardot și-a intitulat cartea „Initiales B.B.", evocînd de fapt titlul unuia

MENIU

TVR

LUNI, 28 octombrie

PROGRAMUL 1: *13.00* Actualități; *13.10* TVR Iași; *13.50* TVR Cluj-Napoca; *14.30* TVR Timișoara; *15.55* Scurtă călătorie prin Cehia; *16.00* Actualități; *16.05* Atlas; *16.40* Emisiune în limba maghiară; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Film serial pentru tineret: „Tarzan"; *19.30* Actualități; *20.05* Film serial: „Echipa de intervenție"; *21.00* Studioul electoral; *22.00* Teatrul Național de Televiziune prezintă: „Supeul" de Jean Claude Brisville; *23.30* Actualități; *23.45* Cultura în lume; *0.15* „Fragil" - concert extraordinar „Blue Sulde Shoes".

PROGRAMUL 2: *13.00* Actualități; *13.10* Politica între ideal și real; *13.35* Film serial (r) „Drumul spre Avonlea"; *14.25* Confluențe; *14.55* Film serial (r): „Perla neagră"; *15.40* Desene animate; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Măseaua de minte; *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* În fața dv.; *20.00* Arte vizuale; *20.30* Tribuna nonconformiștilor; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuța cu povești; *21.35* Sfinx; *22.05* Film serial: „Santa Barbara"; *22.50* SUA - alegeri '96; *23.20* Magazin sportiv internațional.

MARȚI, 29 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Matinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r): „Santa Barbara"; *10.15* Limbi străine: Franceză * Engleză; *11.15* Cinematograful de artă (r): „Împotriva vîntului"; *13.10* Muzica pentru toți; *14.00* Actualități; *14.10* TVR Iași - Est Meridian; *14.45* TVR Cluj-Napoca; *15.20* Convițuiri; *16.10* Desene animate; *16.35* Cazuri și necazuri în dragoste; *17.30* Medicina pentru toți; *18.00* Studioul electoral; *19.00* Actualități; *20.55* Fotbal * Meci retur în Cupa UEFA: F.C. Național - F.C. Bruges; *22.50* Telecinemateca: „Intermezzo" (SUA, 1939); *0.10 Gong!.*

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Ora de muzică; *9.55* Caleidoscop-Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* Teatrul Național de Televiziune prezintă: „Supeul" (r); *13.55* Ala-bala-portocala!; *14.40* Desene animate; *15.10* Limbi străine (r) * Franceză * Engleză; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* 23 de milioane (I); *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* 23 de milioane (II); *19.45* Personalități în top; *20.00* Orizonturi europene ale culturii române; *21.00* TVM * Mesager; *21.35* Transfocator; *22.05* Credo; *23.20* Teatrul Național de Televiziune prezintă: „Weekend de adio" de D.W. Home și Sauvajan.

MIERCURI, 30 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.30* Film serial (r) „Santa Barbara"; *10.15* Videolexicon; *11.15* Film serial (r): „Andrea Celeste"; *12.05* Desene animate; *12.35* Recital: Tina Turner; *12.55* Transfocator (r); *13.25* 1001 audiții; *14.00* Actualități; *14.10* TVR Iași - Est Meridian; *14.50* TVR Cluj-Napoca; *15.30* Magazin sportiv; *16.10* Ecclesiast '96; *16.40* Desene animate; *17.15* De la lume adunate...; *17.35* Timpul Europei - Magazin de politică internațională; *18.00* Studioul electoral * Campania parlamentară; *19.00* Film serial pentru tineret: „Întîmplări din Florida"; *19.30* Actualități; *20.20* Studioul electoral: Campania prezidențială; *21.20* Liga campionilor la fotbal: Widzew Lodz - Steaua București (2); *23.45* Film serial - Studioul de Film al TVR prezintă: „Ochii care nu se văd"; *0.45* Întîlnirea de la miezul nopții.

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Timișoara; *9.20* Ora de muzică; *10.05* Magazin-Satelit; *11.30* Desene animate; *12.00* Telecinemateca (r): „Intermezzo"; *13.10* Sting în concert (TV Spaniolă); *13.55* Film serial: „Smochingul"; *14.40* Gong! (r); *15.10* De lingua latina; *15.40* Desene animate; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Zodia balanței; *17.40* Film serial: „Andrea Celeste"; *18.30* Emisiune în limba maghiară; *20.00* Pro memoria; *20.30* Turist club; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuța cu povești; *21.35* Orizonturi culturale; *22.05* Film serial: „Santa Barbara"; *22.50* Un secol de cinema * Clive James de vorbă cu Roman Polanski; *23.50* Liga campionilor la fotbal: Borussia Dortmund - Atletico Madrid.

JOI, 31 octombrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Agenda electorală; *9.30* Film serial (r): „Santa Barbara"; *10.15* Limbi străine: Germană * Italiană; *11.15* Film serial (r): „Andrea Celeste"; *12.05* Film serial (r) Studioul de Film al TVR prezintă: „Ochii care nu se văd" (r); *13.00* Desene animate; *13.25* Muzica pentru toți; *14.10* TVR Iași - Est Meridian; *14.50* TVR Cluj-Napoca; *15.35* Cuvinte potrivite; *16.10* La orizont economia de piață; *16.40* Milenium; *17.20* 153.014 km; *17.35* Tragerile Loto Special 5/40 și Simplă Expres; *17.45* Studioul electoral; *19.00* Studioul electoral * Campania prezidențială. Dezbaterea finală (I); *20.30* Actualități; *20.50* Studioul electoral * Campania prezidențială. Dezbaterea finală (II); *23.00* Film serial: „Labirintul dragostei"; *0.10* Film serial: „Iubiri - cinema" (Italia).

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Cluj-Napoca; *9.20* Muzica pentru toți; *10.05* Documentar (Arte); *10.45* Întîlnirea de la miezul nopții (r); *11.30* Desene animate; *12.00* Curcubeu; *13.00* Divertisment muzical; *14.00* Actualități; *14.10* Reportaj '96; *14.45* Limbi străine (r) Germană * Italiană; *15.45* Desene animate; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Ceaiul de la ora 5 - Invitat: Aristide Buhoiu; *19.00* Emisiune în limba germană; *20.00* Cultura în lume (r); *20.30* Enigma; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Căsuța cu povești; *21.35* Liga campionilor la fotbal - rezumatele meciurilor din etapa a patra; *22.35* Cinematograful de artă: „Bătălia pentru Alger"; *0.15 În concert la* „Vivo live rock night" formația „Sarmalele reci".

VINERI, 1 noiembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* TVM * Telematinal; *8.30* La prima oră; *9.20* Film serial (r): „Santa Barbara"; *10.50* Limbi străine: Spaniolă; *11.20* Studioul șlagărelor; *11.50* Film serial (r): „Andrea Celeste"; *12.40* 1001 audiții - Opera Mundi; *13.30* TVR Iași. Est meridian; *13.55* Fotbal din Divizia Națională: Sportul Studențesc - Rapid; *16.10* Lege și fărădelege; *17.00* Emisiune în limba germană; *18.00* Pro-patria; *19.00* Dicționarul democrației; *19.25* Desene animate; *19.55* Urgențe în agricultură; *20.00* Actualități; *20.50* Tezaur folcloric; *21.30* Film artistic: „Chipul" (SUA, 1994); *23.25* MTV * Euro Top 20; *0.25* Cinematograful de noapte: „Fiori reci" (Anglia, 1995): „Numărul șase", „Omul din oglindă".

PROGRAMUL 2: *7.00* La prima oră; *8.30* TVR Iași; *9.20* Muzica pentru toți; *10.05* Magazin-Satelit; *12.30* TVR Cluj-Napoca; *13.00* TVR Timișoara; *13.30* Limbi străine (r): Spaniolă; *14.00* Cafeneaua artelor; *15.20* Convițuiri; *16.10* Film serial: „Alejandra"; *17.00* Bursa invențiilor; *17.40* Oameni care au fost; *18.10* Film serial: „Andrea Celeste"; *19.00* Concertul Orchestrei de Cameră Radio; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Hyperion - revistă literară în imagini; *22.30* Robingo 2. Ediție inaugurală; *23.10* Film serial: „Santa Barbara"; *23.55* Din viața rromilor; *0.25* Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 2 noiembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* La prima oră; *8.50* Ba da! Ba nu!; *9.50* Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea"; *10.40* Matineu muzical; *11.25* Pas cu pas - emisiune de știință pentru tineret *12.05* Planeta cinema; *14.10* Tranzit 120 * Desene animate * Reportaje * Teatru scurt * Antologia „Beatles" (VI) * Ei și filmul * Colofon * „Crizantema de Aur" - Târgoviște 1996 * Filme seriale: „Polițiștii", „Liceeni îndrăgostiți"; *19.10* Teleenciclopedia; *20.00* Actualități; *20.50* Film serial: „Charlie Grace"; *21.50* Karaoke show; *23.15* Film serial: „Perla neagră"; *24.00* Cîntec de lume; *0.30* Eurythmics live.

PROGRAMUL 2: *7.00* Întîlnirea de sîmbătă - Program al Studioului TVR Cluj-Napoca; *12.00* MTV * Disco Dance; *13.00* TVR Timișoara; *13.30* Est meridian magazin de sfîrșit de săptămînă. Program al studioului TVR Iași; *15.55* Desene animate; *16.20* Film serial: „Alejandra"; *17.10* Itinerare spirituale; *17.40* Serata muzicală TV; *20.30* Pariați pe campion!; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Autograf pentru prezent; *22.00* Film serial: „Santa Barbara"; *22.45* Tradiții; *23.10* Săptămîna sportivă; *0.10* Alfa și Omega - interferențe spirituale; *0.40* Promo „Fragil".

DUMINICĂ, 3 noiembrie

PROGRAMUL 1: *7.00* Actualități - agenda electorală; *7.10* Bună dimineața!; *9.00* Actualități; *9.10* Domino; *10.00* Actualități; *10.05* Film serial pentru copii: „Dusty"; *10.35* Lumină din lumină (I); *11.00* Actualități - agenda electorală; *11.10* Lumină din lumină (II); *12.05* Viața satului; *13.10* MTV * Take That, Lisa Stansfield; *13.30* Film serial: „Visînd la Jeannie"; *14.10* Video-magazin... în doi! Ediție dedicată cuplurilor mai mult sau mai puțin celebre; *17.20* A doua alfabetizare; *17.35* Serial SF: „Star Trek - Deep Space 9"; *18.35* Tragerile loto Special 6/49 și Noroc; *18.45* Handbal masculin în preliminariile Campionatului Mondial: România - Norvegia; *19.30* Actualități; *19.35* Robingo; *20.15* Actualități - Agenda electorală; *21.20* Film artistic: „Dulce ispită" (SUA, 1996) - prima parte; *22.00* Actualități - agenda electorală; 22.10 Film artistic: „Dulce ispită" - ultima parte; *23.00* Actualități - agenda electorală; *23.15* Film serial: „Setea"; *24.00* Vot '96 - Studioul electoral.

PROGRAMUL 2: *7.00* 5 x 2. Magazin Duminical - Program al Studioului TVR Iași; *13.00* MTV - Greatest Hits; *14.00* Film artistic: „Vînătorul singuratic" (Italia, 1976); *15.40* Un zîmbet pentru vîrsta a treia; *16.15* Film serial: „Alejandra"; *17.05* Descoperirea planetei; *17.30* Studioul șlagărelor; *18.00* Oglinzi paralele; *18.45* Film serial: „Santa Barbara"; *19.30* Film serial: „Puterea, pasiunea"; *20.00* Maeștrii: soprana Mariana Krilovici; *21.00* TVM * Mesager; *21.30* Repriza a treia - emisiune de actualitate fotbalistică.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineața!, o emisiune cu Florin Călinescu* ■ 9.30 *Tenis ATP Magazin* ■ 9.45 *Sport la minut - știri sportive* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Lumea filmului (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Conducînd-o pe miss Daisy" (r)* ■ 12.40 *Film serial: „News Radio" (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Legea lui Shannon" (r)* ■ 14.00 *Film serial: „Verdict: crimă!"* ■ 15.00 *Fotbal: Il Calcio - rezumat* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr și neliniștit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Grace"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Eu vreau să fiu președinte! Moderator Iolanda Stăniloiu - Invitatul emisiunii: dl. Petre Roman* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Știrile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Nebunia inimii"* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioanițoaia.*

MARȚI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineața!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Nebunia inimii" (r)* ■ 13.00 *Procesul etapei* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr și neliniștit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Grace"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Eu vreau să fiu președinte! Moderator Iolanda Stăniloiu - Invitatul emisiunii: dl. Emil Constantinescu* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Știrile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Spitalul de urgență" - ultimul episod* ■ 21.00 *Caravana Pro Tv - Votezi și cîștigi! Emisiune realizată de Mihai Tatulici* ■ 22.05 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Film serial: „Secrete de familie"* ■ 0.35 *Film artistic: „În spatele ferestrei". Regia: Alfred Hitchcock. Cu: James Stewart, Grace Kelly* ■ 2.30 *Film serial: „Grace" (r)* ■ 3.00 *Fotbal: Il Calcio (r).*

MIERCURI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineața!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film serial: „Spitalul de urgență" (r)* ■ 11.45 *Film serial: „Secrete de familie" (r)* ■ 12.30 *Arte marțiale: Secretele samurailor* ■ 13.00 *Film artistic: „În spatele ferestrei" (r)* ■ 15.00 *Tenis: „Open De La Ville" - Paris, Bercy* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr și neliniștit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Grace"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Eu vreau să fiu președinte! Moderator Iolanda Stăniloiu - Invitatul emisiunii: dl. Ion Iliescu* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Știrile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Sînge otrăvit" (I)* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 Film serial: „M.A.S.H." ■ 23.00 *Film serial: „Lege și ordine"* ■ 0.00 *Știrile Pro Tv* ■ 0.35 *Film artistic: „Dușmanul lui Frankenstein" (Anglia, 1949)* ■ 2.40 *Tenis: „Open De La Ville" - Paris, Bercy (r).*

JOI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineața!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Singe otrăvit" (I) (r)* ■ 13.00 *Film serial: „Lege și ordine"* ■ 13.45 *Film serial: „Beverly Hills" (r)* ■ 14.30 *Gillette - lumea sportului* ■ 15.00 *Lumea rugby-ului* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr și neliniștit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Grace"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.45 *Cine cu cine votează* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Știrile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Pe urmele panterei roz" (UK, 1983). Cu: Peter Sellers, David Niven, Herbert Lom* ■ 21.45 *Tragerea Super Loto 5/40 și Simplă Expres* ■ 22.00 *Film serial: „Familia Bundy"* ■ 22.30 *Film serial: „M.A.S.H."* ■ 23.00 *Film serial: „Walker, polițist texan"* ■ 0.35 *Film artistic: „Halloween" (1978)* ■ 3.00 *Baschet: „Acesta este NBA-ul!".*

VINERI

■ 7.00 *Ora 7, bună dimineața!* ■ 9.00 *Film serial: „Tînăr și neliniștit" (r)* ■ 10.00 *Film serial: „Paradise Beach"* ■ 10.30 *Film serial: „M.A.S.H." (r)* ■ 11.00 *Film artistic: „Pe urmele panterei roz" (r)* ■ 13.00 *Film artistic: „Halloween" (r)* ■ 15.00 *Fotbal: avanpremieră Dinamo - Steaua* ■ 15.30 *Film serial: „Tînăr și neliniștit"* ■ 16.30 *Film serial: „Maria Jose"* ■ 17.30 *Film serial: „Grace"* ■ 18.05 *Ce s-a mai întîmplat în campanie* ■ 18.10 *Rătăciți în tranziție* ■ 19.00 *Film serial: „Cheers"* ■ 19.30 *Știrile Pro Tv* ■ 20.00 *Film serial: „Dosarele X"* ■ 21.00 *Film artistic: „Femeia în alb" (1988)* ■ 23.00 *Film serial: „Cafeneaua groazei"* ■ 0.30 *Film serial: „Zona Crepusculară"* ■ 1.30 *Film artistic: „Pentru cine bat clopotele". Cu: Gary Cooper, Ingrid Bergman, Akim Tamiroff.*

SÎMBĂTĂ

■ 7.00 *Desene animate* ■ 9.30 *Film serial: „Flipper"* ■ 10.00 *Film serial: „Aventurile lui Brisco County"* ■ 10.45 *Film artistic: „Pentru cine bat clopotele" (r)* ■ 13.00 *Film artistic: „Ciprian Porumbescu" (România, 1973). Cu: Vlad Rădescu, Tamara Crețulescu, Emanoil Petruț, Toma Caragiu* ■ 14.30 *Am întîlnit și români fericiți* ■ 15.00 *Fotbal DN: Dinamo - Steaua. Transmisiune în direct* ■ 17.00 *Gladiatorii americani* ■ 17.45 *Lumea lu' Gaiță* ■ 18.00 *Film serial: „Seaquest"* ■ 19.00 *Stan și Bran* ■ 19.30 *Știrile Pro Tv* ■ 20.00 *Film artistic: „Atracție sălbatică" (1986). Cu: Jeff Daniels, Melanie Griffith, Ray Liotta* ■ 22.00 *Film serial: „Crimă cu premeditare"* ■ 23.00 *Film serial: „Nemuritorul"* ■ 0.05 *Sport* ■ 0.30 *Film erotic: „Mater of Cunning".*

DUMINICĂ

PROGRAM SPECIAL PENTRU ALEGERI

ANTENA

LUNI

7.00 Telematinal - realizator Florin Constantinescu ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „Micuța Rosie" (ep. 10) ◆ **10.30** „Aventurile Păsării Spațiale" (ep. 10) ◆ **11.00** „Orașul ascuns" (ep. 24) ◆ **11.30** Cu cărțile pe masă (r) ◆ **12.30** Medalion Veneh Cherry ◆ **13.00** Jocuri... politice (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 322) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 31) ◆

despre B.B.

dintre cele mai frumoase cîntece de iubire compuse de Serge Gainsbourg şi dedicat unei femei. Acest cîntec marca, de altfel, sfîrşitul legăturii lor. Tot pentru ea, Serge a compus celebrul „Je t'aime... Moi non plus", care a făcut înconjurul lumii, devenind simbolul unei generaţii care păşea în epoca eliberării sexuale.

În fond, dincolo de mit, de notorietate şi de glorie, cît din viaţa ei - o fetiţă burgheză bine educată, o adolescentă timidă, o starletă, apoi un star şi mai ales o femeie care a bulversat ordinea universală - a însemnat fericire şi cît disperare, însingurare, dezamăgire, eşec? B.B. se teme să rostească cuvîntul fericire, în schimb le foloseşte adesea pe toate celelalte. Privindu-şi viaţa acum, consideră că mitul înseamnă de fapt singurătate, chiar dacă pentru cei mai mulţi să fii un mit înseamnă să ai amanţi, soţi, prieteni, public care te adoră.

AURORA POPESCU ❖

TOM HANKS, un actor greu

„Admir actorii, cum ar fi Robert de Niro, care pot să se îngraşe cu 20 de kilograme numai pentru a deveni un anumit personaj dintr-un anumit film", declara Tom Hanks anul trecut. Ca un făcut, Tom Hanks a cîştigat în numai două luni... 13 kg. Singura diferenţă este că lui nu i-a cerut-o nici un producător. S-a întîmplat involuntar.

Un motiv s-ar putea găsi: după cele două premii Oscar, obţinute doi ani succesiv pentru rolurile interpretate în „Philadelphia" şi „Forest Gump", Tom Hanks s-a angajat într-o muncă stresantă de realizator. Filmul său, „That Thing You Do", se ţese în jurul peripeţiilor unui mărunt manager, care încearcă să lanseze un grup rock în anii '60. Aflat de data aceasta în spatele camerelor, Tom Hanks a uitat de disciplina alimentară. Şi, pentru a-şi omorî stresul de realizator debutant, s-a hrănit peste măsură. Biciuit de caloriile suplimentare, organismul s-a metamorfozat rapid şi, de la 73 kg, Tom Hanks a ajuns la 86.

Totuşi, „schimbarea la faţă" i-a adus un avantaj: cînd s-a hotărît să ia o mică vacanţă, pentru a se relaxa pe plaja din Saint-Barth (Antile), nimeni nu l-a recunoscut, nici fani, nici fotografi, şi astfel a fost scutit de orice sîcîială. Întors pe platourile de filmare, şi-a propus totuşi să-şi recapete vechile dimensiuni şi obiceiuri alimentare.

AURORA POPESCU ❖

Scrisori primite

Constant Tiberiu din Bucureşti: Printre „speculaţiile" suscitate de misterele piramidelor egiptene figurează şi cea legată de semnalarea unui cîmp energetic creat prin comprimarea cuarţului din pietrele de granit aşezate la bază. E doar o supoziţie bazată însă pe cercetări şi experimente ştiinţifice.

Groza Liviu din Lugoj: Aştept articolul „Vegetarism şi metafizică".

Grama Viorica din Bucureşti: Opiniile şi mai ales soluţiile legate de problema copiilor străzii sînt pertinente, de bună credinţă şi mai ales realiste. Reflectarea acestui fenomen interesează însă cotidianele şi săptămînalele de atitudine socială, revista noastră abordînd doar teme cultural-ştiinţifice.

Goiti Gheorghe din Sasca Montană: E posibil ca drepturile de autor în cazul romanului semnalat de dv. să fi fost cumpărate şi de editura amintită. Faptul că a apărut sub alt titlu e interpretabil. Există titluri care nu se pot traduce cuvînt cu cuvînt, metafore, aluzii, expresii cu specific local care presupun o traducere liberă, în măsură să redea esenţa ideii. Despre cazul Pierre Rey nu ne putem pronunţa.

Loredana Vasile din Bucureşti: Nu trimiteţi manuscrisul. Editura noastră nu publică romane.

Cristian Virgil Simion din Reghin: Doreşte să comunice prin Internet cu persoane deschise şi cu simţul umorului. Adresa E-mail: CSIMION a FELIX. UTTGM. RO (Cu mulţumiri anticipate).

DORIN MĂRAN ❖

radio CONTACT

București 96,1 FM
Iași 92 FM
Cluj 89,8 FM
Ploiești 92,8 FM
Sibiu 91,8 FM
Constanța 91,1 FM
Baia Mare 88,5 FM
Râmnicu Vâlcea 66,14 FM
Pitești 90,7 FM
Câmpulung Muscel 94,1 FM

18.00 Ghidul alegătorului ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 21) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Bietul Ioanide" (ecranizare). Cu: Ioan Pacea, Constantin Codrescu, Marga Barbu ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 151, 152) ◆ **2.00** „Berlin '39" (dramă). O ţară înainte de izbucnirea războiului, fiecare încercînd să se bucure de ultimele clipe de pace, obţinînd de la viaţă cît mai mult.

MARŢI

7.00 Telematinal - realizator Florin Constantinescu ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 31) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 322) ◆ **12.00** Medalion Noir Desire ◆ **12.30** „În căutarea curcubeului" (ep. 13) ◆ **13.30** Desene animate ◆ **14.10** „Bietul Ioanide" (r) ◆ **16.15** „Lumină călăuzitoare" (ep. 323) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 32) ◆ **18.00** Ghidul alegătorului ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 22) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Alegere imposibilă" (thriller, premieră, SUA, 1995). Filmul se bazează pe un fapt real, care a zguduit America. Paul Keller, cel mai temut incendiator al Americii, se ascundea sub chipul liniştit şi paşnic al unui fiu iubitor, care-şi respectă părinţii şi este întru totul devotat religiei. După ce întregul Seattle este devastat de incendii uriaşe, locuitorii oraşului încep să trăiască permanent cu groaza în suflet. În clipa cînd poliţia realizează portretul robot al principalului suspect, părinţii lui Paul Keller realizează îngroziţi că este vorba despre fiul lor ◆ **23.10** Picătura de amar ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 153, 154) ◆ **2.00** „Abe Lincoln" (film biografic). Adaptarea piesei cu acelaşi nume scrisă de Robert C. Sherwood şi încununată cu un premiu Pulitzer, filmul prezintă ascensiunea lui Abraham Lincoln pînă la alegerea lui ca preşedinte în 1860 ◆ **3.50** Dance Club.

MIERCURI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 32) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 323) ◆ **12.00** Picătura de amar (r) ◆ **12.30** „În căutarea curcubeului" (ultimul episod) ◆ **13.30** Desene animate ◆ **14.10** „Alegere imposibilă" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 324) ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 33) ◆ **18.00** Ghidul alegătorului ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 23) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Macul roşu" (ecranizare). Cu: Leslie Howard, Merle Oberon, Raymond Massey◆ **23.15** Thalia - realizator Florin Constantinescu ◆ **23.45** „Capcană periculoasă" (ep. 155, 156) ◆ **1.15** Observator ◆ **2.00** „Carnavalul tenebrelor" (thriller poliţist). Comisarul Ferbac este invitat la un bal mascat. În spatele măştilor „Commediei dell'Arte" el va trebui să desfacă urzeala iubirilor secrete şi a rivalităţilor ucigătoare. O tînără femeie însărcinată este ucisă. Crimă, mister, şantaj, iată personajele principale ale balului. Va descoperi comisarul nostru cine poartă masca hîdă a urii?

JOI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 33) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 324) ◆ **12.00** Medalion Rem ◆ **12.25** „Ultimele 5 minute" (film poliţist, Franţa 1990, ep. 1) ◆ **14.10** „Macul roşu" (r) ◆ **16.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 325) ◆ **17.00** Ştirile după-amiezii ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 34) ◆ **18.00** Ghidul alegătorului ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 24) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Vizită la domiciliu" (thriller, premieră, SUA). Rose Harman, o doctoriţă extrem de atractivă, se antrenează într-o relaţie periculoasă cu un pacient, iar încercarea de a-şi ţine departe viaţa personală de cea profesională se va dovedi foarte riscantă, ameninţîndu-i în cele din urmă viaţa ◆ **23.10** Brigada mobilă - Realizatori Cristian Vlad şi Răzvan Ştefan ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 157, 158) ◆ **2.00** „Nimic sacru" (comedie).

VINERI

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 34) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 325) ◆ **12.00** Medalion Tina Turner ◆ **12.30** Brigada mobilă (r) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 326) ◆ **14.10** „Vizită la domiciliu" (r) ◆ **15.40** Microbişti, mîine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raeţchi ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 35) ◆ **18.00** Ghidul alegătorului ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 25) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Umbrele trecutului" (premieră, acţiune, SUA) ◆ **23.10** „Capcană periculoasă" (ep. 159, 160) ◆ **1.25** „Nebunia nobilului veneţian" (comedie). Cu: Marcello Mastroiani, Claudia Mori. O comedie tipic italiană, despre un nobil care şi-a pierdut soţia, dar care o vede totuşi peste tot în jurul lui. Pentru a-şi însuşi averea sa rudele încearcă să-l declare nebun, dar salvarea vine de la un bun prieten, care îi găseşte o fată ce seamănă leit cu soţia decedată ◆ **3.10** Dance Club.

SÎMBĂTĂ

7.00 Telematinal ◆ **9.45** Din lumea afacerilor ◆ **10.00** „O iubire de neuitat" (ep. 35) ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 326) ◆ **12.00** 1001 ◆ **12.30** „Crimă în do major" (poliţist, Franţa, 1992) ◆ **14.10** „Umbrele trecutului" (r) ◆ **16.00** Fir întins ◆ **16.30** Diagnostic astral ◆ **17.00** Cu cărţile pe masă - realizator Octavian Andronic ◆ **18.00** Simply Red în concert (III) ◆ **18.30** Madison ◆ **19.00** „Urmărirea" (premieră, acţiune, SUA, 1994) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.15** „Drumul spre victorie" (premieră, acţiune/aventură, SUA, 1992) ◆ **23.20** „Frenchie - forţînd graniţa" (Franţa, 1991, ultima parte). Vă invităm să urmăriţi partea a treia şi ultima a acestui dramatic miniserial, în care eroii au trecut prin încercări grele, dar au învăţat curajul, iubirea şi prietenia, născute din cenuşa unei epoci apuse ◆ **1.00** Video pop-rock - realizatori Dan Andrei şi Cristian Popescu.

DUMINICĂ

7.05 Prezentarea programului Antenei 1 pentru alegeri ◆ **7.30** „Cum votăm?" ◆ **7.35** „Cum votează cei care nu sînt la domiciliu?" ◆ **7.45** Medalion Vasile Şeicaru, Victor Socaciu ◆ **8.00** Matinal electoral ◆ **9.10** „Ce este parlamentul?" „Ce rol are parlamentarul?" ◆ **9.17** „Sînt cu ochii pe noi!" ◆ **9.30** „Oraşul ascuns" (ep. 25) ◆ **10.00** Concurs: Cel mai tînăr / Cel mai bătrîn alegător ◆ **10.10** Alegerile în SUA ◆ **10.40** Opiniile ziariştilor despre ziua alegerilor ◆ **11.00** Ştiri, corespondenţe ◆ **11.10** Siguranţa alegerilor ◆ **11.15** „De ce nu se prezintă românii la vot? - Absenteism" ◆ **11.40** „Românii şi U.E." „Românii şi NATO" ◆ **12.00** Telerebus electoral ◆ **12.30** Lumea în care trăim: România ◆ **13.15** Concurs - Acordarea premiilor ◆ **13.20** Caleidoscop ◆ **16.20** „Ascensiunea femeilor în politică" (documentar) ◆ **16.45** „Femeile politician în România" ◆ **17.00** Ştiri, corespondenţe ◆ **17.10** Concurs cu premii - Etapa a II-a ◆ **17.20** Personalităţi la vot ◆ **17.30** Etapa finală concurs ◆ **18.00** Jocuri... politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **19.10** „Acoperirea" (premieră, thriller, SUA, 1990). Un singur om luptă să dea la iveală adevărul şi să preîntîmpine un atac terorist. Toate acestea într-un thriller extrem de reuşit ◆ **20.45** Observator ◆ **21.15** „Sirenele" (premieră, comedie, SUA, 1995). Cu: Hugh Grant, Sam Neill, Tara Fitzgerald ◆ **23.10** Dezbatere în direct - Epilog turneul candidaţilor ◆ **0.00** Primele estimări ◆ **0.15** „Afinităţi elective" (ecranizare)

LUNI

● *7.00* Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică de întreţinere) ● *7.30* Bucureşti, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi concursuri, revista presei) ● *9.30* Natura lucrurilor ● *16.00* Lambada - film (r) ● *18.00* Tele shopping ● 18.30 Film serial: Pasiuni secrete ● *19.00* Ştiri ● 19.20 Convorbiri juridice ● *19.30* Film serial: Pasiuni secrete ● *20.00* Astrologia pe înţelesul tuturor ● *21.00* Film artistic - Aripi de fluture, Spania. Amy este o fetiţă foarte sensibilă de şase ani, care se simte puternic ameninţată în momentul în care mama sa rămîne din nou însărcinată. Ei îi este frică să nu piardă dragostea părinţilor, în cazul în care noul născut va fi băiatul pe care aceştia şi-l doresc de mult ● 23.00 Program de muzică country ● 23.30 Ştiri.

MARŢI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.30* Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ● *16.00* Aripi de fluture - film (r) ● *18.00* Tele shopping ● *18.30* Film serial: Pasiuni secrete ● *19.00* Ştiri ● 19.20 Convorbiri juridice ● *19.30* Film serial: Pasiuni secrete ● *20.00* Iubitori de animale ● *20.30* Natura lucrurilor ● *21.00* Film comedie - Dorinţe fierbinţi, SUA, 1988. Michael Scotty, Barry şi Joey sînt prieteni la cataramă. Aflaţi în ultima lor vacanţă de liceeni ei hotărăsc că a sosit timpul să renunţe la virginitate, dar... împreună. Pentru a-şi atinge ţelul, ei trebuie să treacă prin tot felul de experienţe, care mai de care mai hazlii şi mai năstruşnice. O comedie tipic americană, deconectantă şi amuzantă ● 23.00 Ritmo latino ● 23.30 Ştiri.

MIERCURI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.30* Hello, star! ● *16.00* Dorinţe fierbinţi - film (r) ● *18.00* Tele shopping ● *18.30* Film serial: Pasiuni secrete ● *19.00* Ştiri ● *19.20* Convorbiri juridice ● *19.30* Film serial: Pasiuni secrete ● *20.00* Starea de veghe ● *21.00* Film SF - Criza solară, SUA, 1992. Soarele începe să explodeze, aruncînd bucăţi imense de materie incandescentă spre Pămînt, care, o dată ajunse în atmosfera terestră, ar putea termina viaţa. O istorie de miliarde de ani s-ar putea stinge în doar cîteva clipe. Iată ideea terifiantă de la care porneşte scenariul filmului din această seară. O echipă de temerari este îmbarcată pe o navă spaţială cu misiunea de a încerca să devieze traiectoria proiectilelor, dar aceasta le este sabotată de o organizaţie secretă care crede că nu există nici o ameninţare reală pentru Pămînt ● 23.00 Natura lucrurilor ● 23.30 Ştiri.

JOI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.30* Starea de veghe (r) ● *16.30* Criza solară - film (r) ● *18.00* Tele shopping ● *18.30* Film serial: Pasiuni secrete ● *19.00* Ştiri ● 19.20 Convorbiri juridice ● *19.30* Film serial: Pasiuni secrete ● *20.00* Magazin turistic ● *20.30* Travel, travel ● *21.00* Film comedie - Ave, Cezar!, SUA, 1993 ● *23.00* Jurnal de modă ● 23.30 Ştiri.

VINERI

● *7.00* Exerciţii cu Martha ● *7.30* Bucureşti, A.M. ● *9.30* Ministar ● *16.00* Ave, Cezar! - film (r) ● *18.00* Tele shopping ● *18.30* Film serial: Pasiuni secrete ● *19.00* Ştiri ● 19.20 Convorbiri juridice ● *19.30* Film serial: Pasiuni secrete ● 20.00 Working woman ● *20.30* Jurnal de modă ● *21.00* Film sexi - Orhideea sălbatică, SUA, 1990. Controversatul actor Mickey Rourke (cunoscut dv. din celebrul „9 săptămîni şi 1/2", în care o avea ca parteneră pe frumoasa Kim Basinger), interpretează în aceasta seară rolul unui foarte bogat, dar blazat om de afaceri din Brazilia, a cărui singură plăcere este de a-i ajuta pe cei din jur să se elibereze de orice prejudecată sau inhibiţie legată de sex. Cunoscînd o tînără avocată (Carre Ottis), el devine mentorul acesteia şi în cele din urmă se îndrăgosteşte de ea, nu înainte însă de a trece împreună prin tot felul de „experienţe" mai puţin ortodoxe ● 23.00 Travel, travel ● 23.30 Ştiri.

SÎMBĂTĂ

● *9.00* Legenda lui Zorro - serial de desene animate ● *10.00* Natura lucrurilor ● *11.00* Rockabye - film (r) ● *18.30* Din istoria Americii ● *19.30* Super Tutti Frutti ● *20.30* Întîlniri muzicale ● 21.00 Film - Dragostea da/nu, Spania. O melancolică şi foarte persuasivă dramă psihologică despre dragoste şi efectele ei cînd este împinsă la limită şi devine obsesie ● *23.00* Jurnal de modă ● *23.30* Ştiri.

DUMINICĂ

● *8.30* Ştiri ● *9.00* Desene animate - Legenda lui Zorro ● *10.00* Ministar ● *11.00* Dragoste da/nu - film (r) ● *18.30* Din istoria Americii - redactor Simona Alina Bălănescu ● *19.00* Ştiri ● *19.30* Hello, Star! ● *20.30* Din culisele starurilor - redactor Bogdan Cergău ● *21.00* Film artistic - Dragostea, singurul miracol, SUA, 1995. Într-o noapte geroasă de iarnă, într-un coltişor pierdut al Europei compozitorul american Daniel Burns face o descoperire remarcabilă: un copil-înger rănit la o aripă. Încercînd să-l ajute să se vindece şi să-şi regăsească drumul spre casă, Daniel îşi recapătă pofta de viaţă, creativitatea şi încrederea în forţele-i proprii şi în cei din jur. Un film de familie plin de duioşie, mister, umor şi tandreţe, cu schimbări de situaţii absolut surprinzătoare şi care ne conduce la concluzia că uneori dragostea este singurul miracol de care avem nevoie ● *23.00* Working woman ● *23.30* Ştiri.

Weekend Satelit

VINERI, 25 octombrie

20,00 *Dirty Dancing* este filmul care a făcut furori spre sfîrşitul anilor 80. Însăilat pe o poveste de dragoste, din anii 60, între un tînăr profesor de dans şi o fată certată cu părinţii, filmul propunea, în 1987, un nou gen de erotism. Protagonişti au fost Patrick Swayze şi Jennifer Gray, iar muzica, din anii 80, a prins la marele public. Filmul a primit şi un Oscar, pentru melodia „(I've had) The time of my life" (PRO7). 20.50 *Omul cu două feţe*, film tv, Franţa. Reţeta e simplă: O bandă de trei bărbaţi fură trei milioane de franci, dar, în timpul unei ambuscade cu poliţiştii, unul dintre hoţi e rănit la faţă. Iubita lui îi va aranja o operaţie estetică şi o nouă identitate (M6). 22,00 *Politist bun, politist rău* e un film cu un primar mînat de ambiţii politice. Pentru asta e în stare de orice, dar, pînă la urmă, va fi demascat (PRO7). 00,00 *Gistele sălbatice II*, filmul englezesc din 1985. În rolul lui Rudolf Hess, închis într-o închisoare din Berlin, Sir Laurence Olivier. Un comado îl scoate din închisoare pentru un interviu, dar mai greu e drumul la întoarcere (PRO7).

SÎMBĂTĂ, 26 octombrie

21,15 *James Bond 007: Moonraker* este o producţie din seria care întruchipează celebrul agent 007, un film care nu mai are nimic în comun cu creaţia lui Ian Fleming, avîndu-l în rolul principal pe Roger Moore. Cu stilul lui uşor snob, cu umorul lui britanic şi însoţit, inevitabil, de o frumoasă femeie care se îndrăgosteşte brusc de el, Agentul 007 reuşeşte să anihileze activitatea unui miliardar care ar dori să stîrpească rasa umană, înlocuind-o cu cloni creaţi în laborator (RTL2). 21,45 *Tanner presedinte* este un serial în zece episoade realizat de celebrul regizor Robert Altman, în anul 1988. Un personaj fictiv, candidat democrat la preşedinţie, este pus faţă în faţă cu personaje reale ca Dukakis şi Jesse Jackson. Un amestec de ficţiune şi realitate, gravitînd în jurul alegerilor prezidenţiale din SUA, filmul este programat cu gîndul la confruntarea dintre Clinton şi Dole, dar, ca documentare, este interesant chiar şi pentru noi, în preajma alegerilor din 3 noiembrie (ARTE).

DUMINICĂ, 27 octombrie

21,00 *Tornada* este un film din 1996 realizat după reţeta celebrului „Twister" al lui Jan de Bont, în seria filmelor catastrofice. Shannon Sturges lucrează la un proiect legat de tornade. Se îndrăgosteşte de un alt cercetător care-i îmbogăţeşte universul de cunoştinţe. Asta pînă în momentul în care toţi vor trece printr-o dezlănţuire a stihiilor (PRO7). 23,40 *Orasul mutant*, film sf produs la Hong Kong în 1992. Producătorii îşi imaginează acest sfîrşit de mileniu condus de reptoide, fiinţe cu înfăţişare umană, gata oricînd să se transforme în bestii sîngeroase. Noroc cu un agent al brigăzii speciale anti-reptoide care nimiceşte pînă la unul periculoasele reptoide (PRO7).

„Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MENTO

HOROSCOP 28.10 - 3.11

BERBEC (21.03 - 20.04): Mari şanse de ameliorare a situaţiei financiare, cam asta se poate citi în hrisovul astral al săptămînii. Curba cu pricina urcă precum o iederă pe antena colectivă de pe Tour Eiffel, mai ales în a doua parte a intervalului. Se întrezăreşte o „lovitură" majestuoasă la o casierie ce vă aşterne mochetă roşie sub paşi şi Oda Bucuriei în urechea internă.

TAUR (21.04 - 21.05): Toate bune şi la locul lor în constelaţia dv., dar tocmai din această situaţie privilegiată se nasc suspiciuni. Se pare că marţi sau miercuri veţi avea parte de o surpriză care, după aspectul lui Uranus, are consecinţe imprevizibile. Relaţiile din anturaj, aparent destinse ca un extensor uitat în cui, se supun imperativului grădinii zoologice: nu băgaţi mîna că muşcă!

GEMENI (22.05 - 21.06): Două veşti bune se instalează temeinic în sufletul dv. avid de optimism şi de zări senine (cum spunea Mihai Beniuc). Prima soseşte chiar luni şi vizează zona financiară a existenţei. Se pare, conform ei, că în curînd veţi primi bani. Cea de-a doua se referă la un eveniment familial şi vine să pună capăt unei îngrijorări foarte puţin întemeiate.

RAC (22.06 - 22.07): Emblema săptămînii pare să fie: merge şi-aşa! Dar nu vă lăsaţi cotropiţi de gînduri sure şi uitaţi că Racii sînt sensibili şi modeşti. Curba financiară cunoaşte o creştere constantă şi cred că la începutul perioadei următoare va opri şi la poarta dv. tramvaiul cu burduful plin de bani. Pe de altă parte, curba afectiv-emoţională vă face inapt să luaţi decizii tranşante.

LEU (23.07 - 22.08): Saturn şi Soarele parcă-şi dau mîinile într-o învîrtită de la Gorj şi, acompaniaţi de taraful celorlalţi aştri, scot din mînecă un eveniment fericit şi mult aşteptat (joi, vineri). Cred că vestea aparţine domeniului afacerilor sau celui profesional. Destinul dv. va fi brusc înviorat, ca o păpuşă întoarsă cu cheia.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Un eveniment contradictoriu - în anturajul profesional sau în cercul de prieteni - vă va pune din rădăcini la încercare abilitatea şi anduranţa nervilor. Cred, însă, că şiretenia şi înţelepciunea dv. (specifice zodiei) vor triumfa şi veţi obţine şi un profit moral din acea păţanie. Sîmbătă sau duminică o veste excelentă de departe.

BALANŢĂ (22.09 - 22.10): Oscilaţiile curbei financiare îmi sugerează o stare de spirit vecină cu îngrijorarea, întrucît meandrele în acest domeniu sînt generatoare de şocuri sufleteşti. Însă alura curbei psihicului este excelentă în a doua parte a intervalului, ceea ce înseamnă că viitorul apropiat vă este mult mai favorabil. Mici disensiuni în familie pot apărea în weekend.

SCORPION (23.10 - 21.11): Viaţa sentimentală este acum vigurosul cap de afiş al destinului şi relaţiile cuplului dv. sînt învăpăiate precum acordurile unui vals de Strauss. Curba afectiv-emoţională îmi sugerează o detaşare binefăcătoare de cenuşiul cotidian. Este fundalul pe care visele şi proiectele pentru viitorul apropiat sînt creionate cu dezinvoltură şi au toate şansele să devină realitate.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Luna, prezentă şi omnipotentă în constelaţia dv., poate induce atît excese temperamentale cu efecte neplăcute, cît şi un reflux al vitalităţii intelectuale şi fizice. Cred că veţi realiza multe din ceea ce v-aţi propus şi pe panoplia succeselor veţi aşeza, la loc de frunte, şi laurii unui turnir sentimental. Exuberanţa dv. este autentică şi fermecătoare.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Elementul surpriză este caracteristic acestei perioade. De fapt, pare să fie vorba de un buchet de evenimente neaşteptate, din care unele au splendoarea narciselor, iar altele amărăciunea anemonelor fără apă-n glastră. Dar curba psihicului se menţine graţioasă la cote satisfăcătoare, semn că ştiţi să savuraţi cu înţelepciune din picanteria vieţii.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): Iată o săptămînă dinamică, tinerească şi zglobie ca bila de fildeş a ruletei cînd turaţia e maximă. Şi bobiţa de noroc se opreşte acum chiar pe numărul ales. Se pare că veţi primi bani (marţi, miercuri) şi cîteva din speranţele dv. se vor confirma. Robusteţea psihicului dv. e demnă de invidiat şi chiar molipsitoare.

PEŞTI (19.02 - 20.03): Miercuri sau joi veţi primi o veste excelentă din sfera afacerilor (indiferent de natura lor), sub ocrotirea lui Marte şi a lui Venus. De altfel, din aspectul lor se poate deduce că o realizare profesională (sau în vecinătatea profesiei) şi una sentimentală vor ţîşni triumfătoare din cutia Pandorei, atît de parcimonioasă cu Peştii.

DA sau NU?

1) Baronul Münchhausen a existat în realitate?
2) Disgeusia este o alterare a unuia din simţurile omeneşti?
3) Cine este excomunicat din punct de vedere religios rămîne totuşi creştin?
4) Localitatea Diamantina se află în Africa de Sud?
5) Vaselina este un derivat al petrolului?
6) Polul Nord a fost străbătut cu avionul (pentru prima oară) în anul 1957?
7) Ginkgo este denumirea unei specii de maimuţe din SUA?
8) Suprafaţa Africii este mai mare decît cea a Europei?
9) În apele Mării Mediterane există heringi?
10) Dinţii de „lapte" sînt în număr mai mic decît cel al dinţilor de la maturitate?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Nu. Anglia a realizat în 1845 primul transatlantic denumit „Great Britain" (4618 tone), care avea o viteză de 10 noduri. Au urmat alte vase mai mari şi mai puternice. 2) Da. Ele pot ajunge şi la peste 230 kilometri pe oră. 3) Da. 4) Da. 5) Da. Cu cuvîntul „stele". 6) Nu. 7) Da. La Motta a învins la puncte o singură dată, în anul 1943. Ultima lor întîlnire s-a disputat în anul 1951 şi s-a încheiat prin victoria prin k.o. în repriza a 13-a a lui Ray Sugar Robinson, acesta obţinînd titlul de campion mondial la categoria mijlocie. 8) Nu. Dar strămoşii lor preistorici posedau dinţi, aşa cum a rezultat din cercetarea fosilelor. 9) Nu. Numai bărbaţii poartă un fel de văl pe faţă, numit „tigelmust", acesta are lungimea de trei metri şi jumătate şi are culoarea albastră. 10) Pe persistenţa produselor respective.

Murphologie

● *A 4-a lege a termodinamicii*
Dacă probabilitatea succesului nu este aproape unu, atunci este al naibii de aproape de zero.

● *Legea lui Fowler*
Într-o birocraţie, realizările sînt invers proporţionale cu cantitatea de hîrtie folosită.

● *Principiile lui Gall*
1. Scenariul primar sau datele de bază ale experienţei: Sistemele, în general, lucrează prost sau deloc.
2. Teorema fundamentală: Noi sisteme generează noi probleme.
3. Legea conservării energiei: Cantitatea totală de energie din Univers este constantă.
4. Legea creşterii: Sistemele tind să crească şi, în timp ce cresc, ele tind să se încrucişeze.

mini DICŢIONAR de ARTE DIVINATORII

AEROMANCIA - metodă de a ghici viitorul cu ajutorul aşa-ziselor spectre pe care „magicianul" le vede în aer sau chiar le provoacă apariţia; uneori, practicantul interpreta şi anumite formaţiuni noroase, cărora le conferea semnificaţii speciale. Aeromancia nu a rezistat de-a lungul timpului la concurenţa cu alte metode mai „palpabile" pentru clienţi. (Notă: cititorul a observat că sufixul „mancie" are aceeaşi valoare semantică precum „manţie", de exemplu chiromanţie; ambele provin de la grecescul manteia, care înseamnă divinaţie, ghicirea viitorului).

AEROSOMA - altă denumire pentru corp astral (soma = corp, în greceşte), termen întîlnit în ştiinţele oculte şi care se referă la acea componentă inefabilă a fiinţei umane capabilă (în somn sau în anumite stări extatice) să părăsească dimensiunile realului pentru un sejur, variabil în timp, într-o lume de „dincolo" sau transcendentală. În aceste călătorii, spontane sau provocate, dimensiunea timpului poate fi parcursă în ambele sensuri, trecut sau viitor, subiectul putînd căpăta informaţii imposibil de receptat în alt mod. Aici este tangenţa pe care aerosoma o are cu ghicirea viitorului, dar şi cu elucidarea unor evenimente anterioare. Multe previziuni interesante, confirmate de realitate, au fost puse pe seama existenţei şi însuşirilor aerosomei.

AFECTARE - termen utilizat în astrologia clasică europeană, care desemnează faptul că o planetă este într-o relaţie favorabilă sau nefavorabilă cu o altă planetă (se spune, de exemplu, Marte afectat de...). Se specifică acest lucru întrucît astrele pot fi şi izolate, adică nu formează o conjunctură geometrică sau trigonometrică consacrată între ele.

AFINITATE - termen astrologic prin care se înţelege o relaţie foarte bună între două persoane, rezultanta comparării a două teme astrale. Pe baza anumitor dogme astrologice, poziţiile planetelor în temele astrale sugerează dacă doi subiecţi sînt compatibili în dragoste, afaceri sau relaţii de simplă amiciţie. Există şi termenul de „suflete-surori", care dovedeşte că astrologia are şi nuanţe lirice. Pe de altă parte, în mod discret, se practică şi verificarea afinităţii unui individ cu un anume loc de muncă (test consultativ şi nu decisiv). În numărul viitor vom prezenta cîteva afinităţi în dragoste, stabilite de maeştri ai genului.

PAUL IOAN ❖

SPORT

● *Internaţionalul columbian* Felipe Perez, în vîrstă de 29 de ani, a fost asasinat de nişte necunoscuţi la Medellin. Perez, care fusese condamnat pentru legăturile sale cu cartelul drogurilor de la Medellin, fusese eliberat din închisoare în vara anului trecut, după doi ani de detenţie. Corpul neînsufleţit al fotbalistului a fost transportat la morga municipală de un şofer de taxi care îl descoperise pe o stradă, plin de gloanţe. ● *Mai multe cluburi* de primă divizie spaniole s-au arătat interesate de achiziţionarea lui Milojevic, portarul lui Crvena Zvezda. FC Sevilla a oferit chiar un cec în alb pentru transferarea sa în Primera Division. Milojevic a declarat că despărţirea de Crvena Zvezda se va produce la sfîrşitul acestui an şi numai în cazul în care Barcelona va elimina Crvena Zvezda din Cupa Cupelor. ● *Mass-media iberică* a anunţat recent că AC Milan se interesează de serviciile celebrului atacant brazilian Ronaldo Luiz Nazario de Lima, aflat în prezent la CF Barcelona. Barcelona l-a achiziţionat în vara trecută de la PSV Eindhoven pentru 20 milioane dolari. Iată, însă, că Milan este dispusă să plătească 34 milioane dolari! Catalanii l-ar putea primi în schimb pe liberianul George Weah. Un oficial al clubului spaniol a declarat că merită să se aşeze la masa tratativelor. ● *Steaua a refuzat* oferta clubului Molding, care evoluează în divizia a doua austriacă, de a plăti 180.000 de mărci, în mai multe rate, pentru Aurel Panait. La grilă, Panait valorează 500.000 dolari, dar Steaua ar fi dispusă să cedeze pînă la 200.000 dolari pentru rezolvarea favorabilă a situaţiei fostului său jucător. ● *La Budapesta* s-a disputat recent Cupa Mondială la popice, competiţie rezervată echipelor de club, campioane naţionale. În întrecerea masculină, Minerul Vulcan a ocupat locul al treilea, cu 5505 popice doborîte, fiind precedată de Frei-Holz Plankstadt (Germania) cu 5571 pd şi Medvedscak Zagreb (Croaţia) cu 5543 pd. La Cupa Europei, desfăşurată la Maribor (Slovenia), formaţia masculină Cimentul Fieni, vicecampioana ţării, a ocupat locul al patrulea. ● *În vederea organizării J.O.* din 2004, CIO s-a hotărît să atribuie un punctaj provizoriu potenţialilor candidaţi la organizarea Olimpiadei. Pe primul loc se află Stockholm cu 77 de puncte, urmat de Roma cu 73 de puncte, Cape Town cu 67 de puncte, Buenos Aires, Atena şi Lille cu cîte 66 de puncte etc. ● *Joshiah Thugwane* (25 de ani), campion olimpic la maraton, a semnat un contract cu concernul Coca-Cola - în acord cu federaţia sud-africană - care va vărsa 2,2 mil. dolari în contul unui program de dezvoltare sportivă în favoarea tineretului. Primul obiectiv îl reprezintă construirea unui teren de antrenament la Middleburg, în apropiere de reşedinţa lui Thugwane. ● *Recent, la Eastern Creek (Australia),* s-a disputat ultima rundă a „mondialelor" de motociclism viteză. La 125 cmc, victoria a revenit australianului Garry McCoy, dar titlul mondial a intrat în posesia lui Haruchika Aoki, laureatul de anul trecut. La 250 cmc, campionul en-titre, Max Biaggi, a cucerit pentru a treia oară consecutiv titlul suprem, cîştigînd şi ultima cursă a acestui sezon. La 500 cmc, unde primul a trecut linia de sosire Capirossi, campion mondial era deja Doohan, care a suferit un accident în primul tur, abandonînd cursa. ● *Americanul Keith Holmes* şi-a păstrat titlul suprem al categoriei mijlocie (versiunea WBC) învingîndu-l prin abandon, în repriza a 12-a, pe englezul Richie Woodhall, într-un meci disputat la Opper Marlboro (Maryland, SUA). A fost cea de-a 30-a victorie din cariera profesionistă a lui Holmes. La aceeaşi reuniune, „mijlociul" William Joppy şi-a păstrat centura cu diamante şi invincibilitatea în 24 de partide, trecînd prin K.O. în rundul 6 de compatriotul său Ray Charles McElroy. ● *Noul campion european* al categoriei mijlocii este francezul de origine tunisiană Hacine Cherifi, care l-a învins la puncte pe rusul Alexander Zaiţev, după 12 reprize, într-un meci disputat în Franţa, la Berck-sur-Mer. ● *Cehoaica Jana Novotna* a cîştigat turneul de tenis de la Zürich, dotat cu premii în valoare de 926.250 dolari, învingînd-o în finală pe tînăra elveţiancă Martina Hingis cu scorul de 6-2, 6-2. În semifinale, Novotna a învins-o pe Iva Majoli (Croaţia) cu 5-7, 6-2, 6-2, iar Hingis a învins-o pe germanca Anke Huber cu 3-6, 6-2, 7-6(6). ● *Se pare că* Miguel Indurain se află în tratative cu echipa ONCE pentru a trece, începînd din sezonul viitor, în rîndurile acestui team. Se pare că suma avansată pentru transfer ar fi de ordinul milioanelor de dolari pentru ultimul an de activitate sportivă al „Vulturului navarez", care va încerca ceea ce nimeni nu a reuşit pînă în prezent - să obţină cea de-a şasea victorie în Turul ciclist al Franţei. ● *După meciul cîştigat* împotriva lui Joey Gamache, pugilistul mexican Julio Cesar Chavez a plătit din bursa sa (1,5 milioane dolari) o parte din cele 1,4 milioane pe care le datorează fiscului. Lui Chavez (34 de ani), fost campion mondial la trei categorii de greutate, i se aduc acuzaţii potrivit cărora s-ar fi dedat la diverse manevre în 1993 pentru a eluda fiscul. La începutul lunii septembrie, un judecător a cerut interpelarea boxerului mexican pentru fraudă fiscală. Încercînd să evite posibila sa arestare, Chavez s-a stabilit în California.

ŞERBAN FILIP ❖

ŞAH

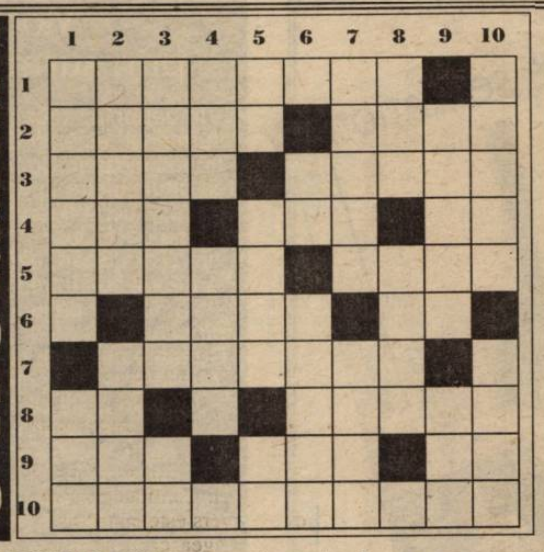
MAT ÎN 2 MUTĂRI
(Galiţki - 1890)

A B C D E F G H

1.Rh2 Nb5 [1... N ∞ (f1)
2. Cb3; 1...N ∞ (g8)
2. Da6; 1... Cb5; 2. Da6
X; 1... C ∞ Cb7X]
2. Dc7 mat.

Gh. POPESCU ❖

OCTOMBRIE



ORIZONTAL: 1) Poet român, autorul poeziei „Dans în octombrie", (Anatol). 2) „Migdale...", volum în care George Topîrceanu include și poezia „Octombrie" - Cap în insula japoneză Honshu. 3) Localitate în Guyana Franceză - Scriitor român, născut la 18 octombrie 1936, autorul volumului „Furtuna albă" (Ion). 4) Tip de satelit - Volum în care Ovidiu Genaru publică poezia „Bucurie de toamnă" (sg.) - Plantă textilă. 5) Ocrotire - Autoarea poeziei „Autumnală", din volumul „Intrare în anotimp" (Florența). 6) Localitate în Siria - Unu și una! 7) Toamnă. 8) 15 octombrie! - Cade în octombrie. 9) „Dimineață de octombrie", poezie publicată de acest poet în volumul „Furtuna unui anotimp" (Ilie) - Acea - În toamnă! 10) În volumul „...unui crin", Titus Vîjeu include și poezia „Octombrie, somn pe petale" (neart.).

VERTICAL: 1) Regizorul filmului „Moscova în octombrie" (Boris) - Imn. 2) „...de toamnă", melodie de Anatol Vieru - Clasic român, autorul tabloului „După culesul viei". 3) Poet român, autorul poeziei „Octombrie din gutui", din volumul „Eseu" (Ion) - Nuni! 4) „Octombrie... opt", volum de Norman Manea - Narcotic. 5) Sfîrșitul toamnelor! - Plantă leguminoasă, ce se recoltează în luna octombrie - 29 octombrie! 6) Posedă - „Amurg în octombrie", poezie de Adrian Dohotaru din volumul „Privire..." (masc.). 7) Scriitor de naționalitate maghiară, născut la 11 octombrie 1911, autorul romanului „Firul invizibil" (István) - Abreviație engleză. 8) Prenume feminin peruan - Poet român, născut la 9 octombrie 1947, autorul poeziei „Atîta toamnă" (Nicolae). 9) Protozoar - Fruct recoltat toamna. 10) A scris volumul „Trandafiri de octombrie și alte surîsuri" (Romulus) - Poezie de Ana Blandiana din volumul „Octombrie, noiembrie, decembrie" (pl.).

DICȚIONAR: OMAI, RURA, NRA, ORUL, MRAS, YMA

LUCIAN STĂNCESCU ❖
Bîrlad

Soluția careului „A SOSIT TOAMNA"

Orizontal: VARA - SCARA - ARACI - EROU - SAMANTA - DT - E - USCATA - U - CRA - TACAM - CAI - CO - ALN - RN - ROMANTA - ATI - PIC - IL - CANTAREATA - ARDEI - APA

Umor

Elev Georgescu! Dintre tine și sora ta, cine o ascultă mai mult pe mama voastră?
- Mă tem că cea de-a treia persoană!
- Adică?
- Doar tata. De teamă!

De trei ori am rămas văduvă, povestește o tînără de 35 de ani.
- Cum se poate? se miră cineva. Toți trei...
- Da, primul și al doilea s-au otrăvit cu ciuperci.
- Și al treilea?
- A murit din cauza fracturii craniului.
- Cum asta?
- N-a vrut să mănînce ciuperci...

Discuție la care participă mai mulți copii.
- Tatăl meu este revoluționar! Al tău ce este, Silviule?
- Al meu e afacerist și face bani frumoși!
- Dar al tău, Ionele?
- Poștaș, face și el bani frumoși! Al tău, Gicule?
- Al meu e pușlama și secătură! Nu face nici doi bani!
- De unde știi tu?
- Așa îi zice mama în fiecare zi! El tace și înghite. Înseamnă că e așa!

Convorbire colegială la telefon:
Colega, ți-ai făcut temele pentru mîine?
- Absolut pe toate și fără prea multă dificultate!
- Îmi dictezi și mie la mate?
- Cu plăcere... dar le-a rezolvat mama... și rezultatele sînt incerte!

Se povestește că Dante Alighieri avea o memorie ieșită din comun. Un prieten îl întreabă într-o zi:
- Care e cea mai bună mîncare?
Dante îi răspunde:
- Ouăle.
- După un an, același prieten îl oprește pe neașteptate și-l întreabă:

- Cu ce?
Iar Dante îi replică prompt.
- Cu sare și cu pîine.

mini Fabule

de STELIAN FILIP

Ce ești tu?

Într-o casă,
Pe-o masă,
Un cuțit
De oțel,
Ascuțit
(Nu la minte!)
Îi adresa
Unei picături
Căzute
Lîngă el
Aceste cuvinte:
- Ce ești tu?
Un nimic,
Pe lîngă
Lucrurile mari!
Va apărea
Imediat
Un ștergar
Și dispari!

Răspunse
picătura:
- Cam greșești,
Tacă-ți gura!
Uneori
Eu am darul
De-a face
Să se reverse
...Paharul!

Două linii

Discutau
Între ele
Două linii
Paralele:
- Sîntem atît
De-apropiate
Și totuși,
Din păcate,
Nu ne-am întîlnit
Niciodată!- Ei, nu fi
Supărată!
Ne vom întîlni,
Negreșit,
La... infinit!
Nu trebuie decît
S-avem tăria
De-a aștepta
Să treacă
...Veșnicia!

Au spus despre CUNOAȘTERE

Dacă cineva vă spune că puteți să vă ridicați altfel decît prin cultură, muncă și economie, ocoliți-l.
FRANKLIN

Acolo unde e multă lumină, e și umbra mai puternică.
GOETHE

Firește, experiența ia o groază de bani, dar te și învață, cum nu te-ar putea învăța nici un profesor.
CARLYLE

Ignoranța este cel mai mare dușman al sufletului. Ce crezi cînd nu știi nimic? Ce iubești cînd n-ai văzut nimic?
LACORDAIRE

Sînt trei feluri de ignoranță: a nu ști ceea ce ar trebui să știi; a ști rău ceea ce știi; a ști ceea ce n-ar trebui să știi
LA ROCHEFOUCAULD

Știați că...

◆...inginerul român Aurel Persu a obținut la 19 septembrie 1923 brevetul de inventator pentru crearea unui automobil de formă aerodinamică, invenție brevetată ulterior în 10 țări?

◆...în Evul Mediu se scria inițial cu penițe din trestie, penele de gîscă, abandonate o vreme, fiind reintroduse după secolul al X-lea?

◆...cea mai lungă perioadă de secetă s-a înregistrat în deșertul Atacama, unde în 1971 a căzut prima ploaie după 400 de ani?

◆...13.000 mii de specii de plante se întîlnesc numai în Australia?

◆...Frederic Chopin (1810-1849) a fost supranumit „poetul pianului"?

◆...cel mai mare ierbivor din Europa este zimbrul, un animal greoi cu greabănul foarte înalt, care trăiește în turme mici și atinge vîrsta de 30-50 de ani?

◆...primele obiecte fabricate în serie au apărut în jurul anului 1900, printre acestea numărîndu-se și mașina de scris, telefonul, mașina de cusut?

◆...foarte multă vreme s-a crezut că albinele se nasc spontan în stomacul unui taur sau că mierea este transpirația cerului ori saliva astrelor?

◆...primul parc național al țării noastre a fost Retezatul, înființat în 1935 pe 13.000 ha și extins după 1960 la peste 20.000 ha?

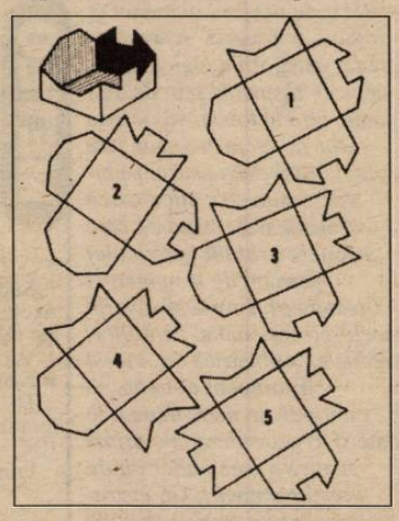
INSULE
Europa

REPERE GEOGRAFICE

	(suprafața în km²)
Marea Britanie	217.775
Islanda	102.828
Irlanda	84.401
Novaja Zemlja (total)	82.600
Spitzbergen (Svalbard)	39.434
Sicilia	25.426
Sardegna (=Sardinia)	23.813
Nordaustlandet (Svalbard)	14.749
Corse (=Corsica)	8.722
Kriti (=Creta)	8.259
Sjaelland (=Seeland)	7.019
Kolguev	5.250
Evvia (=Eubeea)	3.775
Mallorca	3.410
Vajgač	3.383
Gotland	3.001
Fyn (=Fionia)	2.984
Saaremaa	2.710
Lewis (Hebrides)	2.273
Lesvos	1630
Skye (Scoția)	1.533
Rodos	1.398
Öland	1.344
Lolland	1.243
Hiiumaa	965
Rügen	926

TEST UNA DIN CINCI

Cu una din cele cinci piese numerotate este posibilă completarea desenului situat sus - stînga, pentru a forma un cub; laturile celor cinci piese se pot îndoi. Care o fi acea piesă?



(Soluția în numărul viitor)

„TEST"

Integramă de MARIAN MINCULESCU

A DESCHIDE ASCULTĂTORI		FOTBALIST ROMÂN GHICITOARE		CATEDRALĂ GREU PUTUROȘENIE			LOCURI DE RĂTĂCIT BAREM ORNAT		CASE AUTO GREUTATE	
					PETRECERE LUAȚI CU FORȚA					
TIP CARITABIL VOLUBILĂ										
CARIE! SFERĂ GRĂUNTE			SPAIMA CÎINILOR FĂRĂ NUME							
				DIN PIPĂ! AJUNS DIN URMĂ		TURN (pl.) MAMIFERE				
	DEGET SCUMP... A DEVIA						CURĂ! BĂTUT ÎN CAP			DEOSEBIȚI DE FRUMOȘI
					LEZIUNI				LUCREAZĂ PĂMÎNTUL	
DELICATESĂ SPECIALITĂȚI MĂSURĂ								SAU PRINSE-N LACĂT		
					ÎNTREGI CARE!					
ARBUST EXOTIC CUIE!							NIVEL			
		FIRE				CARAGHIOȘI				

Dezlegarea integramei „PĂSĂRI"

L - S - B - D - CAP - CODOBATURA - E - PITULICE - UL - PAF - HOTOMANI - TUCANI - ISAC - FAZA - A - ITA - A - RATA - ETE - CN - MIRARE - ARAL - O - ELA - CLIMAT - TA - IBISI - IPE - NAGIT - COCOS - VILE - ELEFANT

TELEGRAME

◆ Racheta Energhia, lansată pentru prima oară la 15 mai 1987 de la cosmodromul Baikonur, cîntăreşte 2400 tone cînd este complet încărcată, şi dezvoltă o forţă de reacţie de peste 4000 tone. Ea este capabilă să plaseze 140 tone pe o orbită circumterestră joasă. Ea este cea mai puternică rachetă construită vreodată în lume.

◆ Recordul de viteză şi distanţă parcursă pe Lună a fost stabilit de Roverul adus pe astrul nopţii de misiunea „Apollo-16". El a rulat cu 18 hm/oră, iar la vale cu 33.8 km/oră.

◆ Staţia ştiinţifică daneză de la Pearyland (Groenlanda) se află la peste 1450 km nord de Cercul Arctic, fiind socotită drept cea mai nordică aşezare de pe planeta noastră. Aşezăminte ale eschimoşilor, datate înainte de anul 1000 î.Ch., au fost descoperite la Pearyland în 1969.

Campionul de sumo

Se numeşte (la origine) Salavaa Atisanoe, trăieşte la Tokio, are vîrsta de 32 de ani şi cîntăreşte 260 de kilograme. Ultima lui performanţă a fost aceea de cîştigător al titlului de campion mondial la sumo, sportul tradiţional în Japonia. Chiar dacă locuieşte în capitala niponă, Salavaa este născut în Hawaii. Din acest motiv, pentru ca titlul să fie considerat ca aparţinînd unui japonez, autorităţile nipone l-au convins să se căsătorească cu o japoneză şi să-i preia numele. De acord cu această soluţie de compromis, campionul mondial de sumo se numeşte în prezent Yasokichi Shiota...

Fotbalul francez contra hepatitei B

În Franţa se desfăşoară o campanie de informare şi de sensibilizare pentru vaccinarea contra hepatitei B a două milioane de fotbalişti amatori, la iniţiativa Federaţiei Franceze de Fotbal (FFF), Ligii Naţionale de Fotbal (LNF) şi a concernului Rhone-Poulenc. Informaţii utile sînt distribuite preşedinţilor de ligi, districte şi cluburi amatoare, la un total de 21.000 de cluburi afiliate. 50.000 de afişe, 500.000 de autocolante servesc drept suporturi ale acestei campanii de sensibilizare. Diverse informaţii sînt publicate în reviste specializate. Internaţionalul Florian Maurice, de la Olympique Lyonnais a fost ales pentru a fi port drapelul acestei acţiuni, botezată „Hepatita B în ofsaid". FFF, LNF şi Rhone-Poulenc, în colaborare cu Asociaţia Medicilor Cluburilor de Fotbal Profesionist şi Uniunea Naţională a Fotbaliştilor Profesionişti, au lansat în primăvara acestui an o acţiune similară pentru jucătorii primelor două divizii...

O descoperire senzaţională

STEVE CROHN este imun la virusul HIV (SIDA)!

Sînt un om condamnat să trăiesc! Această exclamaţie autoironică aparţine americanului Steve Crohn, primul om din lume în sîngele căruia a fost identificat un misterios antidot natural al virusului HIV, cel care provoacă SIDA.

„Eroul" acestei descoperiri are 51 de ani, este homosexual şi trăieşte în „inima" cartierului de tristă faimă „Hells Kitchen", situat pe malul rîului Hudson. Dezvăluirea cazului său ieşit din comun s-a făcut printr-un articol publicat în revista de mare prestigiu ştiinţific „Nature Medecine" de către prof. Bill Paxton. Acesta semnala rezultatul unor cercetări efectuate împreună cu cîţiva colegi de la „Aaron Diamond Research Center" din New York. În cadrul analizelor făcute pe un lot de homosexuali, oamenii de ştiinţă au descoperit un factor special de protecţie. Cercetările au demonstrat că, deşi Steve Crohn a avut relaţii cu parteneri bolnavi de SIDA, toate analizele repetate făcute lui Steve au indicat faptul că este sero-negativ. Între timp, respectivii parteneri au decedat.

A urmat o nouă şi îndrăzneaţă experienţă. Dr. Paxton a prelevat virusul HIV din sîngele unui bolnav de SIDA şi l-a „infectat" pe Crohn. Rezultatul a confirmat faptul că este imun: analizele ulterioare au demonstrat că este în continuare sero-negativ!

Acest rezultat extraordinar a deschis porţile unor serii de cercetări, iar optimismul oamenilor de ştiinţă este întemeiat. Steve Crohn poate deveni omul secolului!

Moartea prin surmenaj

În Japonia, „moartea prin surmenaj" este un diagnostic recunoscut. După moartea unuia dintre angajaţii săi care a lucrat fără concediu vreme de 17 luni, un patron din „Ţara Soarelui Răsare" a trebuit să-i întreţină familia. În Europa lucrurile nu sînt chiar atît de dramatice. Cu toate acestea, un articol publicat în „British Medical Journal" arată că se munceşte prea mult noaptea. Mai multe studii au demonstrat că surmenajul conduce direct la infarctul de miocard. Unul dintre aceste studii, efectuat vreme de patru ani asupra a 2500 de şoferi de autobuz danezi, a relevat faptul că la cei care conduc în zonele în care circulaţia este mai densă riscul de infarct miocardic este de două ori mai mare.

Un fotoliu cu... personalitate

Memolight este un scaun de automobil care se adaptează la oricare conducător auto, la mai multe tipuri de maşini. Realizat prin proiectul Eureka-Sediatronic-SFEE, iniţiat de firmele Bertrand Faure şi Siemens, acest fotoliu este echipat cu motoare electrice, activate de un dispozitiv electronic care permite modificarea geometriei sale. Cu ajutorul unei claviaturi, utilizatorul îşi prezintă dispozitivului greutatea şi talia, iar aparatul defineşte automat poziţia optimă pentru confortul pasagerului. Atît din punct de vedere ergonomic cît şi mecanic, Memolight este un fotoliu mai confortabil, mai fiabil şi mai ieftin decît predecesoarele sale.

În numărul viitor

■ Experienţele nucleare şi cutremurele ■ Va fi depăşită viteza sunetului la volan? ■ Ziua naşterii, predicţie sigură ■ „De data asta voi ucide eu" ■ Varietatea - marele mister al vieţii ■ Fatala maladie Charcot ■ Vreţi să slăbiţi? ■ Mari incendii în Bucureştiul veacurilor trecute

21800 lei 2 CD-uri

P. I. Ceaikovski - Concertul pentru pian şi orchestră nr. 1; Suita mozartiană nr. 4

Muzică clasică de cea mai bună calitate

La aniversarea sa o extraordinară ofertă

1 CD GRATUIT

Doar nr. 1 în CD vi-l poate oferi

Gratuit - CD-ul Mozart-Beethoven: Mari Uverturi

PRIETENII CĂRŢII CP 12-323
78100 Bucureşti

decupaţi aici

BON DE COMANDĂ

Nr. de cititor _____ dacă sunteţi deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _
Bloc ____ Scara ___ Et. __ Ap. ___
Sector _____ Judeţ ____ Cod ____
Localitatea _____

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRŢII
CP 12 -323
78100, BUCUREŞTI
C15CYNE - 1543

Vă rog să-mi trimiteţi CD-ul CEAIKOVSKI Concertul pentru pian şi orchestră nr. 1; Suita mozartiană nr. 4 la preţul de vânzare directă de 21.800 lei(+ 2.580 lei, cheltuieli de expediere) + CD-ul gratuit MOZART-BEETHOVEN Mari Uverturi. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie. DATA: SEMNĂTURA:

Ne putem sustrage destinului informatic?

Vreţi să ştiţi dacă copilul dv. drăgălaş va fi un adolescent cu probleme? Pentru a răspunde la această întrebare, un grup de psihiatri, ingineri şi informaticieni ai Universităţii din Missouri (S.U.A.), a pus la punct un sistem de inteligenţă artificială. Acest program de anticipare a evoluţiei copilului foloseşte tehnologia reţelelor de neuroni numerici şi logica „imprecisă" (care integrează categoriile logicii clasice, care răspunde prin da, nu, poate, fără îndoială, etc.). Este vorba de un instrument care completează diagnosticul psihiatric destinat să înlocuiască chestionarele standard care stabilesc profilul individului pornind de la numeroşi parametri, cum ar fi nivelul socio-profesional al părinţilor, ereditatea psihiatrică etc. Acest instrument ar trebui să cuprindă un mare număr de date şi să procedeze la o primă analiză a corelaţiilor dintre aceşti parametri. Un instrument care nu trebuie lăsat pe mîna oricui...

METEO la sfîrşit de săptămînă

VREME RECE ÎN ÎNTREAGA ŢARĂ

VINERI. Cerul va fi noros. Vor cădea precipitaţii pe arii relativ extinse în jumătatea de nord a ţării şi local în rest. În nordul ţării sînt condiţii ca trecător precipitaţiile să se transforme în lapoviţă şi ninsoare. În sud vor fi ploi, iar la munte va ninge. Vîntul se va intensifica în zona montană şi în estul ţării. Temperaturile minime vor fi cuprinse între -4ºC - 4ºC în general, iar maximele între 0ºC-10ºC.

SÎMBĂTĂ. Se va menţine cerul noros şi vor fi precipitaţii în aproape toată ţara. Acestea vor fi sub formă de ploaie în sud iar în rest şi sub formă de lapoviţă şi ninsoare dar numai trecător. NU SE INSTALEAZĂ IARNA!!!

Vor mai fi intensificări de vînt în estul ţării şi la munte regim termic asemănător cu cel al zilei precedente.

DUMINICĂ o ameliorare a vremii sub aspectul nebulozităţii şi precipitaţiilor. Va fi însă frig, dimineaţa temperaturile ajungînd la -6ºC în general, iar la amiază între 0ºC-10ºC. Va fi brumă şi îngheţ la sol.

Primele zile ale săptămînii vor avea o vreme rece cu multă ceaţă dimineaţa.

OTILIA DIACONU ❖
Institutul Naţional de Meteorologie şi Hidrologie

Biblioteca judeţeană M.L.S.

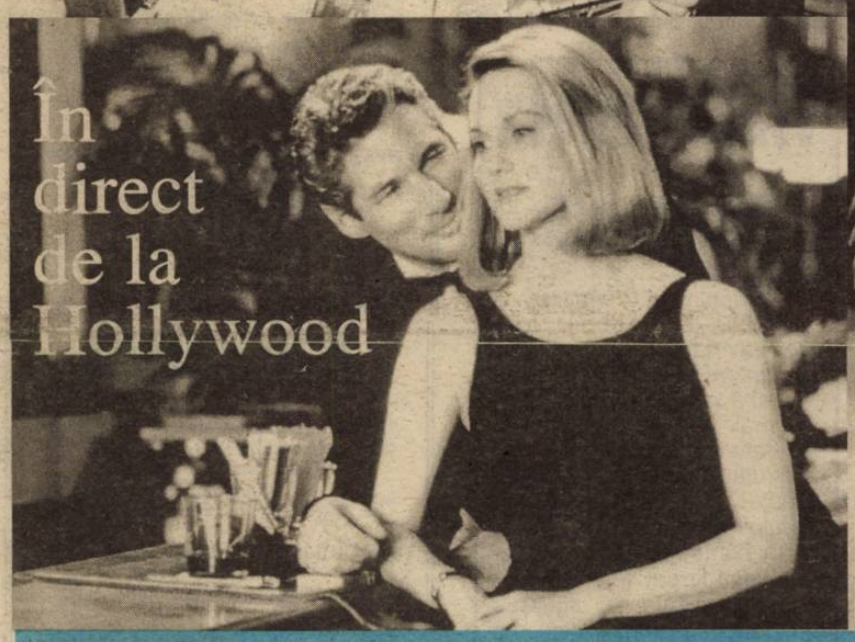
SERIE NOUĂ - 286 • ANUL XXXIX • 31 OCTOMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 44 (2036)

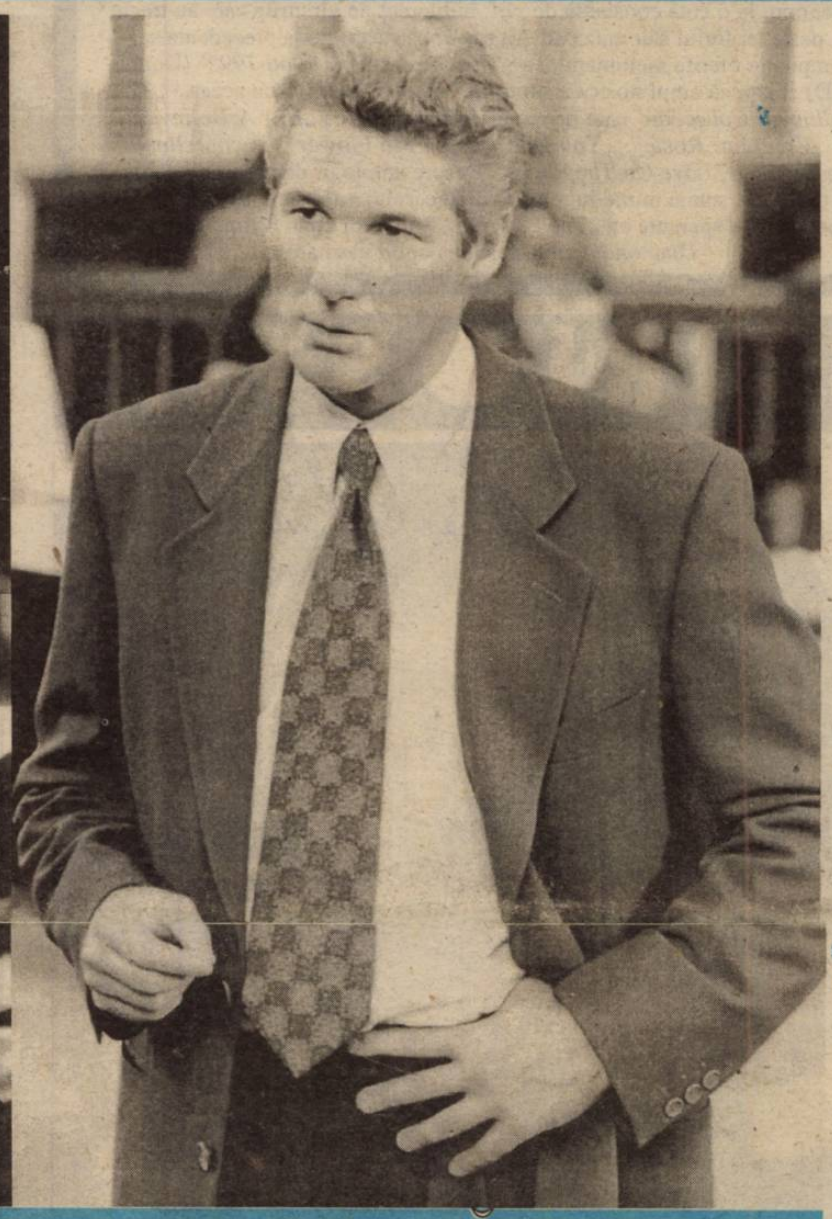
magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 479 DE ANI

Reformarea bisericii catolice a început pe 31 octombrie 1517, atunci cînd călugărul Martin Luther, în vîrstă de 34 ani, a bătut în cuie, pe uşa catedralei din Wittenberg, o listă conţinînd 95 de teze, prin care el protesta împotriva excceselor şi abuzurilor Bisericii romane, vînzarea de indulgenţe ocupînd primul loc între aceste abuzuri.





RICHARD GERE... SE DESTĂINUIE

L-am întîlnit între două filme pe care le turna... Suav, elegant în mişcări şi în privire, chiar oarecum tăcut. Obişnuit fiind cu toată gălăgia de la Hollywood, nu am avut prilejul să-l cunosc atît de bine ca pe ceilalţi, deoarece nu prea era de găsit.

- R.A.: În sfîrşit, Richard, sîntem cîteva momente împreună. Unii spun că ai preluat „aura" lui Cary Grant! Pe ecran...

- R.G.: Ei, nici chiar aşa...

- R.A.: Eşti tăcut de felul tău, sau doar plin de secrete?

- R.G.: Nu-mi plac convorbirile fără rost...

- R.A.: Ştiu că eşti un adept al parapsihologiei şi că te-ai întîlnit şi cu Dalai Lama.

- R.G.: Într-un fel, admit, sînt un adept al budhismului. Am studiat cu Krishaamurti şi, este adevărat, şi cu Dalai Lama.

- R.A.: Şi rezultatul?

- R.G.: Rezultatul? Îmi plac dealurile, şi acolo unde dau de ele mă retrag în peisajul respectiv... Îmi place să păstrez fluiditatea vieţii mele şi ca atare mă retrag în locuri izolate şi frumoase, liniştitoare, unde pot să cuget.

După ce am mai vorbit un timp pe această temă, ne-am despărţit cu o senzaţie cu totul aparte faţă de alte interviuri cu stele hollywoodiene. Am descoperit la el o profunzime mai rar întîlnită la oamenii tineri şi într-o asemenea profesie. Bineînţeles că există atîtea excepţii, dar mai frecvent la actorii britanici, decît la cei americani. Oricum, cîştigul meu şi al nostru! Ce părere aveţi?

RAY ARCO ❖

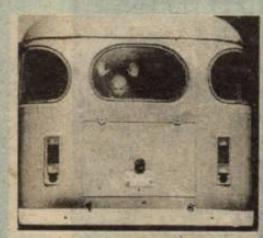
Fascinaţia ştiinţei

În secolul 21 politica „hidrologică" va fi mai importantă decît cea a „hidrocarburilor"

Incursiune în paranormal

- Antrenamentul autogen, autosugestionare... paranormală?
- „De data asta, voi ucide eu!"
- De la incubarea viselor la comunicarea reală

Starea de veghe



Şocul imaginii

•

Oameni răpiţi de OZN-uri

CAZUL WHITLEY STRIEBER

Medicina la zi

VARIETATEA, MARELE

MISTER AL VIEŢII

Glob

Cel mai mare DINOZAUR CARNIVOR

RICHARD BRANSON, omul care transformă totul în aur

PROGRAMELE TVR, PRO TV, ANTENA 1, AMEROM, WEEKEND SATELIT

Divertisment

Biblioteca Judeţeană

TOLBA cu scrisori

Raluca - Cehul Silvaniei: răspunsul îl afli la Ministerul Învățămîntului.

Marin Marian - București, Aleea Someșului Mare nr.1, bl. A23, sc.1, ap.12, sector 4, cod 75562, oferă amatorilor o bogată colecție de discuri.

Constantin Chircu - Motru: 1) „Elaborarea oțelurilor" nu a trecut examenul, din cauza unei densități tematice nesatisfăcătoare... 2) nu știu cine a semnat pe vremuri acea rubrică! 3) „Cariere", reținut inițial, a căzut la proba finală... Mai trimiteți!

Sorina Nedelcu - Galați: 1) titlurile sînt *„October Rüst" - Type O Negative* și *„Angry Machines" - Dio,* despre aceasta din urmă presa occidentală de specialitate are doar cuvinte de laudă; 2) *„Return Of „The Warlord" - Manowar.* Este vorba despre vreun concurs, așa-i?

Ristea Petrina - București: vreau să vă spun că m-ați dezamăgit cu cele două careuri trimise („Fauna" și „Fizică"), care sînt mult sub posibilitățile dvs! Cu o densitate tematică simbolică nu au nici o șansă... Aștept să vă reabilitați!

Marius - Luduș: ți-aș putea da unele informații despre *DM* dar cred că un anunț publicat aici te-ar ajuta mai mult! Ce zici?

Marius Blaj - Reșița, str. Lunca Pomostului, bl. D3, sc.3, ap.6, 1700, Caraș-Severin, dorește informații despre *Dieter Bohlen* și *Blue System.* Fan clubul *Romantic Warriors* ar face bine dacă i-ar scrie!

Mihai - București: anunțul a apărut! Firma respectivă a avut, într-adevăr, mari necazuri... 2) știrea cu *Rednex* este falsă! 3) aștept un semn de la tine în legătură cu catalogul!

Florin Nistorescu - Iași: corecte observațiile tale! Informațiile trimise sînt interesante și cred că le voi folosi dacă îmi vei spune și sursa...

Bogdana Gheorghiu - Pașcani: nu cred că soluția aleasă de tine este cea optimă! Ești la vîrsta la care de la agonic la extaz nu este decît un pas și de aceea te sfătuiesc să te mai gîndești...

Albumul Săptămînii

The Ultimate Collection · NEIL DIAMOND

Trecut-au mai bine de 55 de ani din ziua în care se năștea la Coney Island/New York cel care avea să devină unul din marii showmen ai acestui secol, *Neil Diamond,* compozitor, solist, aranjor și producător remarcabil... Fie că a cîntat cu *Monkees,* fie că a preferat solo, *Neil Diamond* s-a menținut la o cotă constantă de vîrf, indiferent de vînturile care au trecut peste teritoriul său muzical! Au trecut patru ani de la precedenta sa compilație oferită melomanilor - *„The Greatest Hits 1966-1992"* (Double CD) și iată că omul nostru a simțit nevoia de a recidiva cu această *„The Ultimate Collection"* care ne reamintește șlagăre ca *„I'm A Believer", „Cracklin' Rosie", „You Don't Bring Me Flower", „Longfellow Serenade"* sau *„Love On The Rocks".* Despre antologii de această valoare nu se (mai) pot spune multe lucruri iar cronicarului nu-i rămîne decît să vi le recomande cu speranța că *„The Ultimate..."* nu va fi chiar ultima pentru *Neil Diamond!* Cinci stele pe deplin meritate....

ȘTIRI ȘTIRI

◆ La 23 de ani *Peter Andre* se poate considera un om realizat: două superhituri în ultimele două luni, un cont rotunjor în bancă, poziții de vîrf în topuri și un album de debut foarte bine primit de critică și de public! *„Natural"* se numește, conține 12 melodii pe care *Peter Andre* (foto) le va interpreta și în turneul pe care îl va susține peste o lună cu *Backstreet Boys...*

◆ *Oasis* surclasați de *Kylie Minogue,* transmite MTV-ul! Nu, nu este vorba de topuri ci de calendarele cu fotografiile zburdalnicei australience, care apare îmbrăcată în costumul Evei! *Oasis* s-au revanșat cu videocaseta *„There And Then",* ale cărei vînzări se așteaptă să depășească tirajul de 500.000 de exemplare...

10 Albume

1. The Score - Fugees
2. Ciripituri - Pasărea Colibri
3. Natural - Peter Andre (intrare directă)
4. Recurring Dream - Crowded House
5. Greatest Hits - Take That
6. It Was Written - Nas
7. Unplugged - Alice In Chains
8. Jagged Little Pill - Alanis Morissette
9. Falling Into You - Celine Dion
10. Backstreet Boys - Backstreet Boys

Propuneri: „Boogie Wonderland" - Earth, Wind And Fire, „The Ultimate Collection" - Neil Diamond, „Best Of The Beast" - Iron Maiden.

CLARENCE CARTER

Solist american de culoare, născut pe 14.1.1936, în statul Alabama. La 20 de ani fondează duetul *Clarence & Calvin* (cu *Calvin Thomas), Clarence* fiind solist și chitarist iar *Calvin* pianist. Din 1966, an în care *Calvin* moare într-un accident de mașină, el continuă solo reușind să impună și cîteva hituri în zona superioară a topului american: *„Thread A Needle"* (august 1967), *„Slip Away"* (iulie 1968) *„Patches"* (iulie 1970), *„Too Weak To Fight"* (mai 1973). Cam atît!

MEL CARTER

Solist și actor american născut în Cincinnati, pe 22.4.1939. Debutează artistic la vîrsta de 9 ani în celebrul show al, acelor vremuri, realizat de *Lionel Hampton.* Devine, rapid, favoritul mai multor stații de radio, la jumătatea anilor '50 atacînd cu succes perimetrul gospel. Enciclopediile consemnează în dreptul său un singur hit - *„Hold Me, Thrill Me, Kiss Me",* din iunie 1965, intrat în topul 10 american. Din anii '70 se dedică exclusiv cinematografului...

CARTER U.S.M.

POP-ROCK, de A la Z

Duet britanic format din *Jim Bob* (22.11.1960, nume real *James Morrison)* și *Fruitbat* (12.2.1958, nume real *Leslie Carter).* Cei doi s-au întîlnit în 1988 după ce fiecare avea în spate ani de antrenament în trupe ca *Ballpoint, End, Dead Clergy, Peter Pan's Playgroud* sau *Jamie Wednesday.* Așadar, în mai 1988 *Carter U.S.M.* semnau un prim contract discografic cu un mic label britanic, single-ul lor de debut intitulîndu-se *„Sheltered Life".* Amestecul de glam rock, punk, techno și pop, le va apropia publicul tînăr căruia îi vor oferi cîteva melodii de top 30: *„Sheriff Fatman", „30 Something"* (de pe albumul omonim) și *„The Only Living Boy In New Cross".* Vă recomand albumul *„1992 - The Love Album"* (scos de casa *Chrysalis)* dacă doriți un techno-punk de calitate...

Videocaseta muzicală

Malcolm X. Realizat în 1992 de celebrul *Spike Lee* și avîndu-l în rolul principal pe *Denzel Washington,* filmul trasează portretul unuia dintre cei mai influenți activiști ai populației americane de culoare. Brutal și deranjant, *Malcolm X* este legat de revendicările rap-ului iar *Spike Lee,* cineast foarte contestat, nu încetează să-și confirme talentul prin creații destinate să figureze, fără îndoială, printre cele mai originale ale generației sale! Virulent pasionat și absolut independent (ați văzut *„Do The Right Thing", „Jungle Fever"* sau *„Mo'Better Blues"?), Spike Lee* a făcut exact ceea ce a fost ascuns de Hollywood-ul anilor '80: punerea în scenă a rasismului, fără concesii...

OG The Original Gangster Video-Ice T. O excelentă producție a *Warner Music Video* care ne prezintă un *Ice T* la forța maximă, care interpretează, de-a lungul a 24 de clipuri (84 de minute!), un rap pur dar sobru din categoria gangsta...

Revista Magazin
este editată de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN" S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerțului București
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: București sector 1,
Piața Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Țiriac" S.A.

Președinte - director general al Societății:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANȚU (222.83.21); (1589)

Redactor șef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacție:
GEORGE CUȘNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACȚIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (șefi secție)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Șerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACȚIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuță, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Ecaterina Bătrâneanu, Paul Ioan
Secretar de redacție: Dumitru Mateuță
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicușor Dincă, Octav Pătrășcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochințiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin" S.R.L.
Fax: 223.08.66 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piața Presei Libere nr.1,
sector 1, București, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN"
Gabriela Nițu, Rodica Nițu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.

Istorie rock & roll

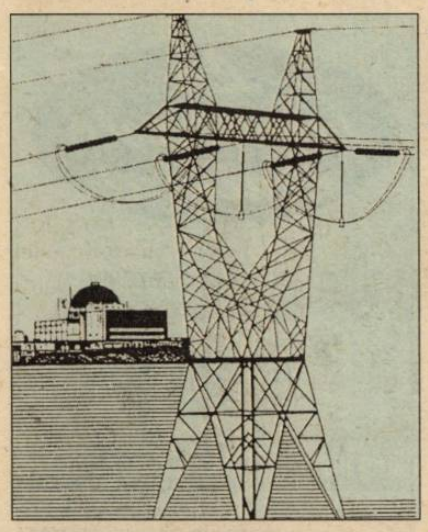
Reggae și Rastafarism

Motto: *„Muzica nu va reuși, poate, să deschidă ochii lumii întregi dar nu uitați că muzica este religie și religia este muzică. Reggae-ul este o comunicare, cea mai dulce"... Bob Marley*

Abia la finele anilor '60 reggae-ul își găsea forma definitivă: coborînd direct din *ska* și din *rock steady,* ritmul său este foarte sacadat. Cînd vorbim despre reggae vorbim despre un melanj de cîntece de muncă, spiritual music și din sunete electrice proprii rock and roll-ului. Trebuie spus, din capul locului, că reggae-ul nu este o simplă muzică, el este un mod de a fi, de nedespărțit de *Rastafarism* și de dimensiunile sale religioase... Invitație la dans, reggae-ul este în același timp și reflecția realității sociale și economice ale insulei care l-a văzut născîndu-se și a locuitorilor săi negri. Șomajul, violența și ghetourile rămîn sursa de inspirație pentru reggae, Jamaica - paradisul etern însorit, fiind în trecut un bastion al colonizării și al segregării... Independența sa, proclamată nu de foarte mult timp, nu a schimbat condițiile de viață ale populației de culoare, ALBII continuînd să controleze turismul și industria... Am ajuns la momentul în care se impune o mică lecție de istorie: prin anii '20 un anume *Marcus Garvey,* proprietarul unei companii navale, fonda *UNIA (Universale Negro Improvement Association),* principalul său obictiv fiind acela de a trimite în țările lor de origine pe copiii foștilor sclavi africani: „Ziua eliberării noastre este aproape, căci un negru va fi încoronat în Africa. Trezește-te Africa! Trezește-te Etiopia!" Într-adevăr, în 1930 *Ras* (șeful) *Tafari* (numele de botez) *Makonnen,* zis *Haile Selassie,* este încoronat al III-lea împărat al Etiopiei! Era considerat ca fiind descendent direct din linia lui Solomon și a reginei din Saba, reprezentant al ramurii negre din tribul lui Israel... Regele regilor, negussul *Haile Selassie,* sprijinindu-se pe Vechiul Testament, s-a însărcinat să conducă poporul negru spre Țara Făgăduinței! Aici s-a născut *rastafarismûl* pe care reggae-ul îl va prelua, preconizînd o unire mondială a tuturor regilor contra agresiunii civilizației albe, noul Babylon...

(Va urma)

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖



ENERGIA NUCLEARĂ ÎN LUME

● Senatul Statelor Unite a aprobat o versiune modificată a Actului referitor la Deşeurile Nucleare, care este un proiect de lege ce netezeşte calea pentru execuţia depozitului central de depozitare a combustibilului nuclear uzat. Senatul a votat cu 63 la 37 pentru aprobarea ofertei, ceea ce face din Yucca Mountain, Nevada, singurul amplasament pentru acest depozit.

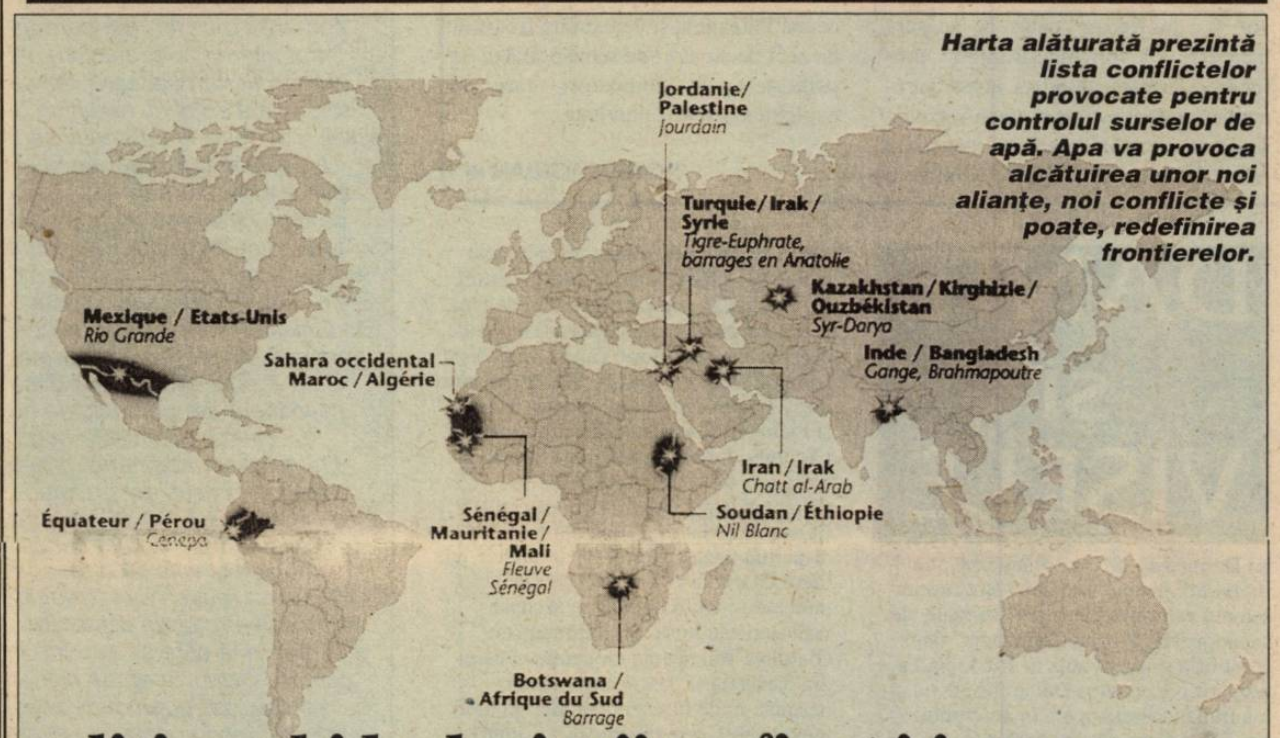
● Producţia anuală de uraniu a Australiei aproape că s-a dublat. Cele două mine de uraniu în stare de funcţionare - Ranger şi Olympic Dam - au produs împreună 5105 tone în 1995/1996, aproape dublîndu-se producţia din exerciţiul financiar, 1993/1994, cînd s-au produs 2632 tone. Producţia australiană de uraniu va mai creşte în anii următori, deoarece multe depozite sînt transformate în mine, ca urmare a anulării dispoziţiei guvernamentale „Three Mines".

● Preşedintele Companiei de Electricitate Hokkaido (Japonia), S. Izumi, a anunţat la o conferinţă de presă că se intenţionează construirea celei de-a treia unităţi a centralei nuclearo-electrice Tomari, care va avea o producţie de aproximativ 900 MW. Izumi a arătat că lucrările de construcţie a noii unităţi vor începe în acest an, iar funcţionarea comercială este preconizată să înceapă pînă în anul 2008. Centrala Tomari este echipată cu două unităţi nucleare de tip PWR de 500 MW, care au intrat în funcţionare comercială în 1989 şi respectiv 1991.

● În prima jumătate a anului 1996, în Spania, ponderea energiei electrice de natură nucleară în totalul producţiei energiei electrice a ţării a fost de 39,6%. Cea de-a doua sursă de energie a ţării a fost cea hidro cu 33,5%, în timp ce combustibilii fosili au avut o pondere de 26,9%.

● Compania canadiană Ontario Hydro şi-a stabilit o strategie obligatorie în vederea îmbunătăţirii performanţelor în exploatare şi implicit a producţiei de energie electrică. Îmbunătăţirea performanţei se realizează pe trei direcţii: securitate, producţie şi costuri. Se impune obţinerea de noi performanţe în condiţiile concurenţei acerbe cu alte surse de energie. Compania Ontario Hydro exploatează 19 din cele 21 de unităţi nuclearo-electrice ale Canadei, generînd energie electrică în proporţie de 60% din producţia totală de energie electrică de natură nucleară a Canadei.

În secolul XXI



Harta alăturată prezintă lista conflictelor provocate pentru controlul surselor de apă. Apa va provoca alcătuirea unor noi alianţe, noi conflicte şi poate, redefinirea frontierelor.

politica „hidrologică" va fi mai importantă decît cea a „hidrocarburilor"

Dacă multe din războaiele din secolul XX au fost datorate luptei pentru controlul unor zăcăminte importante de petrol, cele ale secolului următor ar putea avea drept mobil apa. Din toate timpurile, controlul apei - sursă de aprovizionare, cale de comunicaţie sau frontieră naturală, a suscitat tensiuni şi războaie. În prezent, 13 ţări controlează 60 la sută din resursele mondiale de apă dulce, ceea ce justifică pesimismul unor observatori internaţionali, relevă „Science et Vie".

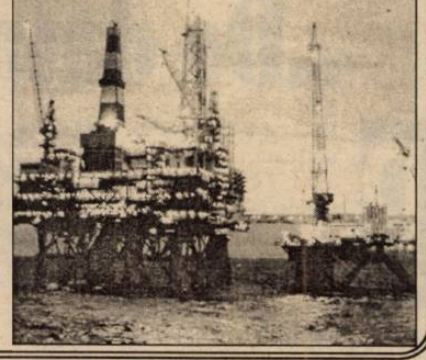
Confruntării cu armele i se adaugă şantajul cu inundaţiile (americanii au bombardat diguri în timpul războiului din Vietnam) sau otrăvirea apei potabile. Ceea ce trupele Yemenului de Nord nu au reuşit să facă la Aden s-a întîmplat la Sarajevo, unde, aşa cum a remarcat un responsabil al programelor UNICEF, „apa a fost folosită ca armă de luptă". În scopul prevenirii actelor de terorism, în Franţa, în timpul războiului din Golf, a fost pus la punct un plan special de protecţie a uzinelor de tratare a apei potabile.

În cazul unui conflict intern, voinţa anumitor conducători de a se debarasa de adversarii potenţiali se poate exercita printr-o „politică hidrologică". Astfel, proiectul de irigare a Anatoliei nu este străin de voinţa Turciei de a reprima rebeliunea kurdă. Oficial, proiectul irakian al „celui de-al treilea rîu" (între Tigru şi Eufrat) vizează dezvoltarea anumitor zone; tot astfel se provoacă, însă, exodul populaţiilor şiite ostile regimului lui Saddam Hussein.

Dacă anumite state, printre care se numără şi India, refuză să-şi dezvăluie datele hidrologice în numele „apărării confidenţiale", toate puterile globului sînt tentate să folosească această resursă strategică în funcţie de interesele lor geopolitice. Egiptul a suferit întotdeauna de „complexul apei", deoarece securitatea sa naţională se află în mîinile a opt alte state africane care controlează bazinul Nilului, după cum explica în faţa Congresului SUA, în 1989, ministrul egiptean al Afacerilor Străine (în prezent secretarul general al ONU) Boutros Boutros-Ghali. „Afacerea Nilului" exacerbează luptele etnice care sfîşie Sudanul. Irakul şi Siria suferă şi ele de „complexul apei" în faţa Turciei, care controlează „robinetele" Tigrului şi Eufratului. În timpul războiului din Golf, Turcia a redus cu o treime debitul Eufratului, oficial din motive tehnice, dar în realitate pentru a veni în sprijinul aliaţilor.

Controlul anumitor surse de apă constituie deseori sursa unor conflicte între state. În septembrie 1980, ofensiva irakiană îndreptată împotriva Iranului a avut drept motiv major controlul lui Chatt-el-Arab. Controlul Iordaniei, între lacul Tiberiade şi Marea Moartă, precum şi cel al surselor de apă din Cisiordania au dominat spiritele instigatoare ale războiului de şase zile din 1967. Israelul şi Libanul au probleme cu cursul de apă Litani. Cînd este vorba despre realizarea de acorduri şi înţelegeri ale Israelului cu Iordania sau OEP, problema apei se află în centrul tuturor negocierilor.

Peste 200 de bazine hidrografice, reprezentînd 60 la sută din resursele mondiale de apă dulce, se află pe teritoriul a numai 12 state. Iată de ce experţii îşi imaginează că „zonele hidroconflictuale" se vor multiplica în viitor. Instanţele internaţionale întîmpină dificultăţi în punerea la punct a unui corpus de legi care să interzică utilizarea apei ca armă de distrugere. La Conferinţa de la Rio, din iunie 1992, apa ca armă de distrugere nu a făcut obiectul unui text specific. Documentul final (Agenda 21) îi rezervă un loc mai degrabă discret. De ce oare? Reprezentanţii celor 180 de state prezente la Rio au considerat, dosarul prea exploziv pentru a fi luat în discuţie?...



Primul catalizator Diesel pentru camioane

Primul catalizator Diesel pentru camioane, pus la punct de specialiştii de la Siemens, acţionează ca un reducător al oxidului de azot produs prin combustie. Motoarele sînt astfel reglate, încît să elibereze mai puţin gaz carbonic, prin diminuarea consumului de combustibil cu circa 10 la sută. Catalizatorul atenuează creşterea emisiei de oxid de azot, care era, pînă în prezent, un efect secundar inevitabil al acestui sistem de epurare. Conform estimărilor specialiştilor de la Siemens, poluarea cu oxid de azot datorată camioanelor s-ar putea reduce cu 60 la sută. Testele de laborator au fost încheiate cu succes, în prezent avînd loc un test de lungă durată pe opt camioane echipate cu acest catalizator.

Va fi depăşită viteza sunetului la volan?

Craig Breedlove, un american în vîrstă de 59 de ani, deţinătorul a cinci recorduri de viteză la automobil, vrea să stabilească trei noi recorduri la bordul bolidului său „Spirit of America". Scopul său cel mai important constă în a deveni primul om care depăşeşte bariera sunetului, adică să atingă 1191,6 km/oră (viteza sunetului este de 331 m/sec). Recordul actual - 1018 km/oră este deţinut de britanicul Richard Noble din 1983. Breedlove vrea să fie şi primul om care depăşeşte bariera mitică anglo-saxonă a celor 700 mile/oră (1120 km/oră), după ce le-a depăşit succesiv pe cele de 400, 500 şi 600 mile/oră.

Pentru a-l ajuta în încercarea sa, „Shell" a investit peste 2 milioane dolari. Şase specialişti au participat la construcţia bolidului „Spirit of America", care seamănă cu un avion de vînătoare căruia i s-au retezat aripile. Cu o lungime de 14 metri şi o greutate de 4 tone, fabulosul vehicul este echipat cu un motor cu reacţie construit de General Electric. Breedlove îşi testează bolidul la baza aeriană Edwards din California. Încercarea va fi făcută pe Marele Lac Sărat din Utah. Eternul său rival, Richard Noble, este pe cale, la rîndul său, să construiască un vehicul capabil să depăşească aceeaşi barieră obsedantă a vitezei sunetului...

Radiaţiile şi celula umană

Anchetele statistice asupra cazurilor de deces şi de maladie după accidentul de la Cernobîl variază foarte mult: atunci cînd există un interes politic, numărul victimelor este foarte redus - 30 de morţi şi 237 de bolnavi ca urmare a iradierilor. La cealaltă extremă se situează anumite informaţii, care s-au dovedit a fi false, care spuneau că s-au înregistrat 125.000 de morţi în Ucraina. Şi indicaţiile asupra dozelor de iradieri la care au fost expuşi muncitorii şi populaţia după catastrofă sînt contradictorii, relevă „Süddeutsche Zeitung". Geneticienii au trecut, cu ajutorul unor metode tot mai sofisticate, la studierea patrimoniului genetic al victimelor. Se urmăreşte stabilirea, în cazul cancerelor, dacă acestea se datorează iradierii sau altor influenţe ale produselor chimice. Un fost lucrător la blocul III al reactorului de la Cernobîl a fost expus unei doze de radiaţii de 80 de ori mai mare decît ar fi fost supus într-un an întreg de muncă similară în Germania. Cu cît un om este mai expus iradierilor nucleare, cu atît mai mult acestea lasă urme în codul genetic al anumitor celule, urme care sînt scoase în evidenţă cu ajutorul biologiei moleculare. Specialiştii denumesc acest proces „dosimetrie biologică". Globulele albe, limfocitele T, joacă aici un rol esenţial. În nucleul lor celular se aliniază, pe molecula ADN, „literele" informaţiei genetice, ca pe un colier de perle. Iradierea radioactivă provoacă dereglări pe anumite porţiuni ale colierului. Pentru anularea acestui tip de distrugeri, care pot fi provocate şi de iradierile naturale, celula este echipată cu tot felul de molecule reparatoare. Ele refac punctele de ruptură ale lanţului sau schimbă „literele afectate". „Cromozomii dicentrici" sînt relativ uşor de recunoscut: în timpul reparaţiei, anumite elemente ale patrimoniului genetic nu au fost bine asamblate. Pentru determinarea frecvenţei acestui tip de probleme în funcţie de diferitele grade de expunere, grupul de specialişti condus de Manfred Bauchinger de la Centrul de Cercetări GSF pentru Mediu şi Sănătate, din apropiere de München, a început prin a expune iradierilor, în laborator, globulele albe ale unor persoane aflate în bună stare de sănătate. Cercetătorii examinează la fiecare 500-1000 de celule cromozomii afectaţi din patrimoniul respectiv. Rezultă o curbă-etalon care permite determinarea dozei de iradiere la care au fost supuse persoanele respective. O altă metodă, deosebit de promiţătoare, permite determinarea apariţiei unui alt tip de erori de reparaţie, care persistă ani de zile. Sonde ADN speciale se asociază anumitor cromozomi şi îi marchează cu o materie colorată. Cercetătorii „colorează" de aceeaşi manieră toţi cromozomii cu o altă culoare. La microscop, specialiştii inventariază toţi cromozomii bicolori. Iradierea şi reparaţia care urmează recombină diferiţi cromozomi. „Translocaţii" cromatice mai numeroase indică o contaminare mai mare. Efectul substanţelor radioactive absorbite de corpul omului nu a putut încă să fie determinat de specialişti. Cu ajutorul metodelor biologiei moleculare, radiobiologii vor să stabilească dacă anumite maladii canceroase au fost provocate la un pacient de radiaţii sau de alte elemente, cum ar fi produsele chimice...

Pagină realizată de ŞERBAN FILIP ❖

ANTRENAMENTUL AUTOGEN - autosugestionare... paranormală?

Neuropatologul german, J.H. Schultz, a constatat - şi a teoretizat cel dintîi - că *prin concentrare mintală, prin autosugestie, într-un moment de relaxare psihosomatică, se poate obţine o autoreglare a stărilor biocorporale.* De aici, ideea unui antrenament autogen - un exerciţiu, în fapt, de psihoinducere a unei «autodeconectări... concentrative» - merită să ne conducă *de la o stare de destindere şi calm interior spre creşterea stăpînirii de sine şi optimizarea activităţilor mentale.* Experimentat şi cercetat îndelung, antrenamentul autogen şi-a confirmat utilitatea, chiar dacă unii specialişti îl plasează în zona tehnicilor de autosugestie, iar alţii insistă, justificat, asupra acţiunii somatice *de deconectare, de destindere musculară şi vasculară, în paralel cu normalizarea automatismelor neurovegetative:* cardiace, respiratorii şi digestive. Ce se întîmplă, însă, concret, dincolo de orice teoretizări, în planul exerciţiului autogen?

Un pianist, de pildă, încearcă o angoasă teribilă, înaintea întîlnirilor sale cu publicul meloman. Fiecare recital i se pare a fi un eşec: Paralizează, aproape... Printr-un antrenament autogen, psihoterapeutic şi psihoprofilactic, el îşi repetă, cu voce tare, stăruitor - cu o autoconvingere maximă - că lui îi place să cînte: *„Îmi place... Îmi face o plăcere reală să cînt în faţa oricărui public! Sînt calm! Sînt cît se poate de calm! Sînt foarte sigur de mine..."*

Şi, într-adevăr, se calmează. Ritmul cardiac îi revine în normal; se simte liniştit, degajat, într-o stare deschisă oricărei performanţe.

Antrenamentul autogen şi-a confirmat influenţa benefică în toate sferele de activitate: de la cel vizînd performanţa sportivă, la cele reclamînd, bunăoară, un bun menagement, o comunicare perfectă - ca să fim la ordinea zilei - cu publicul electoral.

Formulările menite să ne inducă, autosugestiv, aceste ameliorări comportamentale trebuie să fie *concise, calme, rostite ferm,* dar fără nici o stridenţă. Şi neapărat - *afirmative, excluzînd interdicţiile ofensatoare.* În loc de „nu fi nervos", îţi repeţi cu insistenţă: „Sînt calm. Mă controlez perfect. Mă aflu în plină putere şi stăpînire de sine". Rezultatele vor fi, de fiecare dată, pe măsura încrederii - a convingerii intime, profunde - cu care abordăm acest antrenament autogen. Într-o etapă secundă se poate trece la *imaginea mentală a reuşitei,* un fel de derulare filmică, o vizionare interiorizată, anticipativă, a etapelor care preced şi duc spre reuşită. Sportivii ajung să se vadă pe podiumul marilor cîştigători. Artiştii ajung să anticipeze, „să vadă", momentul decernării premiilor de performanţă...

Din antrenamentul autogen s-au diferenţiat ulterior: *„antrenamentul modelator", „antrenamentul psihologic modelat"* şi, în sfîrşit, utilizat frecvent de sportivi, *„antrenamentul psihotonic"* de mare performanţă. Pentru cercetătorul german Hengstmann, *ciclul superior al antrenamentului autogen constituie „forma de comunicare perfectă, cea mai profundă, cu sine însuşi, dar şi cu cei din jur".*

Nimic paranormal, în opinia sa... Dacă nu cumva, însăşi autosugestia pe care o reclamă aceste antrenamente reprezintă forma cea mai comună (şi mai răspîndită) de paranormalitate... *De altă normalitate,* în esenţă, necercetată îndeajuns şi denaturată frecvent de zeci de amatori de senzaţional şi de psiho-terapeuţi impostori, care ne exploatează sfînta naivitate...

DOREL DORIAN ❖

La frontierele realului

De la incubarea viselor la comunicarea reală

Experienţe de tipul celei descrise în episodul trecut induc în participanţi o stare de perplexitate. Sînt experienţe care amintesc de incubarea viselor, despre care am mai vorbit referindu-ne mai ales la tehnicile vechilor greci. Ele implică deseori subiecţi care n-au văzut nimic, sau aproape nimic, în camera viziunilor, dar care au intrat ulterior în contact cu cei dispăruţi. Femeia care venise să-şi vadă soţul şi, revenind la hotel, a avut viziunea tatălui său, a căpătat convingerea că viziunile care se realizează sînt, de fapt, cele care cu adevărat trebuie să aibă loc. Rezultatul lor, ca şi rezultatul viziunilor din psichomanteum: există o comunicare reală între subiect şi persoana din viziune, oricare ar fi aceea şi chiar dacă „mijloacele" de comunicare nu sînt cele familiare nouă.

O întîmplare asemănătoare a avut drept subiect un tată în vîrstă de aproape 60 de ani care îşi pierduse fiica în condiţii tragice şi voia să o revadă. Motivul: nu reuşea să iasă dintr-o stare de profundă disperare... Încercarea la care se supune în camera viziunilor nu dă nici un rezultat, dar după două zile îl sună pe Moody pentru a-i relata viziunea sa „întîrziată".

La trei ore după ce adormise, se trezeşte brusc, văzînd lîngă pat pe fiica sa Jane. Înfăţişarea ei era minunată şi chipul îi era aureolat de lumină. Venise lîngă patul lui ca atunci cînd, studentă fiind, mergea noaptea în camera părinţilor pentru a le spune noapte bună. Deşi nu o auzea vorbind, ea îi repeta mereu că trebuie să rămînă calm, apoi l-a asigurat că era bine, că totul mergea foarte bine. Poate că îi spusese chiar ea, poate că pur şi simplu a înţeles aşa, dintr-odată, dar şi-a dat seama că moartea nu este ceea ce crezuse pînă atunci. Şi a crezut-o cînd l-a asigurat odată în plus că nu trebuie să-şi facă griji, şi cînd i-a spus că nu mai poate rămîne, iar la despărţire i-a spus: la revedere!

Apariţia a durat patru minute. A lăsat în urma sa tristeţe, dar şi certitudinea tatălui că îşi va revedea fiica...

Experienţele de tipul celor descrise în ultimele episoade l-au determinat pe Dr. Moody să-şi prevină clienţii că există riscul repetării viziunilor sau chiar al producerii lor pentru prima dată în afara psichomanteum-ului. Mai mult, formele sub care se produc pot fi diferite. În 13 la sută din cazuri, ele iau o formă tactilă. În 27 la sută, se realizează sub formă auditivă. Dar despre toate acestea într-un alt episod.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Ziua naşterii, predicţie sigură

Nu este întîmplător cînd ne naştem. Data zilei de naştere are semnificaţii deosebite. Să vedem ce semnificaţii au zilele pentru cei născuţi în intervalul 1-15 noiembrie:

1.11 Un prieten te va trăda. Va fi dezvăluit un secret şi vor fi astfel „deosebite" legături interesante.

2.11 Un an dificil pentru cei căsătoriţi sau îndrăgostiţi. Se poate întîmpla şi o despărţire, în schimb afacerile vor prospera.

3.11 Vei pierde nişte bani din cauza unor străini. Te vor ajuta rudele, mai mult chiar, vei face o călătorie plăcută.

4.11 Idei absurde îţi vor cauza necazuri şi neînţelegeri. Vei începe un alt fel de viaţă.

5.11 Vei fi tentat să trădezi încrederea unui prieten dar pînă la urmă vei renunţa. Îţi vei dezvolta prieteniile şi afacerile.

6.11 Un an încărcat cu probleme sociale. Unele extravaganţe neînţelepte vor fi urmate de perioade mai modeste.

7.11 Noi relaţii se vor dovedi în final fără valoare. Ai ocazia unor schimbări şi acestea îţi vor aduce fericire.

8.11 Vei avea unele necazuri în afaceri, numai o mai mare independenţă îţi va aduce o stabilitate financiară.

9.11 O rudă îţi cere ajutor dar alte persoane încearcă să te influenţeze în rău.

10.11 Vei întîlni pe cineva care-ţi va influenţa mult viaţa. Vei avea un proces, dar îl vei cîştiga.

11.11 O muncă intensă îţi va aduce succese în afaceri. Te vei bucura de o vacanţă plăcută şi destul de îndelungată.

12.11 Te aşteaptă o recunoaştere pe plan social. Ţi se oferă ocazia să te lansezi într-o carieră sigură.

13.11 Te vei bucura şi de dragoste şi de respect. Vei primi daruri preţioase şi vei călători.

14.11 O mare prietenie te va zgudui totuşi. Vei pierde bani, dar vei avea mare noroc în dragoste.

15.11 Acţiunile tale vor fi încununate de succes, dar trebuie să fi vigilent. Fereşte-te de cineva care vrea să te înşele.

L. FLOREA ❖

(Va urma)

DANTE şi VISELE

Viaţa lui Dante Alighieri (1265-1321) pare încadrată - aşa cum a fost plăsmuită de marele lui biograf şi adorator, Boccaccio - de două vise cu totul deosebite, care se pot înregimenta cazuisticii parapsihologiei. Chiar dacă în ambele scenarii onirice se simte o mireasmă de legendă, inevitabilă atunci cînd este vorba de o personalitate atît de fascinantă (calitatea de „părinte al poeziei italiene" îl va însoţi în veşnicie), visele respective merită menţionate pentru că au un farmec aparte, apropiat de mitologie.

Înainte de a-l naşte, mama lui Dante şi-a visat fiul în două ipostaze, fiecare dintre ele avînd un har premonitoriu. Odrasla ei era păstor avînd cunună de lauri, apoi de metamorfoza într-un strălucitor păun. Ambele situaţii, interpretate pe larg de Boccaccio, nu puteau anunţa decît un destin de excepţie. Aşa s-a întîmplat şi cu născătoarele lui Pitagora şi Buddha Gautama, cărora visele le-au anunţat că vor aduce pe lume fii cu însuşiri extraordinare. Dante avea să devină, în consecinţă, „păstorul sufletelor celor vii, care încîntă şi înţelepţeşte cu cuvîntul lui Dumnezeu şi cu învăţătura sa". La rîndul lui, păunul este după Boccaccio semnul celor patru însuşiri esenţiale ale capodoperei „Divina Commedia" (sub acest titlu a apărut abia în 1555, cînd a retipărit-o Lodovico Dolce; Dante nu şi-a intitulat această operă în ansamblul ei). În primul rînd este vorba de îngereştile pene cu „o sută de ochi" - aluzie la mitul lui Argos, zeul care vede cu întreg trupul -, prefigurînd capacitatea poetului de a-şi imagina Infernul, Purgatoriul şi Paradisul...

Cel de-al doilea vis are o încărcătură emoţională mai redusă, dar o concretete mult mai accentuată. El a fost relatat de un ucenic al lui Dante, pe nume Piero Giardino. Împrejurările au fost următoarele: marele poet nu şi-a făcut cunoscute ultimele treisprezece Cînturi ale „Divinei", contrar obiceiului de pînă atunci (prima lectură o făcea Cangrande della Scala, ocrotitorul căruia i-a dedicat partea a treia, Paradisul). Mai multe luni după moartea autorului, fiii săi, Iacopo şi Piero, au căutat în zadar prin locuinţa părintelui lor. În disperare de cauză, ei şi-au propus la un moment dat să compună (fiind şi ei poeţi) respectivele Cînturi. Iată însă că după opt luni de la dispariţia tatălui, Iacopo îi destăinuie lui Piero Giardino că l-a visat pe Dante indicîndu-i locul unde erau ascunse manuscrisele lipsă. Şi, împreună cu Giardino, fiul sparge un perete al casei din Ravenna şi descoperă o firidă neştiută, unde fuseseră tăinuite, în mod inexplicabil, cele treisprezece Cînturi care desăvîrşeau Paradisul... S-ar putea spune, în registrul parapsihologiei, că după moarte spiritul marelui poet n-a avut linişte pînă cînd nu a dezlegat urmaşilor enigma manuscriselor... Dacă acesta-i adevărul, se poate spune că nefericitul exilat florentin a devenit un personaj al propriei opere.

PAUL IOAN ❖

„De data asta, voi ucide eu!"

După cum relatează „India Today", Kizhakkumkara Veettil Omana a fost atacată de o mulţime de şerpi. Privirea, cuvintele, totul la ea nu este decît venin. „De astă dată, voi ucide eu".

Prima oară cînd a fost muşcată, Omana avea 14 ani şi se scălda în rîu. Acum are 25 de ani şi 20 de muşcături de şarpe (în primul rînd de cobra, dar şi două sau trei de vipere). După ce a fost muşcată anul trecut, această muncitoare de la plantaţie s-a adresat unui astrolog din apropiere, care i-a spus că a fost victima unui „blestem al zeului Şarpe", din pricina unor „fapte rele ale strămbunilor ei". A avertizat-o că va fi muşcată de 21 de ori, şi că cea de-a 21-a muşcătură îi va fi fatală. „Nu se ştie dacă e un blestem sau nu, dar în fapt, ei îşi bat joc", declară fiul ei mai mare, Anil Kumar. „Mama nu ne-a lăsat niciodată să atingem un şarpe care a atacat-o, chiar şi atunci cînd l-am fi putut omorî. Dar data următoare vom face acest lucru". Ca şi cum suferinţa n-ar fi fost de ajuns, familia a fost nevoită să facă mari sacrificii pentru a o îngriji pe Omana.

În sat, această poveste începe să semene cu o luptă epică. În pofida cultului şarpelui, adînc înrădăcinat prin tradiţie în regiune, oamenii o susţin pe Omana *pambu* (şarpe). Muşcăturile animalului nu sînt o raritate prin acele locuri - mediu ideal pentru reptile. Dar nimeni n-a fost atît de des muşcat ca Omana, nici vreun alt membru al familiei sale - cei doi fii, o fiică şi mama ei. La rîndul ei, Omana susţine că nu i-a provocat niciodată pe şerpi, nici n-a trecut peste ei, însă că ei „au venit să o caute". Sătenii spun că ea a fost muşcată la ea acasă şi pe drum (ceea ce este frecvent), la piaţă, pe plantaţie şi chiar în incinta templului sătesc (lucru rar întîlnit).

Pînă în prezent, acest fenomen îi lasă muţi pe specialişti. Pentru Dr. K. Srekumari, de la facultatea de medicină din Thiruvanan-thapuran, „din punct de vedere ştiinţific, nimic nu poate explica acest fenomen. Şerpii nu atacă decît cînd sînt provocaţi, şi ei nu aleg o anume persoană în particular". Pentru acest expert, ca şi pentru alţii, ar fi vorba de cazul freudian clasic, al unei femei măritate la 15 ani cu un bărbat mai vîrstnic cu 25 de ani decît ea, rămas văduv şi chinuit de dorinţi şi necesităţi inconştiente. „Şarpele simbolizează sexul, explică un alt medic din regiune. Nu este, probabil, decît o obsesie".

„Ei mi-au spus toate acestea. Dar cum aş putea să uit durerea tuturor acelor răni? Doctorii mi-au tratat muşcăturile, nu?", replică Omana. Astfel, sfidînd tradiţia, teroarea şi tratatele de medicină, ea, împreună cu familia, îşi aşteaptă veninosul vizitator cu ciomege la îndemînă. Obloanele de lemn ale colibei lor şubrede sînt închise de cum apune soarele, iar o lumînare rămîne aprinsă toată noaptea în unica încăpere unde dorm cu toţii. Toată ziua controlează acoperişul în căutare de fisuri, iar o dată pe săptămînă răvăşesc măracinişurile din împrejurimi. „Aşteptăm, precum regele Parikshat aştepta ca *takshaka* şarpele să vină şi să-l omoare (citat dintr-o legendă cunoscută din Mahabharata) - declară Anil. „Tu să taci", îl puse la punct bunica lui, Panki. „În ciuda tuturor precauţiilor continuă tînărul, *takshaka* a luat înfăţişarea unui vierme pătruns într-un fruct şi l-a omorît pe rege". Omana ascultă impasibilă. „Nu-mi rămîne decît să lovesc eu prima, zice ea. Este, poate, ultima mea şansă.".

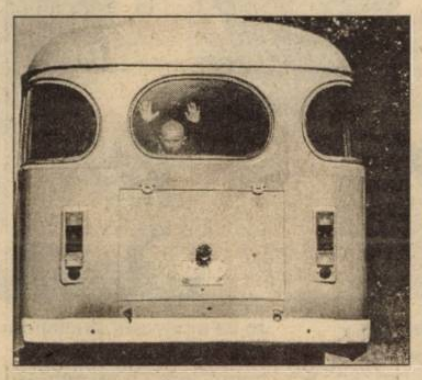
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

ŞOCUL imaginii

Ceea ce vezi este mai convingător, parcă aşa se spune, decît ceea ce auzi. O fotografie - o imagine care pare să urle că nu este trucată - ne poate şoca, şi obseda prin timp, mai mult decît orice dezvăluiri făcute prin cuvînt, de cel mai bun reporter. Anthony Suau a publicat de curînd (în 1995), în New York Times Magazine *imaginea de coşmar a unor tranşee înţesate de cadavre*, din apropiere de Groznîi, *în care un om viu, un bătrîn spre 70 de ani, încerca să regăsească trupurile fiilor săi.* Pe unul l-a găsit... Un om rătăcind printre morţi...

■■

Premiul „World Press", un fel de Premiu Nobel pentru fotografie, a fost decernat în decembrie 1994 unei fotografii, evocatoare şi ea a războiului cecen, dar nu prin intermediul unor atrocităţi consumate, ci al unei drame în plină desfăşurare: prin geamul din spate al unui autobuz care transportă, nu se ştie încotro, nişte copii orfani, obiectivul aparatului a surprins capul chilug al unui puşti, privirea sa aţintită spre lumea pe care n-o înţelege, şi mîinile ridicate deasupra capului, cu palmele lipite de geam, într-o deznădejde fără de margini. Publicată în Washington Post, sub semnătura lui Lucian Perkins, imaginea depăşeşte semnificaţia unui anume război; este imaginea înfricoşării şi a neputinţei umane, faţă cu absurdul distrucţiilor contemporane. În Groznîi, şi nu numai...



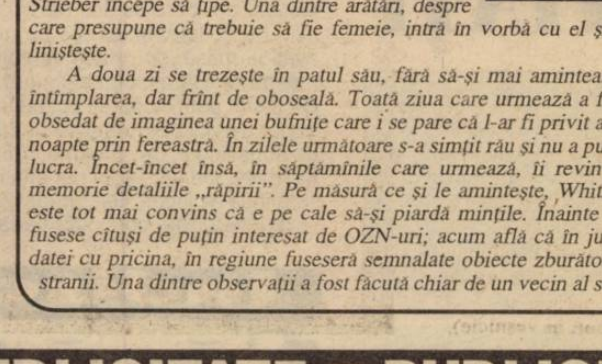
■■

Fotografiile premiate de „World Press", cum s-a spus, deseori, surprind, dincolo de imaginea-şoc, *un element de viaţă irepetabil şi, poate, chiar inimaginabil.* Un fotograf din Jawa a surprins pe peliculă, accidental (dar fotograful fusese pregătit să înregistreze acest «accidental», *momentul în care un camion încărcat cu o sută de tineri indonezieni, ce se întorceau de la un meci de fotbal, se răsturna peste un parapet. Clipa în care mai erau încă în viaţă...* Numele autorului - dar mai poate fi vorba de un autor? - Sholihuddin, avea să facă ocolul întregii lumi... Fotoreporterul care surprinde destinul...

■■

Paul Lowe - premiul II pentru o fotografie apărută în *Magnum Photos* - surprinde o imagine, tot atît de neconceput, din timpul conflictului rwandez, intertribal, Hutus contra Tutsis, cu sute de mii de oameni masacraţi, de-o parte şi de alta. În imaginea premiată - *un nesfîrşit cîmp de morţi, dominat de silueta unui bărbat, în picioare, care imploră cerul sau întreabă fără răspuns: „Doamne, unde ai fost...? De ce ai îngăduit?"*

■■



Într-o altă fotografie premiată - chipul unei femei din Bosnia, sau chipul coşmarului însuşi... O altă imagine senzaţională surprinde clipa în care Chirac a aflat că a fost ales preşedinte al Franţei. Primul moment în care e aclamat... Cea mai fantastică, însă, - fotografia anului, de altfel - surprinde, la 28 septembrie 1995, momentul care precede semnarea acordului israeliano-palestinian. Barbara Kinney pătrunde cu aparatul de fotografiat într-un salon (de la Casa Albă, firească) în care se află protagoniştii evenimentului: Clinton, Moubarak, Hussein şi Itzhak Rabin, peatunci încă în viaţă. Un asistent al preşedintelui îi semnalează lui Clinton că trebuie să-şi aranjeze cravata, ceea ce face ca toţi cei prezenţi, reflex, şi simultan, să procedeze la fel... *Patru oameni de stat care se pregătesc să apară în public şi să pozeze, corespunzător, pentru posteritate.* Nimic trucat, un ciné-vérité practic ireproşabil... Deşi ne tulbură gîndul că însăşi Barbara Kinney i-ar fi putut solicita: Domnilor, aranjaţi-vă, vă rog, cravatele... Şi totul să fi fost, nu pentru prima oară, regie... Vom afla cîndva adevărul? Unde începe şi unde sfîrşeşte manipularea?

DOREL DORIAN ❖

Cazul WHITLEY STRIEBER

Oameni răpiţi de OZN-uri

Dintre cei care au conturat problematica răpirilor în mintea americanului mijlociu, unul dintre locurile de frunte i se cuvine scriitorului Whitley Strieber. În două cărţi devenite bestsellers: Communion: A True Storry (1987) şi Transformation: The Breakthrough (1988), el îşi istoriseşte propria dramă de om răpit de OZN-uri.

În noaptea de 26 decembrie 1985 în casa de vacanţă a scriitorului aflată într-o zonă deluroasă a statului New York, Strieber se trezeşte şi vede în uşa dormitorului o figură înaltă de vreo 1-1,10 metri. Scriitorul va fi transportat paralizat, gol puşcă, plutind deasupra copacilor, pînă într-o cămăruţă rotundă, unde este întins pe un soi de banchetă şi examinat cu un aparat avînd un ochi mare de sticlă. Apoi fiinţele din jur scot dintr-o cutie un ac subţire cît un fir de păr şi îi spun că vor să i-l introducă în creier. Cuprins de teroare, Strieber începe să ţipe. Una dintre arătări, despre care presupune că trebuie să fie femeie, intră în vorbă cu el şi îl linişteşte.

A doua zi se trezeşte în patul său, fără să-şi mai amintească întîmplarea, dar frînt de oboseală. Toată ziua care urmează a fost obsedat de imaginea unei bufniţe care i se pare că l-ar fi privit astă noapte prin fereastră. În zilele următoare s-a simţit rău şi nu a putut lucra. Încet-încet însă, în săptămînile care urmează, îi revin în memorie detaliile „răpirii". Pe măsură ce şi le aminteşte, Whitley este tot mai convins că e pe cale să-şi piardă minţile. Înainte nu fusese cîtuşi de puţin interesat de OZN-uri; acum află că în jurul datei cu pricina, în regiune fuseseră semnalate obiecte zburătoare stranii. Una dintre observaţii a fost făcută chiar de un vecin al său.

Se hotărăşte să se adreseze lui Budd Hopkins. Acesta îl îndrumă la Donald Klein, doctor în medicină, director de cercetări la New York State Psychiatric Institute. Regresia hipnotică scoate la iveală detalii suplimentare despre răpirea din 26 decembrie, ca şi despre o altă răpire, în noaptea de 4 octombrie 1985, din aceeaşi casă de vacanţă. Dar Strieber va conştientiza că au existat numeroase alte răpiri anterioare, începînd din copilărie, detaliile cărora parcă i-au fost şterse din memorie, dar care acum îi revin în minte extraordinar de pregnant. Cu ajutorul psihiatrului Dr. Robert Naiman descoperă că răpitorii îl vizează şi pe fiul lui de 7 ani. Strieber începe să spere că poate totuşi nu e nebun... De un mare ajutor îi este întîlnirea organizată de Budd Hopkins cu alte nouă persoane din New York care avuseseră experienţe similare cu ale sale. Cei mai mulţi au avut prima lor experienţă în jurul vîrstei de 4-5 ani. Unii cred că sînt urmăriţi permanent.

Dramatismul tuturor întîmplărilor rememorate în cele două cărţi este, desigur, imposibil de rezumat în cîteva rînduri. Impresia produsă asupra cititorilor a fost însă copleşitoare. Ca argumente, în aceste cărţi mai sînt reproduse: certificate medicale că Strieber nu suferă de nici un fel de boli psihice, nici de epilepsie de lob temporal, certificate de la teste cu detectorul de minciuni, inclusiv unul efectuat de Polygraph Security Services din Londra, la cererea şi pe spezele companiei BBC. În plus, a fost testată casa de vacanţă pentru eventuale substanţe poluante, potenţial halucinogene, în apă, aer etc, cu răspuns negativ.

DAN D. FARCAŞ ❖

✍ Limba cu cele mai multe accente este sedanga, vorbită în centrul Vietnamului.

✍ Limba cu cele mai puţine vocale este caucaziana abhază, care are numai două vocale.

✍ „O" este litera cea mai veche. Ea şi-a păstrat forma neschimbată de cînd a fost adoptată în alfabetul fenician, prin anul 1300 î. Ch.

✍ Cartea cea mai răspîndită din lume este Biblia, care a fost tradusă integral în 314 limbi şi parţial în alte 1614 limbi. Pentru comparaţie, operele lui Lenin au fost traduse în 222 de limbi.

✍ Revista magazinistică cea mai voluminoasă tipărită vreodată a fost ediţia din februarie - martie 1990 a publicaţiei „Bride" (Mireasa) scoasă de Conde Nast în Statele Unite, care au avut 1034 pagini.

✍ Cea mai mare chitară din lume la care se mai poate cînta are o înălţime de 5,82 m şi a fost construită de Asociaţia de Muzică Populară Narrandera în 1989.

■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■ PUBLICITATE ■

Informaţie medicală — Ofertă specială rezervată cititorilor

NOU

DESCOPERIRI ŞTIINŢIFICE SURPRINZĂTOARE PRIVIND MIRACULOASA PUTERE DE VINDECARE A PLANTELOR

Ştiati că, folosind secretele simple ale medicinei naturiste, pe care vi le dezvălui în cartea mea, puteti:

➤ să preveniti cancerul
➤ să vă vindecati reumatismul
➤ să scăpati pentru totdeauna de surplusul de kilograme
➤ să vă regăsiti energia si tonusul
➤ să vă întăriti inima
➤ să scăpati de migrene

Dar asta nu e totul ...

Rezultate dovedite ştiinţific

Mai jos, veti găsi, probabil, mentionată boala sau problema de sănătate de care suferiti.

În cartea mea - pe care o puteti primi pentru o încercare gratuită - vă propun, în continuare, remediul natural care vă poate reda sănătatea.

Acest remediu, ale cărui rezultate au fost verificate la persoane care au avut aceleasi probleme de sănătate ca şi dumneavoastră, a fost comunicat de autorităti cu înaltă calificare, la care publicul larg nu are acces (laboratoare de cercetare, specialisti în farmacie, doctori în medicină).

Iată câteva exemple:

● remediul natural care curăţă arterele, fără intervenţie chirurgicală. Experientele efectuate la Universitatea din Iowa (SUA) de către Dr. Robert Hodgas;
● cum să adormiti imediat. Iată o nouă viată, multumită unui somn natural si linistit si, în fiecare dimineată, o desteptare plină de vitalitate şi energie. Recomandarea celebrului fitoterapeut englez T.C.Taws;
● înaintati în vârstă rămânând tineri. Descoperiti produsul natural care frânează îmbătrânirea. Experientele au dovedit-o, chiar si dacă beti si fumati;
● când toxinele se acumulează în sânge, pot genera tot felul de boli. O sănătate înfloritoare începe cu un sânge curat. Vă prezint o plantă care curăţă sângele si tonifică organismul;
● o plantă miraculoasă, care provine tulburările cardiovasculare;
● ameliorati-vă vederea! Multe persoane cred că vederea trebuie să slăbească atunci când îmbătrânim. Cu acest simplu remediu natural puteti spera să scăpati de ochelari. Ascultati si sfatul Dr.Sydenstriker de la Universitatea din Georgia;
● o plantă simplă vă redă vigoarea sexuală chiar si atunci când toate tratamentele au esuat (Dr. Chernych din San Francisco, USA);
● care este cel mai nimerit lucru pe care îl puteti face în cazul cataractei? Greu de crezut, dar iată prezentat leacul cel mai eficace (Acta Phytoterapeutica);
● studiile arată cum vă ascute memoria ceaiul făcut dintr-o anumită plantă;
● după Profesorul Mecinicov, celebrul fiziolog rus, constipatia este una dintre principalele cauze ale îmbătrânirii. Prin ce combatem cel mai bine constipatia? Fructe sau drojdie de bere? Seminte de floarea soarelui sau melasă din trestie de zahăr?
● sunteti mereu obositi? regăsiti-vă rapid vitalitatea, cu ajutorul remediului natural recomandat de Thomsonian System of Botanic Medecine;
● o plantă putin cunoscută, care vindecă 8 din 10 persoane bolnave de ulcer (Dr. J. Meyer din Chicago, USA);
● nu veti mai suferi de eczemă! (comunicarea Fundatiei Lee);
● aveti sângele subtiat?
● un mijloc simplu pentru a remedia lipsa poftei de mâncare sau sila de mâncare;
● stimulentul cardiac cel mai durabil care a fost descoperit vreodată;
● planta care a fost numită - si dovedită, din punct de vedere medical - cel mai sigur mod de a slăbi si rămâne suplu;
● remediul miraculos al afectiunilor prostatei, descoperit de Dr. Favier;

DACĂ NU CITIŢI TOT MATERIALUL, CITIŢI ACEST REZUMAT

Medicii din Statele Unite şi din Europa prescriu tot mai mult remediile naturale. De ce?
Deoarece au constatat că, pentru multe boli şi probleme de sănătate, acestea sunt mai eficace decât medicamentele chimice. Pe lângă aceasta, ele vă pot asigura o stare de sănătate optimă. În sfârşit, ele vă permit o vindecare stabilă şi prin voi înşivă. Descoperiţi, aici, cum se poate realiza aceasta.

Important: Toate remediile indicate mai sus sunt pe bază de plante sau de produse naturale. Le puteti găsi sau cumpăra de la orice magazin de plante medicinale.

Cum stati cu sănătatea?

Statisticile arată că o persoană din 3 va avea o boală cardiacă. O persoană din 6 va muri de cancer. Milioane de alte persoane vor suferi de reumatism, de diabet, hipertensiune sau de alte tulburări ale sănătătii.

Ceea ce este mai teribil, e faptul că multe persoane vor suferi de aceste boli, fără să stie că le-ar fi putut evita.

Cum? Simplu, îngrijindu-vă cu remediile naturale care convin cazului dumneavoastră si pe care vi le indic în cartea mea.

Descoperiri fantastice

Astăzi, medicina naturistă a fost luată sub oblăduirea oamenilor de stiintă. În cartea mea, vă dezvălui fantasticele descoperiri pe care le au făcut acestia si care vă pot da sau reda, cu adevărat, sănătatea. Vă indic si sursele si realizările stiintei, pe care, poate că veti dori să le prezentati medicului dumneavoastră.

Cartea mea nu se găseste în librării; puteti s-o procurati doar decupând si expediind bonul de mai jos. După cum veti constata, este usor de citit, usor de înteles si vă oferă datele stiintifice si informatiile vitale pe care dumneavoastră trebuie să le aveti. Ea cuprinde un număr de cazuri si de vindecări uimitoare, care vă vor convinge de „miraculoasa" putere vindecătoare a unor plante.

Cât costă cartea mea?

Dacă ar trebui să plătiti valoarea reală a informatiilor pe care le contine cartea mea, aceasta ar trebui să fie vândută cu un pret mult mai mare decât cel pe care vi-l propun, respectiv 24.990 lei.

De ce vă fac o ofertă atât de generoasă?

Pentru că eu stiu că, după ce vă veti redobândi, cu adevărat, sănătatea si vă veti simti bine, nu veti mai dori să vă despărtiti de cartea mea. Dacă nu vreti să faceti această încercare gratuită pentru dumneavoastră, atunci faceti-o pentru cei dragi.

RICHARD LUCAS

Notă importantă din partea editorului

Puteti face această încercare din simplă curiozitate, deoarece nu riscati să pierdeti nici un leu.

După încercarea gratuită, de 30 de zile, dumneavoastră decideti dacă doriti să păstrati cartea „Miracolul de fiecare zi al plantelor" de Richard Lucas sau vreti s-o restituiti.

Totusi, nu lăsati pe mâine ceea ce puteti face azi. Nu pierdeti această ocazie de a vă regăsi sănătatea şi bucuria de a trăi. După cum zice proverbul, „dacă ai sănătate, ai totul, dacă îti pierzi sănătatea, nimic altceva nu mai are importantă".

Relatii la: ☎ 210.31.65, de luni până vineri, între 9⁰⁰–17⁰⁰.

Bon pentru o încercare Liberă de 30 de zile de trimis la ROM DIRECT IMPEX - SRL CP 10-24 Bucureşti, cod 72200

DA, oferta Dumneavoastră de încercare gratuită, fără nici o obligatie din partea mea, mă interesează.
Puteti, deci, să-mi expediati cartea „Miracolul de fiecare zi al plantelor" de Richard Lucas, la pretul promotional de 24.990 lei + taxe postale, cu următoarele conditii:
1. Dacă nu doresc să păstrez cartea „Miracolul de fiecare zi al plantelor", este de ajuns să o restitui prin poştă, în orice moment al celor 30 de zile de încercare gratuită. În acest caz, contravaloarea sa îmi va fi rambursată.
2. Nu mi se va pune nici o întrebare.

COMPLETAŢI CU LITERE DE TIPAR, FOLOSIND NUMAI DATELE DIN BULETINUL DE IDENTITATE

Nume: .....
Prenume: .....
localit: .....
OP .....
str. .....
nr. .....bl. .....sc. .....ap. .....
tel. .....
jud/sect .....cod
Data naşterii:
ziua __ luna __anul__

332610/PP96102060

Horoscopul femeilor

SCORPIONUL (23 octombrie - 22 noiembrie)

Viaţa socială şi profesională

Valoarea şi talentele vă vor fi recunoscute. Anul va evolua destul de progresiv, pentru a atinge apogeul în noiembrie, decembrie. Vă veţi marca succesul în cursul sărbătorilor sfîrşitului de an.

Amoruri, prieteni

Pe tot parcursul anului, entuziasmul vă va purta, apropiindu-vă de semeni. Veţi putea să contaţi pe prieteni şi pe sprijinul familiei, care, de altfel, va fi încîntată să vă simtă şi ea atît de aproape. Legăturile ce vă unesc cu partenerul vor fi mai intense şi mai afectuase. Din cînd în cînd puterea de seducţie vi se va decupla şi veţi dovedi o facilitate deconcertantă de a vă apropia de alţii. În acest caz, nu ezitaţi să profitaţi, dacă mai sînteţi solitară.

Formă, sănătate

Veţi beneficia în acest an de o formă fizică deosebită. Dinamismul dv. va muta munţii din loc şi vă va galvaniza anturajul, spre mai binele acestuia. Este momentul să profitaţi în acest sfîrşit de an pentru a vă forma deprinderi bune alimentare şi a adopta un ritm de viaţă mai sănătos.

Jupiter şi dumneavoastră: O forţă comunicativă

Astrul vizitează Casa dumneavoastră, a III-a, „Casa fraţilor", simbol al comunicativităţii, al relaţiilor cu prietenii şi al studiilor. Această planetă benefică vă va face mai perseverentă şi mai convingătoare. Veţi găsi modalitatea de a face să vi se împărtăşească ideile, iar alţii vă vor urma cu entuziasm în ceea ce întreprindeţi. Tranzacţiile comerciale vor fi bune. Nativele care vor avea de susţinut teste şi examene, se vor bucura din partea

lui Jupiter de un sprijin apreciabil. Altele vor profita, pentru a li se alătura. În orice caz, reuşita dv. constă în colaborare.

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Studiu

Un studiu recent, publicat în revista „The Lancet" confirmă faptul că femeilor hipertensive nu trebuie să li se recomande pilula contraceptivă. Prezintă risc crescut în special femeile ce au depăşit 35 de ani şi sînt fumătoare. De asemenea, femeile cu antecedente de hipertensiune în timpul unor sarcini anterioare, dacă continuă să ia pilulă avînd în compoziţie estrogeni şi progesteron necesită în mod special supraveghere medicală de specialitate.

Dosarele frumuseţii

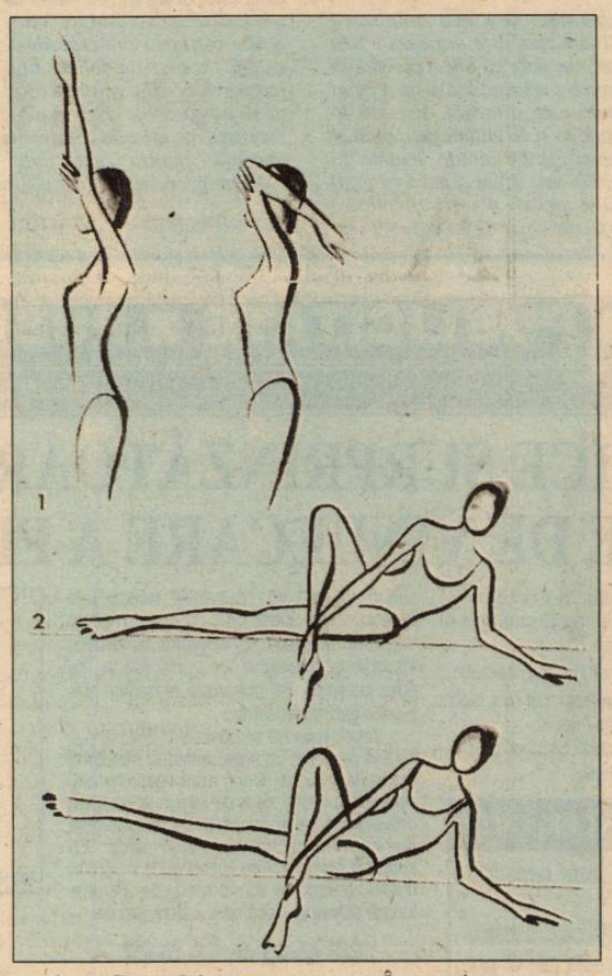
GIMNASTICA MUŞCHILOR... UITAŢI

Dacă după o privire scrutătoare aruncată asupra trupului dv. aţi constatat că fermitatea unor muşchi nu mai este aceeaşi de acum cîţiva ani, înainte de a apela la vitamine şi minerale sintetice, verificaţi eficacitatea gimnasticii.

De obicei, o dată cu trecerea anilor, muşchii din zona subraţului şi cei din faţa interioară a coapselor cunosc o destindere. Pentru a-şi redobîndi fermitatea încercaţi cîteva exerciţii de gimnastică.

Dar, pentru a obţine efectul dorit, trebuie să perseveraţi. Zilnic, în programul dv. matinal trebuie să includeţi şi minutele de gimnastică.

Pentru tonifierea muşchilor din zona subraţului se recomandă următorul exerciţiu: stînd dreaptă, cu spatele bine întins, ridicaţi braţele deasupra capului, apoi cu degetele de la mîna dreaptă atingeţi omoplatul stîng şi cu cele de la stînga, omoplatul drept. Coatele trebuie să fie bine întinse. Repetaţi exerciţiul, dacă puteţi, de 50 de ori cu fiecare braţ. Respiraţi de cîteva ori adînc şi pregătiţi-vă să „reparaţi" muşchii picioarelor. Aşezaţi-vă pe covor (sau pe o saltea), pe o parte, stînd cu picioarele întinse şi sprijinindu-vă într-un



braţ. Cu cealaltă mînă, dreapta, să spunem, prindeţi glezna piciorului drept şi aduceţi-l peste stîngul, îndoindu-l, pînă aproape de coapsă. Menţineţi spatele drept. Încercaţi să depărtaţi de sol celălalt picior, fără să-l îndoiţi.

Întorceţi-vă pe partea cealaltă şi repetaţi exerciţiul cu celălalt picior. Repetaţi de cel puţin zece ori. Dacă reuşiţi puteţi face şi cîteva exerciţii suplimentare. Efectul benefic îl veţi resimţi mai rapid.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

Punct slab

Nutriţioniştii recomandă fracţionarea în porţii cît mai mici, dar mai dese, a meselor, în cadrul regimurilor de slăbit. Dar, în acelaşi timp, „ronţăitul" este acuzat că ar favoriza îngrăşatul. Care să fie explicaţia? „Ronţăitul" declanşat de stres, cel care vă face, chiar fără să vă fie foame, să mîncaţi între mese, doar pentru a trece vremea mai uşor, este punctul slab în regimurile de slăbit. Concluziile unui studiu recent efectuat de dr. Janine Louis-Sylvestre, şefa unui laborator de neurobiologie a nutriţiei, evidenţiază faptul că „ronţăitul" între masa de prînz şi cină nu reduce importanţa cinei. „Ronţăitul" de după-amiază nu reduce foamea, nu slăbeşte, ci dimpotrivă, îngraşă. Simpla renunţare la obiceiul „ronţăitului" de după-amiază este suficientă pentru a slăbi.

GASTRONOMICE

În special bucătăria franceză foloseşte frecvent vinul ca ingredient în realizarea diverselor preparate, de incontestabil rafinament. Este unul dintre argumentele ce ne determină să vă sfătuim să încercaţi şi reţeta sugerată de specialiştii cărora ne-am adresat. Aşadar, *Cotlete de porc cu sos de vin*. Rumeniţi în tigaie, la foc mic 4-6 cotlete, în funcţie de numărul persoanelor ce le aveţi la masă, de mărimea cotletelor şi de...foamea comesenilor. Săraţi, piperaţi şi adăugaţi puţin usturoi pisat. Cînd sînt gata, scoateţi cotletele. Turnaţi apoi în tigaie un pahar de vin alb. Adăugaţi un gălbenuş de ou amestecat cu două linguri de smîntînă. Tăiaţi în cuburi fine, mici, doi castraveciori acri, apoi puneţi-i în sos şi înfierbîntaţi bine, fără însă a clocoti. Răsturnaţi peste cotlete şi serviţi-le cu „buchete" de conopidă fiartă, sau fasole verde.

Indiscreţii

Căsătorii

După repetate amînări se pare că alianţa dintre Andre Agassi şi Brooke Shields devine realitate. Prietenii apropiaţi se pregătesc pentru ceremonia de la Los Angeles. Chiar dacă i-au mărturisit viitorului mire că sînt supăraţi pentru că au văzut -o pe frumoasa Brooke goală pe coperta unei reviste. La o petrecere ea a povestit prietenilor că trebuia să-şi respecte contractul. La fel cum îşi va respecta şi promisiunea de a nu avea copii în următorii doi ani, pentru a nu genera neplăceri producătorului unui serial tv în care joacă.

Carolyn Bessette şi John Fitzgerald Kennedy Jr şi-au început voiajul de nuntă la Istanbul. La 35 de ani, Kennedy Jr s-a căsătorit cu un fost manechin, Carolyn, de 28 de ani, fiica unui medic din New York. Se spune că este femeia ideală, capabilă să îl iubească, dar şi să-l ajute în carieră. Mult timp el a refuzat să intre în politică. Alianţa celor doi tineri nu este privită în Statele Unite doar ca o poveste de iubire, ci ca romanul unei dinastii care reîncepe.

Pentru dumneavoastră, doamnă

Un caz pe săptămînă

„Mă numesc M.I., am 35 de ani şi locuiesc în Bucureşti. Pentru suferinţa mea, discopatie, cu dureri mari iradiind în piciorul stîng, a cărui mişcare aproape că nu o mai puteam controla, am urmat tratamentul medicamentos şi fizioterapic recomandat de medici, dar din păcate, fără eficienţa aşteptată. În aceste condiţii m-am documentat, am citit în revista "Magazin" despre virtuţile bioenergiei, despre vindecările miraculoase obţinute de doamna Vasilica Ciupea, maestră cu capacităţi extrasenzoriale de categorie internaţională, şi am apelat la dînsa. După cinci şedinţe de bioenergie mă pot mişca, durerile au dispărut, mi-am recăpătat mobilitatea şi mă simt foarte bine. Constatînd efectul benefic al tratamentului bioenergetic am adus-o şi pe fetiţa mea, care are o problemă mai complicată. Dat fiind faptul că la 10 ani procesul de creştere în înălţime s-a oprit, acum , la 14 ani măsoară 1,38m. Doamna Ana Ciupea, una dintre fiicele doamnei Vasilica Ciupea, înzestrată de asemenea cu har vindecător, s-a ocupat de fetiţă şi spre marea mea bucurie procesul de creştere s-a restabilit..."

*

Redacţia revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon decupat din revistă beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 57

Numele şi prenumele pacientului.....

.....

Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

● Valabil pînă la 20 noiembrie 1996 ●

VARIETATEA

marele mister al vieţii

Viaţa nu numai că există („de cînd e lumea şi pămîntul") - ci ni se prezintă şi într-o uluitoare şi extraordinară varietate, ceea ce este un lucru foarte important, ştiut fiind că *variabilitatea reprezintă marele mister al vieţii.* Răscolirea unui singur hectar de prerie americană pînă la adîncimea de 25 de milimetri - reţineţi acest detaliu! - a permis inventarierea a peste 32.500.000 de individualităţi animale şi peste 85.000.000 boabe de seminţe diverse. Această enormă varietate şi prolificitate, poate fi exemplificată şi de un somon, răpitor marin ce cîntăreşte între 25-30 de kg, care în timpul verii intră în fluvii pentru a-şi depune icrele, eliberînd pe parcursul unui singur anotimp circa 28 milioane de ouă, deci de icre.

Trecînd cu exemplificările şi în domeniul medical, vom aminti faptul că cercetări de specialitate au demonstrat că un singur colibacil (bacterie saprofită din flora noastră intestinală) produce, pe parcursul a numai 24 de ore, peste 270 de descendenţi! Din fericire însă pentru noi, majoritatea din aceşti descendenţi mor. Dacă lucrurile nu ar decurge aşa, abdomenul nostru ar deveni neîncăpător pentru noile generaţii de bacterii.

Dacă aceiaşi colibacili s-ar multiplica nestingherit, în mai puţin de o săptămînă aceşti microbi ar umple - şi încă pînă la refuz - toate mările şi toate oceanele lumii, care, după cum ştim, nu sînt puţine la număr, şi care, dimpreună cu lacurile şi cu fluviile sale, ocupă peste două treimi din suprafaţa planetei Pămînt.

Mai este oare nevoie să spunem cîtă variabilitate există şi în cadrul făpturii umane, în special în teritoriul atît de limitat al acestei făpturi ce revine feţei, care nu seamănă perfect cu nici una din miliardele de feţe ce ne-au precedat de cînd lumea este lume. În acest sens, merită a se şti că oasele care ne alcătuiesc relieful feţei nu sînt decît 14 la număr, dintre care 6 sînt perechi, iar 2 neperechi, şi cu toate acestea, cîtă varietate există în relieful amintit. Muşchii feţei şi ai mimicii nu sînt prea numeroşi. Şi, totuşi, cîtă varietate există în figura umană care face din fiecare dintre noi, aproape şase miliarde de pămînteni, un unicat.

ARCADIE PERCEK ❖

Dicţionar de termeni medicali

- *Edem* - acumulare de lichid seros în spaţiile intercelulare ale unor organe (plămîni, creier, ficat) sau ale ţesutului subcutanat.
- *Emenagog* - substanţă sau produs care provoacă apariţia fluxului menstrual întîrziat sau suprimat.
- Emetic - medicament care produce vărsături.
- *Emolient* - substanţă medicamentoasă care diminuează stările de inflamaţie ale mucoaselor şi înmoaie pielea.
- *Enterită* - inflamaţia intestinului.
- *Enterocolită* - inflamaţia intestinului subţire şi a celui gros.
- *Expectorant* - medicament care provoacă fluidificarea şi eliminarea secreţiilor traheo-bronşice.
- *Faringită* - inflamaţia faringelui.
- Febrifug - medicament care scade febra.
- *Fungicid* - substanţe chimice folosite în combaterea bolilor produse de ciuperci.
- *Galactogog* - medicament care stimulează secreţia laptelui la femei în perioada de alăptare.
- *Gastrită* - inflamaţia mucoasei stomacului.
- *Gastroenterită* - inflamaţia simultană a mucoasei stomacului şi a intestinului.
- *Gută (podagră)* - boală cronică caracterizată prin creşterea concentraţiei acidului uric în sînge şi depozitarea lui în special la nivelul articulaţiilor.
- *Hemoroizi* - dilataţia varicoasă a venelor anusului.
- *Hemostatic* - medicament sau agent de altă natură capabil să oprească hemoragia.
- *Hipoglicemiant* - medicament care scade concentraţia de glucoză în sînge.
- *Hipertensiune* - tensiune arterială mai mare decît cea normală.
- *Hipotensiune* - tensiune arterială mai mică decît cea normală.

DUMITRU RĂDUCANU ❖
(Va urma)

Cum să tratăm HEMOROIZII

Această afecţiune, întîlnită destul de des în ultima perioadă, apare mai ales la persoanele care duc o viaţă sedentară, la persoanele constipate cronic, la femeile însărcinate, la vîrstnici. Prezenţa hemoroizilor sub formă de noduli moi, violacei, în jurul orificiului anal nu produce dureri supărătoare decît în cazul cînd se măresc şi bombează spre rect, survenind dureri care iradiază în toată regiunea anală şi la organele genitale.

Unii bolnavi, de teama durerii, evită să aibă scaun, contribuind prin aceasta la menţinerea şi agravarea constipaţiei. Deşi criza acută încetează uneori după 4-5 zile, chiar fără tratament, hemoroizii pot duce la două complicaţii: sîngerarea şi infectarea. Sîngerarea se produce cu ocazia unui scaun, datorită efortului de defecare; chiar mici, dar repetate, sîngerările pot duce la anemierea organismului. Infectarea (astuparea venei hemoroidale cu un cheag de sînge) produce dureri, frisoane, indispoziţie; bolnavul nu mai poate să stea în picioare sau în şezut. Aceleaşi simptome se întîlnesc şi în cazul hemoroizilor interni.

Pentru combaterea acestei afecţiuni, terapia naturală recomandă:

- Ceaiuri: a) antihemoroidale (care, datorită taninurilor şi derivaţilor antracenici, aduc o ameliorare în stările hemoroidale);

b) ceai laxativ antihemoroidal.

- Plante medicinale: anghinare, coada calului, coada şoricelului, frasin, gălbenele, pelin, plop negru, salcie, stejar, troscot, urzică.

- Fructe: pepene galben, afin, castane.

- Legume: cartofi, păpădie, praz, varză.

- Produse apiterapice: Miprosept supozitoare; Propoderm unguent.

- Regim alimentar naturist bazat pe fructe şi legume cu celuloză fină. La apariţia sîngerărilor se recomandă un laxativ uşor şi sucuri combinate de: morcov, ţelină, mere, urzică, spanac, sfeclă, castravete.

- Evitarea constipaţiei, a sedentarismului, a eforturilor fizice ce ar putea determina dureri sau sîngerări.

- Cînd hemoroizii devin dureroşi, în formele fără complicaţii, este indicată baia caldă la şezut, repaus la pat, folosirea de laxative sau purgative uşoare (fără clisme), unguente şi supozitoare (Hemorzon sau Hemorsal), masaj uşor.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

Fatala maladie „CHARCOT"

Scleroza laterală amiotrofică sau maladia lui Charcot este o boală destul de frecventă (pe plan mondial sînt înregistrate peste 70.000 de cazuri, dintre care 10.000 numai în Franţa, dar numărul lor real este mult mai mare), care are o evoluţie rapidă şi fatală. Vîrsta medie de apariţie a bolii este de 55 de ani. Primele simptome constau în slăbiciune, crampe musculare, dificultăţi de înghiţire şi de vorbire, alterări ale vocii. Deşi cauza producerii maladiei lui Charcot rămîne necunoscută, numeroase studii preclinice efectuate de specialiştii de la Rhone-Poulenc au pus în evidenţă mai multe mecanisme care conduc la degenerescenţa anormală şi a coloanei vertebrale.

Cel mai important studiu clinic realizat în legătură cu maladia lui Charcot a fost cel care viza verificarea eficacităţii medicamentului Rilutek pe 959 de bolnavi, cărora li s-au administrat cîte 50,100 şi 200 mg/zi de Rilutek. Proporţia bolnavilor aflaţi încă în viaţă la 18 luni de la începerea tratamentului a sporit la 56,8 la sută. În medie, maladia lui Charcot este mortală în trei ani şi jumătate. Unii pacienţi trăiesc însă, cîteva luni, iar alţii chiar 10 ani, relevă „Le Figaro". Iată de ce era atît de necesară apariţia unui medicament eficace contra acestei severe maladii. Rilutekul este primul medicament eficace în tratarea maladiei lui Charcot şi reprezintă o primă etapă în dezvoltarea tratamentelor sclerozei laterale amiotrofice. Diferenţele observate după 18 luni de tratament arată că cele mai eficace doze au fost cele de 200 mg/zi. Doza de 100 mg/zi prezintă cele mai puţine efecte secundare şi este eficace în cele două forme ale maladiei lui Charcot - bulbară şi spinală...

Rezultatele acestui studiu efectuat pe 959 de pacienţi din 31 de centre din Europa şi America de Nord a fost publicat în prestigioasa publicaţie „The Lancet" şi confirmă rezultatele unui studiu anterior efectuat pe 155 de pacienţi şi care a fost publicat în 1994 în „The New England Journal of Medecine". Noul medicament a primit autorizaţia de desfacere pe piaţa Uniunii Europene, valenţele acestui nou produs realizat de specialiştii de la Rhone-Poulenc fiind subliniate cu prilejul recentului Congres al Societăţii Europene de Neurologie, care a avut loc la La Haye (Olanda).

ŞERBAN FILIP ❖

Un vechi proverb spune că „un măr pe zi ţine medicul departe". Medicii sînt de acord cu el, susţinînd că oamenii care mănîncă zilnic fructe proaspete au mai puţine şanse de a face un atac de inimă. Un studiu recent publicat în British Medical Journal despre regimul alimentar şi sănătate arată că consumatorii de carne au mai multe şanse de a deveni obezi. Studiul demonstrează un adevăr cunoscut: organismul uman are nevoie de un aport serios de fructe şi legume proaspete.

O echipă de cercetători californieni apreciază că ciocolata are efecte pozitive asupra inimii mai ales dacă este consumată alături de un pahar de vin roşu. Ciocolata conţine substanţa numită fenol, care contribuie la prevenirea maladiilor cardiace, în aceeaşi măsură ca şi vinul roşu. Un grup de oameni de ştiinţă de la Universitatea din California susţine că un baton de ciocolată conţine aceeaşi cantitate de fenol ca un pahar cu vin.

Un sindrom relativ familiar pentru cei mai mulţi dintre noi - îndată ce un cîine intră în încăperea unde ne aflăm, începem să strănutăm de mama focului, dar de acum însă există un vaccin pentru cei ce suferă de alergie la aceste animale. Specialiştii de la clinica de imunologie a Universităţii statului american Massachusetts au descoperit un nou tip de vaccin care întăreşte sistemul imunitar uman, astfel încît cei cu alergie la cîini nu vor mai suferi din acest motiv. Primele teste arată că 87 la sută din voluntarii care s-au prezentat pentru testarea noului vaccin nu au mai avut nici un fel de simptome de îndată ce favoritul familiei intra în locuinţă.

Parazitoze

OXIURAZA

Oxiuraza (enterobiaza) este o parazitoză produsă de *Enterobius Vermicularis,* un vierme care se întîlneşte cel mai frecvent la copiii din zonele temperate, unde incidenţa este între 20 şi 90% dintre copii (procentul mai înalt fiind întîlnit la copiii instituţionalizaţi - creşe, grădiniţe, case de copii etc.).

Infectarea se produce de obicei prin transferul ouălor din zona perianală, prin intermediul hainelor, jucăriilor, lenjeriei către noua gazdă pe cale digestivă. Înseşi ouăle care plutesc în atmosferă pot fi infectante prin aspiraţie şi înghiţire. Reinfecţia se produce prin reingerarea ouălor de pe degete (în urma scărpinatului în zona perianală) în gură. Parazitul se maturizează în zona inferioară a tractului digestiv după 2-6 săptămîni, după care femela migrează în zona perianală (de obicei în timpul nopţii), unde îşi depune ouăle. Acest lucru determină un prurit intens (mîncărime), iar ouăle pot supravieţui pînă la 3 săptămîni la acest nivel. Larvele pot fi eliberate rapid şi pot urca în zona inferioară a tractului digestiv, producînd reinfectarea.

Semnul esenţial în cazul oxiurazei este pruritul intens perianal, determinînd leziuni şi escoriaţii locale. Diagnosticul este reprezentat fie de identificarea directă a femelelor la nivel anal, fie de descoperirea microscopică a ouălor în scaun. Formele adulte (femelele avînd în jur de 10 mm, iar masculii pînă la 3 mm lungime) sînt mai uşor de identificat în prima parte a nopţii, iar ouăle la prima oră a dimineţii (prin aplicarea unui adeziv transparent în zona anală).

În cazul oxiurazei profilaxia este mult mai importantă decît tratamentul propriu-zis, ea constînd într-o igienă alimentară şi individuală strictă (inclusiv fierberea lenjeriei intime) şi evitarea recontaminării fecal-orale.

Tratamentul medicamentos presupune administrarea de *mebendazol* (Vermox) în doză unică de 100 mg oral, terapie care este eficientă în jur de 90% din cazuri. Cu rezultate asemănătoare acţionează Pyrantel pamoate (11 mg/kg corp), iar pentru ameliorarea pruritului se utilizează diferite preparate dermatologice.

Dr. VALENTIN CIOCŞAN ❖

SOS - Şi jungla amazoniană se poluează!

Autorităţile peruane i-au provocat pe locuitorii junglei amazoniene la spionarea vecinilor care aruncă gunoi în junglă. Cei care vor reuşi să-i fotografieze pe cetăţenii care aruncă gunoi în junglă vor primi cîte 12 dolari pe fiecare fotografie.Pînă în prezent s-au înscris la concurs 80 de „spioni", care vor trebui să furnizeze şi numele şi adresele vecinilor certaţi cu ordinea. În plus, armata peruană a impus interdicţie de circulaţie tuturor cetăţenilor din oraşul Pucallpa pînă cînd aceştia şi-au făcut curat în curţi.

Sesizare din oficiu

Curtea Supremă a SUA a decis recent să se sesizeze în problema sinuciderilor asistate medical, examinînd două cazuri în care tribunalele locale au respins legile care interzic această practică. Curtea supremă va începe examinarea argumentelor în cele două procese şi se va pronunţa definitiv în iulie viitor. Decizia Curţii va avea o influenţă foarte mare pentru a şti dacă sinuciderile asitate de medici vor deveni o practică medicală normală în spitale, clinici şi cabinete. Începînd din 1990, peste 30 de state americane au votat legi care interzic explicit sinuciderea asistată medical pe teritoriul lor.

Datoriile, bată-le vina!

Soţia însărcinată a comandantului trupelor de intervenţie din Nicaragua şi-a împuşcat mortal soţul şi cei doi copii, trăgîndu-le cîte un glonte în cap după care s-a sinucis. Ernestina Orozco, în vîrstă de 30 de ani, a explicat acest gest într-o scrisoare adresată poliţiei prin faptul că acumulase datorii de aproape 100000 dolari, cumpărînd şi vînzînd acţiuni şi că nu se mai înţelegea cu soţul ei, Manuel Lezama.

Numărul crimelor este în scădere la New York

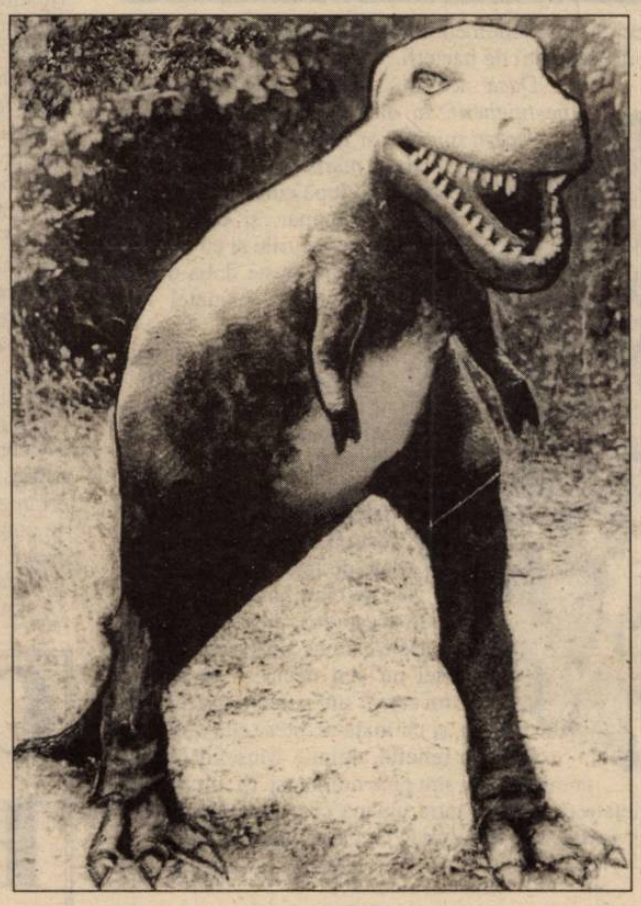
Statisticile poliţiei din New York arată că numărul crimelor comise în marea metropolă americană ar putea scădea sub o mie pentru prima oară din 1968. În perioada 1 ianuarie - 22 septembrie, în New York au fost ucise 728 de persoane, cu 174 mai puţine decît în aceeaşi perioadă a anului trecut. Totuşi, în unele zone a crescut rata violurilor: cu 25 la sută în Queen's North şi cu 4 la sută în Manhattan.

Muzica influenţează comportamentul omului

Un raport prezentat de doi cercetători în psihologie din Marea Britanie arată că recesiunile economice pot fi anticipate studiind gradul de tristeţe al cîntecelor din topurile de muzică pop. De multe ori, muzica americană country te poate duce la disperare. Psihologii David Hargreaves şi Adrian North, de la Universitatea din Leicester, susţin că studiile pe care le-au efectuat demonstrează că muzica poate influenţa comportamentul uman.

Cel mai mare DINOZAUR CARNIVOR

Avînd o lungime de 10,60 metri, Tyrannosaurus rex era considerat pînă nu demult cel mai mare dinozaur carnivor din lume. El a fost însă detronat de Giganotosaurus carolinii. Descoperirea, în sudul Marocului, în apropiere de frontiera cu Algeria, a lui Carcharodontosaurus saharicus (care îşi datorează numele dinţilor săi asemănători cu ai rechinului) a depăşit şi acest record. Numai capul reptilei a fost decoperit. Dar lungimea ţestei, de peste 1,50 metri, îi determină pe specialişti să presupună că animalul măsura 14 metri, din vîrful nasului şi pînă în vîrful cozii. Paul Sereno de la Universitatea din Chicago, este cel care a scos rămăşiţa fostului dinozaur la lumină.



În pofida craniului său imens, creierul nu cîntărea decît 100 centimetri cubi. Animalul, care a trăit în cretacic, cu 90 de milioane de ani în urmă, era un văr al Tyrannosaurului, care a trăit cu 70 de milioane de ani în urmă în America de Nord. În cadul aceleiaşi campanii de cercetări echipa condusă de Paul Sereno a mai descoperit fosila unui alt dinozaur carnivor, de dimensiuni mai mici, Deltadromeus agilis. Cele două fosile vor intra probabil în componenţa muzeului de istorie naturală pe care vrea să-l creeze regele Hassan al II-lea al Marocului. *(Ş.F.)*

TELEX

Containerizarea pe nave a început în urmă cu 41 de ani, cînd s-a modificat petrolierul „Ideal X" de către firma Malcom McLean (SUA). Această navă încărca containerele pe punte.

Cea mai lungă călătorie a unui vehicul pe pernă de aer a fost de 8047 km, ea efectuîndu-se de către Expediţia transafricană britanică prin opt ţări din vestul Africii. Este vorba de vehiculul pe pernă de aer de clasa Winchester SRN 6, folosită de expediţie în perioada 15 octombrie 1969 - 6 ianuarie 1970.

Cel mai mare ceasornic cu patru feţe din lume se află montat pe blocul intreprinderii Allen-Bradley Company din Milwaukee (Wisconsin - SUA). Cadranul de pe fiecare faţă are un diametru de 12,28 m şi un minutar cu lungime de 6,09 m.

Sony a scos recent pe piaţă cel mai mic walkman pentru CD-uri. Noul walkman, avînd o grosime de 13,5 mm şi cîntărind numai 67 de grame, a fost comercializat în magazinele japoneze începînd din această lună. Preţul său este de 430 dolari.

Dr. Frederich Saches, biofizician la Universitatea de Stat din Buffalo (SUA), a pus la punct un ultramicrotermometru pentru măsurarea temperaturii celulelor vii izolate. Vîrful termometrului are un diametru de 1 micron, egal cu aproximativ a cincizecea parte din diametrul unui fir de păr.

TELEX

Mari incendii în Bucureştiul veacurilor trecute

Focul a reprezentat flagelul cel mai îngrozitor în Bucureştiul veacurilor trecute. Paul de Aleppo spunea, în secolul al XVII-lea, că atunci cînd izbucnea un incendiu, „clopotele bisericilor începeau să bată numai într-o parte, ca un fel de chemare de ajutor, plină de groază şi deznădejde". Unii domnitori alungaţi dădeau foc oraşului precum Constantin Şerban Vodă, care a aprins Curtea Domnească pentru ca Mihnea, noul Domnitor numit de Poartă, să nu aibă unde locui.

În 1716 a ars mijlocul tîrgului unde se „frînge fierul", în spatele Curţilor Domneşti. În 1719 a ars mănăstirea Cotrocenilor, iar în februarie 1739 se aprinde mănăstirea Sfîntul Sava şi vîntul puternic întinde focul distrugînd mahalaua Colţei şi a Scaunelor Vechi, oprindu-se tocmai la Cîmpul Moşilor. În noiembrie 1766, într-o sîmbătă, s-au aprins prăvăliile Herăstrăului, din Tîrgul Cucului, lîngă Sărăria Domnească, arzînd pînă la pămînt. Legenda spune că Scarlat Ghica domnitorul, ducîndu-se la acel foc, a răcit şi a murit în casele Brâncoveanului, fiind îngropat în tinda mănăstirii Ghiculeştilor, la Sfîntul Spiridon Nou, abia construită. În cronograful lui Dionisie Echisiahul se descrie focul din august 1804, cînd s-au aprins „unsorile şi spirturile" dintr-o spiţerie, incendiul distrugînd peste 2000 de prăvălii şi case, printre care hanurile Sfîntul Gheorghe, Colţei şi Şerban Vodă.

Mavrogheni Vodă, Domn la Bucureşti, avea obiceiul de a da alarme locuitorilor. Noaptea, cînd avea insomnii, se apuca să cheme tulumbagii „spre a băga pe bucureşteni în răcorile spaimei", aşa cum arăta în scrisorile sale Ion Ghica. Aceştia alergau pe uliţe strigînd cît îi ţinea gura „foc". Tot oraşul îngrozit era în picioare. În acest timp Mavrogheni călare, cu picioarele desculţe în scări, mărea spaima pe uliţe. Dar cel mai groaznic incendiu a izbucnit în martie 1847, cînd au ars prăvăliile de pe uliţele Nemţească (azi Smîrdan) şi Curtea Veche, casele Bărăţiei, Sfîntul Gheorghe Nou şi Vechi, pînă la Foişorul de Foc. Atunci au ars 1142 de case, 12 biserici şi 10 hanuri. Ca urmare a marelui incendiu, Sfatul orăşenesc a chibzuit măsuri, încheind astfel hotărîrea: „în urma jurnalului încheiat de sfat şi aprobat de prea Înaltul Domn, se vor păzi cu nestrămutare de către toţi propietarii după bileturile ce le vor lua de la Sfat, avînd şi cunoştinţă că orice împotrivă lucrare nu se va putea ierta fiinţei ei"; semnat: „mădularele sfatului".

AUREL DIANU ❖

Turnul Colţei a fost folosit drept post de observaţie pentru pompieri între 1848 şi 1888, an în care primarul Pache Protopopescu l-a dărîmat pentru a alinia bulevardul.

Vreţi să slăbiţi?

LUCIANO PAVAROTTI vă dezvăluie secretul

După cum ne încredinţează „The Sunday Times", Luciano Pavarotti, la 60 de ani, nu mai seamănă cu bărbaţui de mai înainte. Cînd mareie tenor a apărut, nu demult, pe scena stadionului Wembley pentru a participa la un concert, zecile de mii de admiratori l-au văzut pe maestru inimaginabil de subţiat la trup.

Aflîndu-se sub supravegherea atentă a „ajutorului său personal", Nicoletta Mantovani (26 de ani), care elaborase un program sever de alimentaţie botezat „basta" („destul"), se pare că el începe să cîştige pentru prima oară în bătălia cu obezitatea.

În ultimii patru ani, cîntăreţul şi-a depăşit greutatea normală cu 25 de kilograme, ajungînd la 152 kg, aproape la fel ca Elvis Prestley înainte de deces. Lui Pavarotti nu-i place această comparaţie (cei doi s-au născut în acelaşi an), dar în ultimele luni a slăbit cu peste 19 kg şi speră ca pînă la urmă să ajungă la 90 de kg, adică greutatea recomandată.

Pavarotti ştie că nu are nici un rost să ascundă secretul slăbirii sale. Pe de altă parte, Cesare Clo, prieten al tenorului şi patronul restaurantului „Club Pavarotti", a spus că este neliniştit de viteza cu care Pavarotti „dă jos" kilogramele. „Cred că totul se petrece prea repede. O ascultă, fără a crîcni, pe iubita lui Nicoletta cînd îi spune «basta». Şi soţia îl mustra, dar nu îi lua în seamă cicălelile, spune Clo. Înainte, între felurile principale, avea obiceiul să înfulece multe «mărunţişuri» ce-i erau pe plac: îngheţată garnisită cu frişcă, brînzeturi, crutoane de pîine prăjită muiate în ulei de măsline, aliment cu foarte multe calorii. Acum acestea sînt de domeniul trecutului. După ce mănîncă felul doi, îngheţata îi este refuzată. La fel şi caşcavalul."

În aprilie, Nicoletta i-a angajat un instructor sportiv care îl urmăreşte cum face 10 minute înviorarea de dimineaţă, care include şi 120 de genuflexiuni. Relatînd unei reviste mondene despre viaţa sa, Nicoletta, fostă studentă a facultăţii de biologie (care are de trei ori mai puţine kilograme decît tenorul) explica: „Ne contrazicem numai într-o singură problemă - cea a mîncării. Dacă nu-i îngădui să mănînce un fel de mîncare, el mă loveşte cu piciorul pe sub masă".

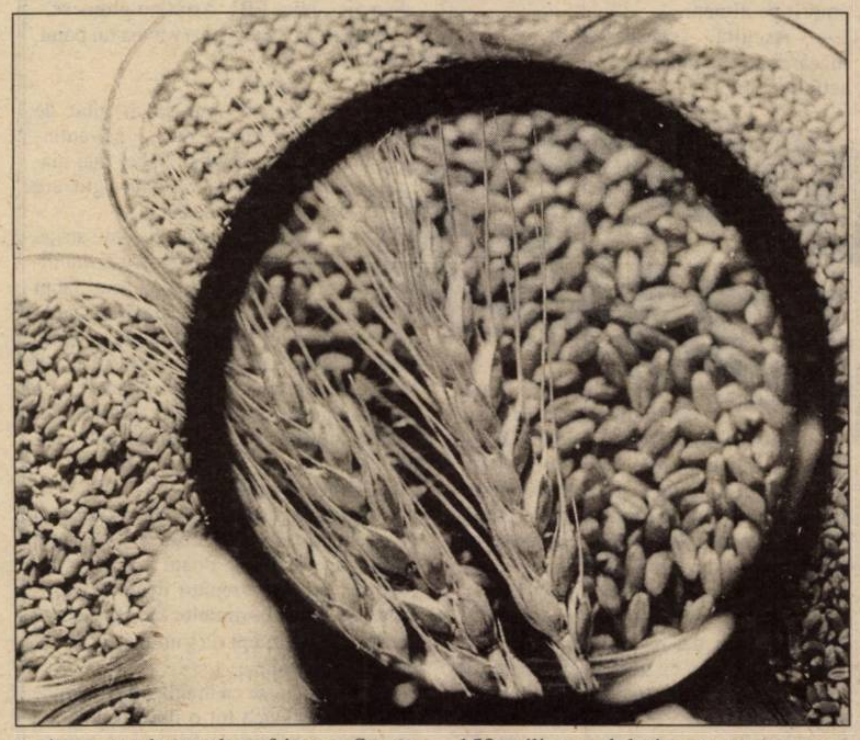
„Fondul Alimentaţiei" din Marea Britanie consideră că s-ar putea ca Pavarotti să fie prea sîrguincios. „Primele zece kilograme nu sînt greu de înlăturat. Problema este cît de departe poate el să meargă, fără ca acest lucru să se repercuteze asupra glasului său", a observat un reprezentant al fondului.

Dar chiar dacă glasul maestrului va slăbi, celebrul tenor poate să scrie o carte despre felul cum îşi ţine dieta. „Am s-o răspîndesc într-un tiraj imens, spune editorul P. Cohen. Iar dacă la ea se va ataşa un compact disc cu reţete pe care le „va cînta" Luciano, cititorii pur şi simplu nu vor fi în stare să-şi refuze o asemenea achiziţie".

LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

Anual, insectele distrug însemnate resurse de hrană

Insectele sînt responsabile de distrugerea unei cantităţi însemnate din producţia mondială de cereale, fructe, orez, legume, bumbac. Acesta este motivul pentru care specialiştii caută să pună la punct insecticide cît mai eficace la doze cît mai scăzute, mai puţin dăunătoare pentru mediu. Un exemplu în acest sens este insecticidul Fipronil, pus la punct de experţii de la Rhone-Poulenc, care acţionează contra insectelor care distrug culturile de cereale, dar şi asupra termitelor şi lăcustelor africane, a puricilor, căpuşelor, furnicilor şi gîndacilor de bucătărie. Noul insecticid este mai concentrat (se distribuie în cantităţi de cîteva grame la hectar, în timp ce insecticidele din vechea generaţie se distribuiau în cantităţi de kilograme la hectar), mai selectiv şi mai eficient. Fipronil distruge paraziţii orezului, bumbacului, cartofului, bananei. În domeniul veterinar, Fipronil distruge căpuşele şi puricii animalelor domestice, prin badijonarea acestora cu o soluţie pentru debarasarea de paraziţi. Cîteva micrograme de Fipronil sînt suficiente pentru distrugerea gîndacilor de bucătărie şi a furnicilor. Fipronil a fost testat cu succes în Mauritania contra lăcustelor africane. Să ne reamintim că în 1987 peste 400000 tone de culturi agricole şi vegetaţie au fost distruse în Africa de stolurile de lăcuste, relevă „Le Figaro". Vînzările de Fipronil în întreaga lume vor depăşi 150 milioane dolari în acest an, apreciază experţii în materie.



Pe primul loc în vînzările de insecticide se află Bayer cu 1,065 miliarde dolari, urmat de AgrEvo cu 699 milioane dolari şi Rhone-Poulenc cu 670 milioane dolari. Pe importanta piaţă americană a insecticidelor, după un deceniu de producţie redusă, ultimii ani au marcat renaşterea acestui sector industrial. Mari concerne precum Bayer, Rhone-Poulenc, American Cyanamid şi Ciba folosesc tehnologii tot mai sofisticate pentru a spori eficacitatea şi calitatea produselor în paralel cu o mai bună protecţie a mediului înconjurător. Majoritatea insecticidelor acţionează asupra sistemului nervos central al insectelor. Influxul nervos se propagă în neuroni ca un curent electric, dar este transmis între aceştia prin intermediul mesajelor chimice: semnalele electrice nu sînt transmise în sinapse (spaţiile care separă neuronii) ci stimulează eliberarea de neuromediatori care asigură legătura, conectîndu-se pe neuronul postsinaptic. Neuromediatorii eliberaţi de neuronii presinaptici inhibă sau excită transmisia nervoasă. Fipronil perturbă sistemul nervos central al insectelor prin ruperea echilibrului dintre sistemul excitator şi sistemul inhibitor. Sistemul nervos central emite continuu semnale excitatoare, această stimulare excesivă şi permanentă ducînd la o paralizie a muşchilor insectelor...

Marile companii transnaţionale pregătesc scoaterea pe piaţă de noi insecticide, tot mai sofisticate, mai eficace şi mai puţin dăunătoare pentru mediu. Bătălia tehnologică în domeniul insecticidelor continuă...

ŞERBAN FILIP ❖

RECORD AUTO

573.029 km, aceasta este distanţa record parcursă într-un an de un automobil. De fapt, performanţa a fost stabilită de două automobile Opel Rekord, care au parcurs distanţa menţionată între 18 mai 1988 şi 18 mai 1989. Vehiculele au fost produse de către Delta Motor Corporation din Port Elisabeth (Africa de Sud), fiind conduse pe drumuri asfaltate şi acoperite cu pietriş, din nordul oraşului Capetown, de către o echipă de piloţi ai Companiei Delta. Acţiunea a fost supravegheată de către Asociaţia Automobiliştilor din Africa de Sud.

DRUMUL MĂTĂSII, RUTA TRAFICANŢILOR DE DROGURI

Marele Drum al Mătăsii, pe care odinioară treceau spre Europa caravanele încărcate cu ceai şi mirodenii, străbătînd Asia Centrală, a ajuns principala rută a traficanţilor de droguri şi, în principal, al opiumului obţinut de pe cîmpurile cu maci din Afganistan. Şoseaua care leagă oraşul Horog de la graniţa afgano-tadjică, de Oşi, situat în Kirghistan, a devenit o rută foarte atractivă pentru traficanţii de droguri care vor să pătrundă în Rusia şi Europa. Controlul de frontieră este aproape inexistent, fapt care facilitează derularea transportului de droguri.

FUMATUL ESTE MAI PERICULOS PENTRU FEMEI

Femeile au şanse de două ori mai mari decît bărbaţii de a face cancer pulmonar ca urmare a fumatului, afirmă specialiştii americani.

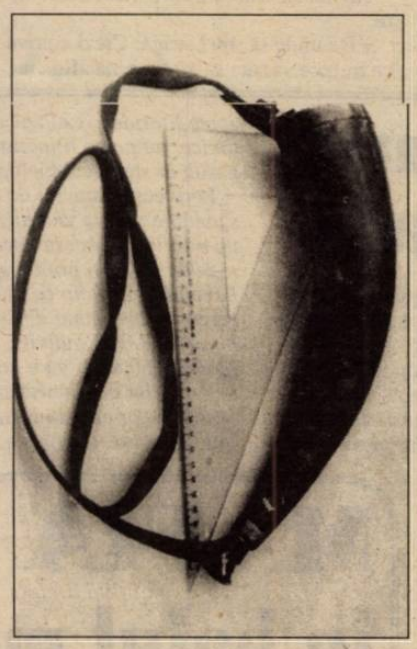
Potrivit unui studiu realizat la clinica de oncologie a Universităţii din Baltimore (SUA) dintre pacienţii cu cancer pulmonar, cu vîrsta cuprinsă între 40 şi 60 de ani, 65 la sută sînt femei, iar restul bărbaţi.

Studiul, realizat în ultimii 10 ani, indică clar că femeile care fumează chiar un număr redus de ţigarete - între cinci şi zece - au şanse mult mai mari decît bărbaţii, care pot fuma chiar 15 pînă la un pachet de ţigări zilnic, să fie afectate de cancer pulmonar.

Corn cu tradiţii

Data confecţionării şi a utilizării primului corn de vită pentru semnalare şi legătură acustică umană se pierde în trecutul îndepărtat. După alama pe care o are este posibil ca acest corn să se fi aflat şi în dotarea armatei lui Mihai Viteazul, care înainte de decisiva luptă de la Călugăreni a staţionat în localitate Scrioaştea (din judeţul Teleorman). Este vorba de acţiunea de evaluare a oastei, o acţiune care a determinat denumirea aşezării: SCRI(S)OASTEA. Primul deţinător cunoscut al cornului de semnalizare a fost pădurarul Stan Zamfir din cantonul silvic Scrioaştea, care l-a folosit timp de 40 de ani. Cornul a rămas fiului pădurarului, brigadierul Florea Zamfir, care l-a predat pentru folosinţă, la pensionare, în 1985, unuia din fiii săi, pădurarul Niculaie Zamfir. Actualul deţinător al cornului îşi pregăteşte succesorul de pe acum, nimeni altul decît fiul său Cosmin, elev în anul al III-lea la Liceul Silvic din Brăneşti-Ilfov. Cornul din dotarea celor trei generaţii de pădurari este un mic instrument cu tradiţii folosit şi astăzi la semnalarea acustică a prezenţei în teritoriu a celui aflat în serviciu de apărare a tezaurului verde.

Dr. VADIM NESTEROV ❖



Sexualitatea şi viaţa omului

Ați întrebat? ?! ?! Vă răspundem!

- Doamnă Dr. Daniela Popescu, Cristina F. ne întreabă de ce sînii devin atît de dureroşi şi se umflă atît de tare înainte de menstruaţie încît trebuie să poarte sutien?

- Cu aproximativ două săptămîni înainte de menstruaţie, după ovulaţie, organismul intră sub influenţa hormonilor corpului luteal (gestageni). Acest fapt poate determina o retenţie mai mare de lichid în organism, desigur şi în sîni. Dacă această retenţie este deosebit de pronunţată, sînii devin dureroşi.

- Mai mulţi corespondenţi, printre care G.N.R. din Bucureşti, Z., tot din Capitală, A.B. din Brăila, N.B. din Buzău, ne întreabă despre medicamentul UNDESTOR şi ne cer precizări de unde poate fi procurat.

- Mulţumesc Dnei A.B. din Brăila pentru rîndurile trimise. Medicamentul UNDESTOR (testosteron undecanoat) se va găsi în curînd în farmacia Hepites din Brăila. Pentru sfaturi suplimentare referitoare la tratamentul cu Undestor vă recomand să o consultaţi pe doamna Adriana Coltofeanu de la Policlinica Spitalului nr. 1.

La întrebarea dumneavoastră, precum şi la întrebarea domnului *N.B. din Buzău* vă pot da următorul răspuns: la bărbaţii cu tulburări de erecţie Undestor dă posibilitatea obţinerii erecţiei necesare susţinerii unui act sexual normal. Totuşi, în condiţiile existenţei unor boli asociate, cum ar fi diabetul, hipertensiunea arterială - mai ales cea tratată cu medicamente hipotensoare, dar şi în cazul unor tratamente cu tranchilizante şi al consumului abuziv de alcool pot exista răspunsuri erectile insuficiente, mai ales la bărbaţii peste 70 de ani.

Dar nu numai tratamentul disfuncţiilor erectile este important în această terapie, ci şi efectul trofic şi anabolic al hormonului testosteron, traduse în redobîndirea stării de bine a organismului, a puterii musculare şi mai ales în prevenirea osteoporozei (pierderea de substanţă osoasă).

Pentru *Domnul Z. din Bucureşti:* În cartierul dumneavoastră Undestor se găseşte la Farmacia Flora din B-dul Muncii, telefon 624.30.98.

Nu uitaţi, mai înainte consultaţi medicul! Personal, vă pot recomanda pe Dna Dr. Michaela Nanu - medic endocrinolog la I.O.M.C., B-dul Lacul Tei. Tel. 2409720; 2409040.

Şi dumneavoastră, domnule *G.N.R. din Bucureşti - 15 ani,* vă recomand fără întîrziere o consultaţie de specialitate la Dna Dr. Michaela Nanu sau la o secţie de dermatologie. Acele leziuni peniene de care vorbiţi necesită tratament imediat, nu înainte de a se stabili natura acestora. Dacă este vorba despre condilomatoză, puteţi beneficia de tratament cu Condilin.

- Mulţumim Dnei Dr. pentru răspunsuri iar pe cititori îi invităm să se adreseze prin scrisori acestei rubrici.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

Pietrele de pavaj

După cum relatează „Associated Press", nu departe de Berna, amatorii de sporturi populare s-au întrecut recent la aruncarea pietrelor. Participanţii s-au întrecut în cadrul a patru categorii, aruncînd pietre în greutate de 8 pînă la 12,5 kg ca şi de la 18 pînă la 40 kg, cu o singură mînă.

La moarte, Stalin avea doar trei dinţi

Stalin mai avea doar doi incisivi şi un premolar în gură în momentul morţii sale, în 1953, iar măselele generalissimului erau cariate îngrozitor - a recunoscut, la 43 de ani de la moartea dictatorului, dentistul său personal.

Alexei Doinikov, fost stomatolog-şef al Kremlinului, actualmente pensionar, a acordat recent un amplu interviu cotidianului „Moskovsky Komsomolet", în care a oferit o serie de elemente inedite referitoare la igiena bucală a marilor conducători sovietici.

„Hruşciov, spre deosebire de Stalin, care considera spălatul pe dinţi drept un moft de boieri de la oraş, era înnebunit dacă nu se spăla pe dinţi după fiecare masă. Îi intrase în cap încă din tinereţe că are un zîmbet irezistibil şi avea grijă ca dantura sa să fie într-o stare perfectă", mărturiseşte Doinikov. Lavrenti Beria, fost ministru de interne în perioada stalinistă şi autorul deportării în Siberia a cel puţin trei milioane de persoane, prefera să bea vodcă decît să ajungă pe mîna dentistului, pe care îl ameninţa cu trimiterea în Gulag dacă intervenţia era dureroasă. În acelaşi timp, Leonid Brejnev, durul conducător al URSS-ului, din perioada anilor '70-'80, se bucura de o dantură aproape perfectă, şi chiar înaintea morţii îşi mai permitea să spargă nuci între măsele.

De la o specie la alta

Animalele domestice au creierul mult mai mic decît semenele lor care trăiesc în libertate, apreciază oamenii de ştiinţă de la Institutul german din Kiel pentru studiul animalelor domestice. Acesta ar fi rezultatul adaptării la o situaţie diferită. Pierderea capacităţii creierului diferă de la o specie la alta. În cazul unor specii mai puţin evoluate, cum ar fi cobaii sau iepurii, capacitatea creierului este cu 14 la sută mai mică. În cazul unor specii ca porcul, oaia, cîinele sau pisica, diminuarea capacităţii creierului variază între 18 şi 34 la sută.

Pepeni transgenici

Deliciosul pepene cantalup din regiunea franceză Charente are un singur defect: nu se conservă, pentru că produce excesiv un hormon vegetal responsabil de detaşarea şi coacerea fructelor. Specialişti de la Şcoala normală superioară agronomică din Toulouse, Biocem (Clermont-Ferrand) şi Tezier (Valence) au creat pepeni care se conservă vreme de două-trei săptămîni de la maturitate. Aceşti pepeni posedă o genă „antisens" care împiedică expresia genei ACC-oxidasă, enzimă implicată în ultima etapă a sintezei etilenei. Rezultatul este următorul: procesul de maturizare este blocat. Fructele astfel create pot sta mai mult timp pe tija lor şi pot acumula mai multe zaharuri. Noii pepeni transgenici vor putea fi comercializaţi peste patru ani.

Policier

LOVITURI DE TRĂZNET

de ROBERT TURNER

Zbîrnîitul telefonului se auzi pe la cinci şi jumătate după-amiază. Breen se afla în sufragerie. Tocmai avea de gînd să se uite la televizor la un film cu cowboy şi să bea un pahar de whisky cu apă minerală. Beth, soţia lui, se găsea în baie.

- Răspund eu, iubito, strigă Breen ridicîndu-se şi dînd mai încet sonorul. Ridicînd receptorul auzi glasul centralistei.

- New Yorkul îl cheamă pe domnul James Binford, vă rog.

Vorbea atît de răspicat, încît era imposibil să nu se audă bine. Paharul cu whisky îi căzu lui Breen din mînă. Rămase o clipă nemişcat, fără să poată rosti o vorbă.

- Alo, alo, domnule?! chemă fata din centrală.

- Ierta... iertaţi-mă... bîigui Breen. Cred că nu am auzit bine, aţi vrea să repetaţi?

- Am New Yorkul pe fir, vrea cu domnul James Binford, repetă telefonista. Domnul Binford la telefon?

- Nu, nu e domnul Binford! ţipă Breen.

- Bine, domnule, dar domnul Binford e acasă?

- Nu, spuse , căruia inima îi ajunsese în gît. Nu locuieşte nimeni aici cu acest nume. Aţi încurcat numerele...

- Iertaţi-mă, dar nu e Beach 541-472?

- Ba da, răspunse. Dar şi aşa e greşeală. Aici nu locuieşte nici un Binford. V-au dat un număr greşit, vă asigur.

- Scuzaţi-mă, domnule.

Breen puse receptorul în furcă şi rămase neclintit lîngă aparat.

- Cine a fost, Jay, întrebă Beth care tocmai ieşise din baie cu un prosop înfăşurat în formă de turban în jurul capului, cu un cearşaf învelit pe corp. Picături de apă i se scurgeau pe umeri şi pe picioarele lungi, frumos formate. Şi fără farduri faţa ei tînără era foarte frumoasă, apa nefăcînd altceva decît să-i mărească prospeţimea tenului.

- Jay, spuse ea îmbufnată, te-am întrebat cine a fost la telefon?

Breen nu-i răspunse.

Beth observă paharul spart la picioarele lui Breen şi o pată mare, udă, pe covor.

- Ah, Jay! Ai scăpat paharul din mînă! Ce s-a întîmplat?

- Nu ştiu cine a fost, Beth. Nu ştiu, răspunse Breen, iar faţa lui mare, cărnoasă şi transpirată căpătă o expresie de om bolnav.

- Ce-a zis? întrebă Beth. Aveau un număr greşit? Pe cine căuta?

- Căuta... dar mai bine... Da, da, ai dreptate, au încurcat numărul.

Beth se apropie de el.

- Jay, nu trebuie să-mi răspunzi aşa. Ceva nu-i în ordine, n-ai vrea să-mi spui ce? Aş putea să te ajut cu ceva?

Privirile li se întîlniră pentru o clipă. Breen îşi lăsă apoi primul capul în jos.

- Căuta... era un prieten din New York. Pen... pentru domnul James Binford, spuse Breen.

Femeia se trase speriată înapoi.

- O, nu, Jay! Nu se poate! Nu te ştie nimeni sub acest nume. Cine-ar putea fi?

Jay făcu o mişcare care trăda nerăbdare.

- De unde să ştiu? strigă. Crezi cumva că trebuie să stau să aştept pînă aflu cine m-a căutat?

Beth se duse spre băruleţ şi turnă două whisky-uri. Unul i-l întinse lui Breen.

- Linişteşte-te, Jay. După cinci ani n-are de ce să te mai cuprindă panica. Nu uita că şi eu sînt amestecată în povestea asta.

- Dar nu ca mine, răspunse. Tu n-ai omorît pe nimeni.

- Ascultă, spuse Beth. Încearcă să te gîndeşti astfel: un anume băiat pe nume Binford şi-a însuşit 90.000 dolari de la Metro Savings and Loan din New York şi l-a ucis pe contabilul care descoperise frauda ca să cîştige timp pentru a putea fugi. Acum însă toţi cred că el trăieşte în Mexic sau undeva prin America de Sud. Nimeni nu cunoaşte adevărul. Istoria asta însă nu are nimic comun cu tine, cu noi. Tu nu-ţi dai seama de asta? Ceavem noi comun cu acel domn? Nimic!

- Da, numai că, vezi, cineva ştie unde sînt...

- Stai! Tu eşti Jay Breen, agent de asigurări ieşit la pensie. Trăieşti şi lucrezi aici de douăzeci de ani. Ai hîrtii cu care poţi face dovada. Aici, în Florida, eşti cunoscut ca Jay Breen. Ce ai tu comun cu domnul Binford, Jay? Nimeni nu te poate chema cu acest nume. Poate a fost un nume asemănător şi tu l-ai încurcat.

Breen se ridică de pe locul lui, se duse la bar şi îşi mai turnă un pahar...

- Beth, eu ştiu ce am auzit, spuse. Telefonista mi-a repetat de cîteva ori. De cîteva ori, înţelegi. Imposibil să nu fi înţeles.

- Dar pricepe, dacă a fost aşa cu adevărat, atunci povestea ar putea avea o noimă. Cine te-ar fi putut chema?

- Aşta-i tocmai ce aş vrea să ştiu şi eu, răspunse.

- Poliţia categoric n-a fost. Ar fi fost deja aici. Nici FBI. Ăştia nu glumesc.

- Stai Beth. Mac Creary avea un băiat, nu?

- Cine?

- Să nu spui că ai uitat de contabilul Mac Creary! Mi-amintesc că avea doi băieţi, cel mai mare era de 14 ani. Acum sigur are 19. S-ar putea să fie el.

- Pentru dumnezeu, Jay! strigă Beth. Dramatizezi. Tu-ţi închipui că băiatul ăsta n-a făcut nimic vreme de cinci ani decît să ia chipul lui Sherlock Holmes şi să colinde toată ţara pentru a te căuta, în loc să umble la şcoală? Şi după ce te-a găsit s-a întors la New York şi a început să te chinuiască de la distanţă, cu telefonul...

Şi izbucni în rîs.

- Nu rîde! spuse Breen. Există oameni care caută cele mai absurde mijloace pentru a se răzbuna. Poate fi şi soţia lui, care s-a adresat vreunui detectiv particular. Şi la urma-urmelor ce importanţă are asta? Te pricepi de minune să fii atît de rece şi lucidă.

- Bineee! spuse ea înainte de a se duce în dormitor. Dacă tot o doreşti atîta, să ne lăsăm copleşiţi de frică şi să tremurăm ca doi iepuri - după cinci ani, cînd practic am şi uitat ce s-a întîmplat şi trăim liniştiţi şi mulţumiţi. Fii înţelept, ce tremuri atîta din cauza unui telefon anapoda sau ce naiba o fi fost. Mori de frică dacă vrei! Tremură şi bea să-ţi dea curaj!

Breen nu-i răspunse. Mai bău un pahar apoi se duse să facă un duş.

(Va urma)

Cocktail

Statele Unite intenţionau să lanseze în februarie trecut rachete de croazieră asupra bazei aeriene San Antonio de Los Baos, de lîngă Havana, sau chiar să bombardeze insula. Aceste represalii ar fi fost un răspuns la doborîrea, în plin zbor, de către aviaţia cubaneză, a două avioane aparţinînd unei organizaţii anticastriste cu sediul la Miami. Publicaţia „Miami Herald" relevă că Pentagonul a renunţat la planul său de teamă că statul cubanez ar putea face uz de arme chimice şi biologice, provocînd Statelor Unite mai multe pierderi omeneşti decît conflictul din Golful Persic.

Un australian de peste 60 de ani, bolnav de cancer la prostată, a devenit prima persoană din lume care a scăpat de suferinţă prin eutanasie (injecţie letală), a confirmat doctorul Philip Nitschke. Evenimentul s-a petrecut într-un spital din Darwin, capitala Teritoriului de Nord, singurul stat australian unde, pe 1 iulie, a intrat în vigoare legea eutanasiei.

Cel puţin 18 persoane şi-au pierdut viaţa şi alte cîteva zeci au fost rănite recent, în cursul unor manifestări spontane de bucurie, la anunţul creării a şase noi state în cadrul federaţiei Nigeriei. Cel mai mare număr de victime s-a înregistrat în localitatea Gombe, din nord-est, cînd după ce a auzit vestea, şoferul unui autobuz a pierdut controlul vehiculului şi a intrat în plin în mulţimea de pietoni care dansau de bucurie pe stradă. Accidentul s-a soldat cu 10 morţi şi 80 de răniţi.

Victime misterioase

În ultima vreme, o maladie misterioasă decimează lamantinii care trăiesc în largul golfului Florida. Bilanţul este catastrofal pentru aceste mamifere impunătoare, dar inofensive: 230 de morţi de la începutul anului. Enigma a rămas nedezlegată: victimele (cîte trei pe zi, în medie) sînt adulţi aparent sănătoşi care par să fi murit din cauza unei pneumonii. „Mareea roşie" care se înregistrează în apele Floridei, rezultată de pe urma proliferării unor alge toxice, nu poate fi incriminată - nici o toxină nu a fost găsită în stomacul bieţilor lamantini.

Perplecşi, oamenii de ştiinţă au efectuat prelevări sanguine asupra victimelor, în speranţa de a descoperi un nou virus. Aceste încercări nu s-au soldat cu nici un rezultat. Clasaţi printre speciile ameninţate cu dispariţia, lamantinii sînt din ce în ce mai mari. După un recensămînt datînd din 1995, coastele Floridei numără numai 2600 de indivizi. Lenţi şi voluminoşi (cîntăresc pînă la 150 kg şi au o lungime de 3 metri) sînt expuşi coliziunilor cu diferite ambarcaţiuni. În fiecare an, teritoriul lor este ameninţat de dezvoltarea continuă, industrială şi turistică, a Floridei...

Macaroanele şi Miss Univers

Regina venezueleană a frumuseţii, Alicia Machado, care a cucerit cu cîteva luni în urmă titlul de „Miss Univers" la Las Vegas, a primit o severă recomandare pentru a trece de urgenţă la regim de slăbire. Organizatorii concursului de frumuseţe i-au dat fetei un termen de două săptămîni ca să slăbească cu 12 kilograme, ameninţînd-o că-i vor retrage coroana de prima frumoasă a lumii în favoarea rivalei clasate pe locul doi. Despre Alicia Machodo se spune că, de îndată ce a cîştigat concursul, s-a pus pe înfulecat, preferînd prăjiturile şi macaroanele. Desigur, nu e vorba de o exigenţă gratuită faţă de standardele de frumuseţe. Machodo semnase cîteva contracte pentru reclama unor costume de baie, iar producătorii acestora cer cu stricteţe îndeplinirea tuturor condiţiilor precizate în acele documente, inclusiv, înainte de toate, aspectul exterior al învingătoarei de la concurs, care la Las Vegas cîntărea 51 de kilograme.

(Ne)siguranţa rutieră

● *Cu un autoturism împrumutat, Popescu Nicolae, 19 ani, se deplasa zilele trecute pe raza comunei Giurgeni, judeţul Ialomiţa. În timp ce efectua o depăşire neregulamentară, a acroşat un alt autoturism, condus de Dumitrescu Vasile, 62 de ani. Este lesne de înţeles ce a urmat: din cauza menţionată, adică depăşire hazardată, maşina acroşată a părăsit partea carosabilă, izbindu-se puternic de un copac marginal. Din accident a rezultat decesul lui Dumitrescu Vasile şi a numitei Eni Alexandra, 57 de ani, pasageră în acelaşi autoturism.*

● *Tot în judeşul Ialomiţa, de data aceasta pe raza municipiului Slobozia, cam pe la ora 6[30] dimineaţa, a avut loc un accident mai puţin obişnuit. În timp ce „conducea" căruţa cu cai, pensionarul Costache Petre, 69 de ani, din comuna Cuza Vodă, judeţul Călăraşi, a adormit pur şi simplu şi a intrat cu atelajul pe sens opus, împrejurare în care a intrat în coliziune cu o autoizotermă condusă regulamentar de şoferul Mihet Ghiţă. Deşi impactul a fost foarte puternic, căruţaşul adormit a scăpat cu viaţă, alegîndu-se cu răni grave, dar Oprea Tudora, 56 de ani, ce se afla în căruţă a decedat.*

MAFIA RUSĂ CONDUCE în balul mondial al criminalităţii (3)

„Newsweek" publică un reportaj consacrat acestei teme. În primele două părţi au fost relatate aspecte ale pătrunderii mafioţilor ruşi în America şi ale organizării lor în 17 oraşe mari din S.U.A, autorităţile devenind conştiente abia în ultima vreme de pericolul real pe care-l reprezintă mafia rusă.

„NAŞUL CEL ROŞU"

La 8 iunie 1995, agenţi ai F.B.I. l-au scos pe Viaceslav Ivankov din locuinţa amantei sale, de la etajul 22 al „Micii Odesse", de pe Brighton Beach. Ivankov s-a opus, înjurînd şi refuzînd pînă şi să-şi descleştеze pumnii pentru a i se lua amprentele. „Am fost nevoiţi să-i dezdoim degetele cu forţa, unul cîte unul. Urla ca un urs", îşi aminteşte Jim Callstrom, şeful direcţiei newyorkeze a F.B.I.

Cariera lui Ivankov era în plină înflorire. Autorităţile au aflat că în decembrie 1991, la una din vilele izolate din preajma Moscovei, şefii criminalităţii organizate ruse l-au înălţat la rangul de căpetenie principală a lumii criminale din America. Persoane oficiale din ministerul de interne rus au informat în acest sens F.B.I.-ul.

Aşa-numitul „naş roşu" a sosit în S.U.A. la începutul anului 1992, sub un nume fictiv şi însoţit de cîteva duzini de „ajutoare". După cum relatează F.B.I., el a început de îndată să-şi afirme puterea la un cabaret din Brighton Beach şi, întrucît reputaţia îi era deja cunoscută, a obţinut fără dificultăţi supuşenia tuturor.

Un moment semnificativ în cariera lui a devenit întîlnirea din 1994 a tuturor căpeteniilor mafiote organizată la Miami, unde s-a discutat împărţirea zonelor de acţiuni criminale din America de Nord, sub conducerea lui Ivankov. Dar mai întîi fusese nevoie să fie zdrobite rînduielile vechi.

„Naşii" de la Brighton Beach nu aveau de gînd să se subordoneze lui Ivankov. Ei se stabiliseră la New York, după afluirea evreilor ruşi, de la sfîrşitul anilor '70, în cluburi cu denumiri de genul „Odessa", „Arbat", sau „Rasputin", unde, precum se spune, pînă şi cabinele de la toalete sînt antiglonţ. Primul din aceşti „naşi" era Evsei Agron, care se prezenta drept giuvaergiu şi sosise în S.U.A. în 1975, după zece ani de GULAG şi cîteva afaceri dubioase în Germania. În mai 1985, Argon a fost împuşcat în holul unui bloc din Brooklyn, iar literalmente la cîteva zile după asasinat, conform datelor F.B.I., noul „naş", Marat Balagula, care fusese „consilierul lui Argon" din anul 1980, a ocupat cabinetul acestuia, menţinîndu-l „în funcţie" pe şoferul şi bodyguardul lui, Boris Heifeld, sportiv luptător.

Potrivit datelor oficiale, Balagula a înfiinţat un imperiu al benzinei de contrabandă, cu profituri de milioane, bazat pe o schemă tîlhărească de evaziune fiscală într-atît de sofisticată încît, odată, cînd şefului de la „Cosa Nostra" i s-a explicat în ce consta esenţa ei, acesta nu s-a putut abţine să exclame la telefonul ascultat de agenţi ai F.B.I: „Trebuie să fac şi eu aşa ceva, imediat".

În scopul menţinerii unei „prietenii culturale europene", gruparea lui Balagula a contractat afaceri cu patru familii mafiote de la „Cosa Nostra". Acel plan hoţesc dădea delincvenţilor 40% din impozitele neplătite pentru fiecare gallon de benzină vîndută, ceea ce ducea la un total de peste un miliard de dolari.

Balagula a fost închis în anul 1989 pentru escrocherii cu cărţi de credit. Locul lui l-a luat bodyguardul Heifeld, care sosise la New York, ca evreu emigrant, în anii '70. Dinastia Heifeld conducea atît mafia veche, cît şi pe cea nouă, el nescăpînd prilejul de a profita de haosul postsovietic din Europa Orientală. Devenise prima figură marcantă a lumii criminale de la Brighon Beach, care a ieşit pe arena internaţională. Spre deosebire de mulţi predecesori ai săi, Heifeld şi-a folosit talentele criminale şi în comerţul cu droguri. El a condus o reţea care s-a îndeletnicit cu importul de heroină în S.U.A. de către ruşi, în scopul răspîndirii ei prin canalele „cosa nostra" - primul caz stabilit documentar.

Oamenii lui Heifeld achiziţionau heroina prin agenţii lor din Thailanda, apoi o ambalau în televizoare care se expediau la Singapore. „Montau" drogul cu o mare dexteritate, menţinînd la locurilor lor toate piesele. Apoi, marfa era expediată pe mare pînă în Polonia, unde heroina era scoasă. Curieri aerieni, aşa-zişii „catîri", îşi legau pachetele cu drog, de cîte 1,5-2 kg., de abdomen sau de picioare şi aterizau la aeroportul Kennedy. Întrucît Polonia nu se număra printre ţările care livrau narcotice, vameşii nu-i controlau prea atent pe călătorii veniţi dintr-acolo.

Traducere şi adaptare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

(Va urma)

Şansa sa?... Un nou accident!

SALVAT LA LIMITĂ DIN „CAPCANA GHEŢURILOR"

În fiecare vară, telefericul din La Grave de pe muntele Chamonix din Alpi, transportă aproximativ 50.000 de turişti. Regula cea mai importantă pentru a te plimba pe gheţari este aceea că niciodată nu trebuie să pleci singur, chiar dacă eşti profesionist. În caz de cădere este imposibil să revii, fără ajutor din crevasă.

Bruno Gardent este ghid pentru munţii înalţi şi profesor la şcoala de începători, de pe lîngă cluburile apline. Era în 14 august 1996. Ca de obicei, Bruno se sculă devreme. Fusese angajat de cîţiva turişti pentru o „plimbare" pe gheţarul Meije.

Grupul păşeşte cu grijă pe întinsul alb, căci zăpada pufoasă căzută în timpul nopţii poate ascunde crăpăturile adînci din gheţar, de cele mai multe ori cam de 30 metri, adică cît un bloc cu zece etaje. Dacă fiecare crevasă este diferită ca aspect, riscurile şi capcanele sînt aceleaşi. Crampoanele bocancilor se înfig în gheaţă, păşind pe urma lui Bruno. Deodată, un turist din grup alunecă. Se rostogoleşte cîţiva paşi după care dispare în zăpada afînată. Jean Durant căzuse într-o crevasă. Fără să-şi piardă cumpătul, ghidul se leagă de o coardă şi începu să coboare cu grijă în crăpătura întunecată.

Lanterna luminează peretele de gheaţă şi adîncul. În fine ajunse pe fundul ei. Aici însă surpriză. Lîngă Durant rănit la picioare se mai afla un om aproape îngheţat. Mai tîrziu s-a aflat că Pierre Talbot plecase singur să vadă şi el gheţarul, nerespectînd nici cele mai elementare măsuri de siguranţă. Imprudentul se afla în crevasă de două zile, fără speranţa de a putea fi salvat. Nefiind însoţit de cineva, lipsa lui nu a putut fi sesizată.

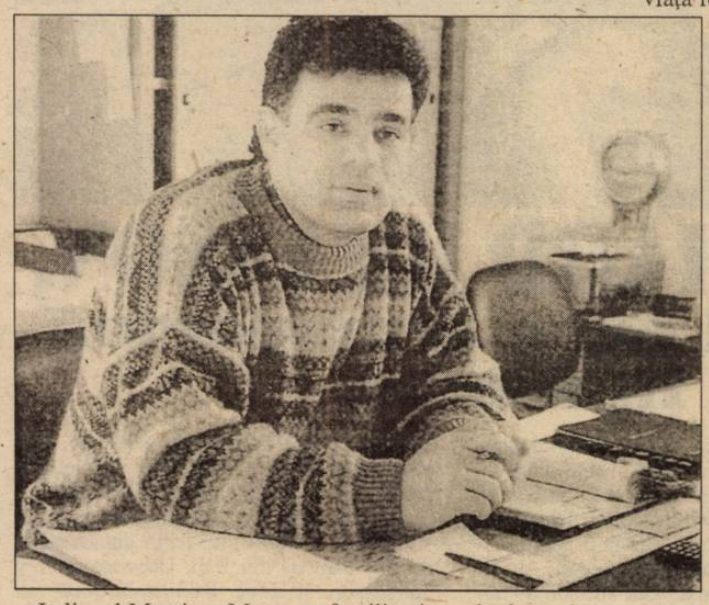
Accidentul lui Jean Durant a fost norocul lui Pierre Talbot. Cu mare greutate, cei doi au fost scoşi din prăpastia de gheaţă şi transportaţi la spital.

Cătei alăptaţi la sîn

Precum se ştie, cel mai ataşat animal de om este cîinele. În Noua Guinee, dragostea pentru această vieţuitoare merge pînă acolo încît o tînără mamă poate alăpta pui de cătel neînţărcaţi. Este vorba de mamele din tribul Simbru. Prin această „donaţie", femeia scăpa de surplusul de lapte, iar cătelul se ataşează mult mai mult de ea.

Pentru o faptă abominabilă

FIUL ÎŞI RENEAGĂ TATĂL CRIMINAL



Italianul Massimo Merolli din Roma a început de curînd lunga şi costisitoarea procedură de schimbare a numelui de familie. Acest bărbat, trist şi revoltat deopotrivă, a ajuns să-şi renege tatăl în urma unui act criminal al părintelui şi nu mai vrea ca el şi urmaşii lui să-i mai poarte numele.

Divorţat de mai mulţi ani de mama lui Massimo, Guerino Merolli a tocmit doi ucigaşi pentru a curma viaţa femeii a cărei unică vină este aceea de a fi renunţat la menajul cu un om imposibil. Cei doi asasini cu simbrie primiseră 60 de milioane de lire. Însă Providenţa a făcut ca tentativa lor să eşueze. Făptaşii au fost prinşi şi ulterior au făcut mărturisiri complete. În consecinţă, Guerino Merolli a fost pus sub inculpare şi urmează a fi judecat. Fiul său, Massimo, profund afectat de abominabila faptă a tatălui, s-a adresat autorităţilor cerînd schimbarea numelui de familie. Nu este un caz singular, din nefericire.

Americanii nu se dezmint

Curtea de Apel a statului american Ohio a propus spre legalizare penală agresiunea descrisă astfel: suflarea intenţionată a fumului de ţigară în faţa unei persoane, indiferent de motiv (deşi poate fi şi un mod de autoapărare!). Totul a pornit de la ancheta stradală pe care reporterul radiofonic Andy Fruman o făcea în direct. Unul din interlocutorii săi, pe nume Ahron Leichtman, deranjat probabil de o întrebare la care trebuia să răspundă spontan, a suflat fumul de ţigară spre nasul reporterului. Acesta s-a înecat şi a început să tusească puternic. Accesul de tuse s-a prelungit atît de mult, încît reportajul lui a trebuit să fie întrerupt...

O gorilă mamă salvează un pui de om

Faptul s-a petrecut în parcul zoologic al oraşelului Broockfield, statul american Illinois. Un băieţel de trei ani, tot uitîndu-se la gorilele ce se zbenguiau în groapa lor asfaltată, s-a prăvălit în ea de la o înălţime de cinci metri.

De copilul neajutorat s-a apropiat o gorilă femelă, de şapte ani, numită Binthy (Rază de soare), avîndu-şi puiul agăţat de piept. Binthy a ridicat cu grijă copilul în stare de inconştienţă şi a început să-l legene, iar apoi, la fel de grijulie, l-a aşezat pe pragul uşii zăbrelite a grotei, ea dîndu-se la o parte şi nepermiţînd urangutanilor masculi să se apropie. Băieţelul a fost îndată luat şi dus la spital. Întîmplarea a fost larg mediatizată, nu numai în S.U.A., iar unul din redactorii revistei ştiinţifice „Nature" a publicat un articol, în care amintea că omul şi primatele, posedă aceleaşi gene, într-o proporţie de 98%.

Acţionînd instinctiv

UN CÎINE SALVEAZĂ VIAŢA STĂPÎNULUI SĂU

Fabrizio Vezzalli (26 ani) din Savignano sul Panaro (Modena) se afla la bordul camionului său, manevrînd un solid braţ mecanic pentru a descărca produsele unei fabrici din Pavullo. În mod accidental, cupa braţului mecanic a atins o linie electrică de înaltă tensiune şi el a fost supus unei descărcări electrice de 15.000 de volţi. Dea, o femelă de ciobănesc german care se afla în cabină alături de el, a acţionat probabil instinctiv, aruncîndu-se asupra lui şi determinînd astfel căderea lui la pămînt; astfel a fost întrerupt contactul electric. Tînărul muncitor, care s-a ales cu uşoare arsuri la mîna dreaptă şi la picioare, a scăpat cu viaţă datorită intervenţiei oportune a cîinelui său. Dea a primit o porţie suplimentară de ciocolată...

Obezitate şi şomaj

Deşi angajat în urma unui concurs la secţia serviciilor funerare comunale din Ferrara (Italia), Giovanni Raino a fost concediat după numai şase luni. Motivul? La angajare avea 100 kilograme, iar la destituire 130 kg. Autorităţile respective au constatat că din cauza obezităţii, Giovanni oboseşte foarte repede şi randamentul său scade pe zi ce trece. Proaspătul şomer a făcut apel, dar zadarnic. Se pare că groparii supraponderali sînt indezirabili.

Strict autentic

Hoţii nu mai sînt autori necunoscuţi

● Baicsi Akos, din Tg. Secuiesc, a reclamat la poliţia locală că, într-una din nopţile trecute, locuinţa i-a fost spartă, iar hoţii au furat bunuri şi bani în valoare totală de 17 milioane de lei. În circa 24 de ore, poliţiştii au reuşit să-i identifice şi să-i prindă pe infractori. Ei sînt: Farkaş Lorand, 15 ani, elev, Şandor Atilla, 16 ani, tot elev, Kondrath Levente, 18 ani, fără ocupaţie, Kovacs Istvan, 16 ai, elev şi Fülop Robert, 18 ani, fără ocupaţie, toţi din municipiul Tg. Secuiesc.

Datorită rapidităţii cu care au acţionat poliţiştii, prejudiciul a fost recuperat integral. Dar a mai ieşit la iveală şi faptul că infractorii mai săvîrşiseră două furturi în luna septembrie, unul din locuinţă, cu pagube de 5 milioane de lei, precum şi suma de 500.000 lei dintr-o tipografie particulară.

● Prin activităţi specifice, lucrătorii Biroului de poliţie pentru Insula Mare a Brăilei l-au depistat pe Polea Gheorghe, 36 de ani, fără ocupaţie, din comuna Mărăşu, judeţul Brăila, care, pe timp de noapte, folosind autoturismul ARO proprietate personală, a sustras de la Ferma Brezoiasa, aparţinînd S.C. „Braigal", sucursala Insula Mare a Brăilei circa o tonă şi jumătate de soia, în valoare de 1,2 milioane lei.

Şi în acest caz a fost posibilă recuperarea integrală a prejudiciului.

Consemn repetat cu strictеţe

Furat de hoţii de maşini, autoturismul cu numărul de înmatriculare 2-GJ-6907, aparţinînd lui Mărgineanu Daniel, din Tg. Jiu, judeţul Gorj, a fost dat în urmărire pe ţară. Consemnul pentru descoperirea făptuitorilor şi identificarea sau găsirea maşinii furate îl aveau şi serg. maj. Vasile Nicolae, agent de ordine la Poliţia oraşului Motru, acelaşi judeţ şi un brav „secondant", jandarmul în termen fruntaş Martinescu Robert.

Efectuîndu-şi patrularea de noapte obişnuită, cei doi membri ai patrulei mixte poliţie-jandarmi, au găsit maşina într-o parcare amenajată în oraşul Motru.

Dar, stupoare! În autoturism dormeau doi bărbaţi. Sculaţi din somn pentru a da explicaţii, aceştia au refuzat să-şi prezinte documentele de identitate şi, pornind maşina au reuşit să fugă. În această împrejurare s-a trecut imediat la urmărirea lor, cu forţe sosite la faţa locului şi cu concursul Poliţiei Rovinari, fiind pînă la urmă prinşi. Cei doi sînt Mutgoci Daniel, 30 de ani şi Lupu Radu, de aceeaşi vîrstă, fără ocupaţie, ambii din Rovinari. Se continuă cercetările pentru a se stabili ce isprăvi au mai făcut cei doi hoţi.

Strict autentic

Popasuri în jurul lumii

RICHARD BRANSON, omul care transformă totul în aur (II)

Richard Branson, fondatorul şi deţinătorul companiilor „Virgin", şi-a oferit la vîrsta de 29 de ani (se lansase în afaceri de la 19 ani) o insulă de vis, Necker Island, întinsă pe 30 de hectare, plasată în Virgin Islands, în inima Caraibelor. Aceasta se întîmpla în 1979, cînd a plătit 400000 de dolari, după care a mai investit 7,5 milioane de dolari pentru a înălţa şi pentru a decora trei „case" fastuoase, fiecare cu piscină şi dotare super-modernă. Una dintre acestea este de fapt un palat în stil Bali, în care Richard Branson îşi petrece vacanţele împreună cu familia: soţia Joan şi cei doi copii, Holly de 14 ani şi Sam de 10.

Cînd a început construcţia, Richard Branson a cerut arhitectului Jon Osman să realizeze un proiect, „o nebunie balineză", care să pună în valoare configuraţia insulei, dar care să fie totodată extrem de rezistentă la cicloane. Aşa a fost adusă piatră de construcţie de la Yorkshire, lemn din Brazilia, teck şi bambus din Bali. Decoratorii Lory Johansson şi June Robinson Scott au răspuns şi ei preferinţelor impuse de proprietar: mobilierul a fost comandat tot la Bali iar antichităţile risipite prin toate încăperile sînt indoneziene.

Joan este cel mai mare prieten al soţului său, fără să se amestece însă în viaţa lui publică sau în afaceri. Pentru cei are cunosc doar o faţetă a lui Richard Branson, miliardarul cel mai „cool" din lume este un îndrăgostit de afaceri. Dar Joan ştie că de fapt soţul ei este îndrăgostit de tot ce înseamnă originalitate şi perenitate. *„Noi, oamenii, nu sîntem nemuritori* - spune Richard Branson - *dar o construcţie de genul celor de pe Necker Island poate dura cîteva secole. Şi unii arbori au viaţă lungă, aşa că am plantat pe insulă mii de pomi care atrag mii de păsări. Acum pot să spun că fauna şi flora de pe insulă sînt un unicat."* Acest paradis pe care Richard Branson l-a creat reprezintă totodată şi o afacere. Cînd familia nu locuieşte pe insulă, proprietatea este închiriată starurilor amatoare să-şi petreacă o vacanţă sau măcar cîteva zile în acel univers superb. Lady Di, Steven Spielberg, Robert De Niro, Harrison Ford, Mel Gibson sînt doar cîteva dintre vedetele care n-au rezistat acestei tentaţii. Preţul pe o zi variază între 700 şi 1500 de dolari, dar Richard Branson poate deveni uneori sentimental aşa încît să ofere reduceri neaşteptate. *„Cei mai mulţi oameni de afaceri* - spune el - *se conduc după formula «afacerile sînt afaceri» şi ca să reuşească ai dreptul să tai în carne vie. Pentru mine, a reuşi nu este o chestiune de viaţă şi de moarte, ci un pariu cu mine însumi, pe care desigur vreau să-l cîştig. Şi curios, viaţa mi-a demonstrat că a-ţi propune să faci lucruri, produse, mai bune decît alţii îţi aduce mai mulţi bani decît celor ce-şi propun doar să cîştige mulţi* bani."

Şi în privinţa riscului asumat, Richard Branson are o atitudine „cool". *„Noi ne asumăm întotdeauna un risc* - mărturiseşte el - *dar avem grijă ca niciodată acesta să nu depăşească 5% din valoarea totală a companiilor «Virgin»."*

Richard Branson nu se sfieşte să declare şi faptul că este un om cu adevărat fericit. Un om care şi-a realizat toate visurile. *„Cîteodată* - spune el - *mă trezesc noaptea şi mă întreb dacă viaţa mea, cu toate împlinirile ei, este o realitate sau doar am visat. Şi totuşi, uneori îmi spun că dacă s-ar întîmpla să mă trezesc din somn şi să-mi dau seama că de fapt totul nu este decît un vis frumos şi că în realitate mă aflu doar la vîrsta adolescenţei cînd nu am nimic şi abia de-acum trebuie să încep, mi-ar fi egal."*

AURORA POPESCU ❖

Cea mai înaltă notă muzicală a fost produsă de o rază laser, în urmă cu 32 de ani. Atunci, o rază laser a generat prin lovirea unui cristal de safir la Massachusetts Institut of Technology (SUA) o notă de 60 gigahertzi.

Lungimea vizibilă a fulgerelor variază foarte mult. În regiunile muntoase lungimea fulgerelor poate fi mai mică de 90 m cînd norii sînt apropiaţi de sol.

FAX

La şes, cu nori foarte înalţi, un fulger ce cade pe pămînt poate să aibă o lungime de 6 km, iar în unele cazuri extreme asemenea trăsnete au avut lungimi de 32 km.

La Tororo, în Uganda (Africa) s-au înregistrat în medie 251 zile cu tunete pe an în decada 1967-1976.

După media căderilor anuale de ploaie, locul cel mai umed din lume este Tutunendo, în Columbia, cu 11770 mm pe an.

MENIU TV

LUNI, 4 noiembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** Actualităţi ◆ **7.10** Divertisment muzical ◆ **7.40** Documentar CFI ◆ **8.10** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **9.00** Actualităţi ◆ **9.10** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **9.55** Divertisment muzical ◆ **10.25** Film artistic (r): „Scarlet Pimpernel" ◆ **12.45** Recital: Patrick Bruel ◆ **13.00** Actualităţi * Vot '96 ◆ **13.15** TVR Iaşi ◆ **14.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** TVR Timişoara ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Atlas ◆ **16.40** Ne-am interesat pentru dv.! ◆ **17.00** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.30** Desene animate ◆ **19.00** De luni pînă luni ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Salvaţi de clopoţel" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial: „Echipa de intervenţie" ◆ **21.45** Vot '96 ◆ **22.30** Cultura în lume ◆ **23.00** Actualităţi ◆ **23.20** Teatru Liric prezintă: „Bal la «Don Giovanni»" ◆ **0.40** „Fragil".

PROGRAMUL 2 ◆ **13.00** Actualităţi ◆ **13.10** Politica între ideal şi real ◆ **13.35** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.25** Confluenţe ◆ **14.55** Film serial (r): „Perla neagră" ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Măseaua de minte ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** În faţa dv. ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Tribuna nonconformiştilor ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Sfinx ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** SUA - alegeri '96 ◆ **23.20** Magazin sportiv intern şi internaţional * Fotbal: Parma - Fiorentina.

MARŢI, 5 noiembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „Bătălia pentru Alger" ◆ **13.10** Muzica pentru toţi ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Fii tu însuţi! ◆ **16.45** Convieţuiri ◆ **17.35** Cazuri şi necazuri în dragoste ◆ **18.30** Desene animate ◆ **19.00** Medicina pentru toţi ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Tarzan" ◆ **19.55** Urgenţe în agricultură ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Telecinemateca: „Fascinaţie" ◆ **22.45** Reflector ◆ **23.15** Viodeodiscoteca '96 ◆ **23.30** Actualităţi ◆ **23.50** Noapte electorală americană.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Magazin Satelit ◆ **11.30** Desene animate ◆ **12.00** Teatru Liric prezintă (r): „Bal la «Don Giovanni»" ◆ **13.20** Muzică country ◆ **13.55** Serialul serialelor ◆ **14.40** Desene animate ◆ **15.10** Limbi străine: franceză, engleză (r) ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** 23 de milioane (I) ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** 23 de milioane (II) ◆ **20.00** Cu cărţile pe faţă ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **22.05** Credo ◆ **23.15** Film artistic: „Prima polcă".

MIERCURI, 6 noiembrie

PROGRAMUL 1 ◆ 7.00 TVM * Matinal ◆ 8.30 La prima oră ◆ 9.20 Film serial (r): „Santă Barbara" ◆ 10.05 Videolexicon ◆ 11.05 Videocaseta muzicală ◆ 11.20 Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ 12.10 Desene animate ◆ 12.40 Reflector (r) ◆ 13.10 Muzica pentru toţi ◆ 14.00 Actualităţi ◆ 14.10 TVR Iaşi ◆ 15.05 TVR Cluj-Napoca ◆ 16.00 Actualităţi ◆ 16.10 Magazin sportiv ◆ 17.00 Aceşti păţimaşi minunaţi ◆ 17.20 Ecclesiast '96 ◆ 18.05 Telediscul muzicii populare ◆ 18.30 Desene animate ◆ 19.00 Sensul schimbării ◆ 19.30 Film serial pentru tineret: „California visează" ◆ 20.00 Actualităţi ◆ 20.50 Film serial. Studioul de Film al TVR prezintă: „Ochii care nu se văd..." ◆ 21.50 Noi frontiere ◆ 22.30 Totul despre muzică ◆ 23.00 Actualităţi ◆ 23.20 Confluenţe ◆ 23.50 Film serial: „Frumoasa şi bestia" ◆ 0.35 Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2 ◆ 7.00 La prima oră ◆ 8.30 TVR Timişoara ◆ 9.20 Ora de muzică ◆ 10.05 Caleidoscop-Satelit ◆ 11.30 Desene animate ◆ 12.00 Telecinemateca: „Fascinaţie" (r) ◆ 13.55 Film serial: „Smochinul" ◆ 14.40 Muzica e viaţa mea! ◆ 15.10 De lingua latina ◆ 15.40 Desene animate ◆ 16.10 Film serial: „Alejandra" ◆ 17.00 Natura 2000 ◆ 17.40 Film serial: „Andrea Celeste" ◆ 18.30 Emisiune în limba maghiară ◆ 20.00 Pro memoria ◆ 20.30 Formă şi culoare ◆ 21.00 TVM * Mesager ◆ 21.30 Căsuţa cu poveşti ◆ 21.35 Orizonturi culturale ◆ 22.05 Film serial: „Santa Barbara" ◆ 22.50 Un secol de cinema ◆ 23.30 Jazz-fan ◆ 24.00 Documentar CFI.

JOI, 7 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ 7.00 TVM Telematinal ◆ 8.30 La prima oră ◆ 9.20 Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ 10.05 Limbi străine: germană, italiană ◆ 11.05 Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ 11.55 Film serial (r) Studioul de Film al TVR: „Ochii care nu se văd" ◆ 12.55 Desene animate ◆ 13.20 1001 audiţii ◆ 14.00 Actualităţi ◆ 14.10 TVR Iaşi ◆ 15.00 TVR Cluj-Napoca ◆ 15.40 Tradiţii ◆ 16.00 Actualităţi ◆ 16.10 Cuvinte potrivite ◆ 16.35 Magazin social ◆ 17.25 Desene animate ◆ 17.55 Interpreţi ai cîntecului popular ◆ 18.25 Milenium ◆ 19.10 Film serial pentru tineret: „Tînărul Indiana Jones" ◆ 20.00 Actualităţi ◆ 20.50 Film serial: „Labirintul dragostei" ◆ 21.45 Vot '96 ◆ 22.30 Reflecţii rutiere ◆ 22.45 Studioul economic ◆ 23.25 Actualităţi ◆ 23.40 Simpozion ◆ 0.25 Film serial: „Iubiri: soţia ingenuă şi soţul bolnav" (Italia).

PROGRAMUL 2: ◆ 7.00 La prima oră ◆ 8.30 TVR Cluj-Napoca ◆ 9.20 Muzica pentru toţi ◆ 10.05 Model '96 ◆ 10.40 Întîlnirea de la miezul nopţii (r) ◆ 11.35 Desene animate ◆ 12.05 Curcubeu ◆ 13.05 Film serial (r): „Frumoasa şi bestia" ◆ 14.00 Actualităţi ◆ 14.10 Reportaj '96 ◆ 14.45 Limbi străine (r) ◆ 15.45 Desene animate ◆ 16.10 Film serial: „Alejandra" ◆ 17.00 Ceaiul de la ora 5 ◆ 19.00 Emisiune în limba germană ◆ 20.00 Cultura în lume (r) ◆ 20.30 Enigma ◆ 21.00 TVM * Mesager ◆ 21.30 Căsuţa cu poveşti ◆ 21.35 Filmoteca de aur ◆ 22.05 Cinematograful de artă: „America ostatică" (Franţa) ◆ 23.35 Stadion ◆ 0.20 Jazz alive show.

VINERI, 8 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ 7.00 TVM * Telematinal ◆ 8.30 La prima oră ◆ 9.15 Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ 10.00 Lumină din lumină ◆ 11.30 Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ 12.20 Lumea operei ◆ 13.10 TVR Iaşi ◆ 14.00 Actualităţi ◆ 14.10 TVR Cluj-Napoca ◆ 15.00 Pompierii vă informează! ◆ 15.20 Din lumea afacerilor ◆ 16.00 Actualităţi ◆ 16.10 Ieşirea din cerc ◆ 16.35 Emisiune în limba germană ◆ 17.30 Pro patria ◆ 18.30 Desene animate ◆ 19.00 Film serial: „Din nou în Vestul sălbatic" ◆ 19.55 Urgenţe în agricultură ◆ 20.00 Actualităţi ◆ 20.50 Tezaur folcloric ◆ 21.30 Film artistic: „Vizitatorii din noapte (SUA, 1995) ◆ 23.05 Actualităţi ◆ 23.25 MTV * Euro Top 20 ◆ 0.25 Cinematograful de noapte: „Fiori reci" (Anglia, 1995).

PROGRAMUL 2: ◆ 7.00 La prima oră ◆ 8.30 TVR Iaşi ◆ 9.20 Muzica pentru toţi ◆ 10.05 Mozaic-satelit ◆ 11.30 Desene animate ◆ 12.00 TVR Iaşi ◆ 12.30 TVR Cluj-Napoca ◆ 13.00 TVR Timişoara ◆ 13.30 Documentar satelit ◆ 14.00 Cafeneaua artelor ◆ 15.20 Convieţuiri ◆ 16.10 Film serial: „Alejandra" ◆ 17.00 Bursa invenţiilor ◆ 17.40 Oameni care au fost... ◆ 18.10 Film serial: „Andrea Celeste" ◆ 19.00 Concertul Orchestrei Filarmonicii „George Enescu" ◆ 21.00 TVM * Mesager ◆ 21.25 Căsuţa cu poveşti ◆ 21.30 Hyperion ◆ 22.30 Robingo 2 ◆ 23.10 Film serial: „Santa Barbara" ◆ 23.55 Din viaţa rromilor ◆ 0.25 Bucuriile muzicii.

SÎMBĂTĂ, 9 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ 7.00 Bună dimineaţa... de la Iaşi! ◆ 8.50 Feriţi-vă de măgăruş! ◆ 9.50 Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea ◆ 10.40 Matineu muzical ◆ 11.25 Pas cu pas ◆ 12.15 Ecranul ◆ 13.05 Pleiade ◆ 14.00 Actualităţi ◆ 14.10 Turnul Babel ◆ 18.40 Mapamond ◆ 19.10 Teleenciclopedia ◆ 20.00 Actualităţi ◆ 20.50 Film serial: „Charlie Grace" ◆ 21.50 O toamnă cu peripeţii ◆ 22.40 Actualităţi ◆ 23.00 Film serial: „Perla neagră" ◆ 23.45 Petreceţi cu noi! ◆ 0.30 Concert extraordinar.

PROGRAMUL 2: ◆ 7.00 Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ 12.00 MTV * Disco Dance ◆ 13.00 TVR Timişoara ◆ 13.30 Est meridian magazin ◆ 15.50 Desene animate ◆ 16.20 Film serial: „Alejandra" ◆ 17.10 Itinerare spirituale ◆ 17.40 Serata muzicală TV ◆ 20.30 Pariaţi pe campion! ◆ 21.00 TVM * Mesager ◆ 21.30 Autograf pentru prezent ◆ 22.00 Film serial: „Santa Barbara" ◆ 22.45 Tradiţii ◆ 23.15 Săptămîna sportivă ◆ 23.45 Alfa şi Omega ◆ 0.15 Colecţia „Fragil".

DUMINICĂ, 10 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ 8.00 Bună dimineaţa! ◆ 9.00 Arlechino ◆ 10.00 Film serial pentru copii: „Dusty" ◆ 10.30 Lumină din lumină ◆ 11.30 Din albumul celor mai frumoase melodii populare ◆ 11.50 Viaţa satului ◆ 13.20 Film serial: „Visînd la Jeannie" ◆ 13.50 Actualităţi ◆ 14.00 Fotbal: Politehnica Timişoara - Steaua Bucureşti ◆ 15.50 Videomagazin ◆ 17.25 A doua alfabetizare ◆ 17.40 Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ 18.45 Lumea şi noi ◆ 19.15 Robingo ◆ 20.00 Actualităţi ◆ 20.35 Duminica sportivă ◆ 21.00 Film artistic: „Marele Houdini" (SUA, 1976) ◆ 22.45 MTV * 3 from 1 ◆ 23.15 Actualităţi ◆ 23.35 Film serial: „Setea" ◆ 0.40 Nocturna lirică.

PROGRAMUL 2: ◆ 7.00 5 x 2. Magazin Duminical ◆; 13.00 MTV Greatest Hits ◆ 14.00 Film artistic: „California" ◆ 15.40 Oraşe şi civilizaţii ◆ 16.10 Film serial: „Alejandra" ◆ 17.05 N-am noroc! Ce să fac? ◆ 18.05 Oglinzi paralele ◆ 18.50 Film serial: „Santa Barbara" ◆ 19.35 Film serial: „Puterea, pasiunea" ◆ 20.00 Dramaturgie contemporană ◆ 21.00 TVM * Mesager ◆ 21.30 Repriza a treia.

(După Panoramic TV)

LUNI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa!, o emisiune cu Florin Călinescu ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **11.00** Film artistic: „Attack" (US, 1956) ◆ **12.55** Ştirile Pro Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Povestea lui Ned Kelly" (UK, 1970) ◆ **14.30** Film serial: „News Radio" (r) ◆ **15.00** Film serial: „Spitalul de urgenţă" (ep: 1) ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Divertis show (r) ◆ **19.00** Film serial: „Cheers" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Cantonierul". Cu: Julie Christie, Donald Sutherland, John Lynch ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioanitoaia.

MARŢI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film artistic: „Trenul" (US, 1965) ◆ **13.00** Fotbal DN: Naţional - U. Cluj - Transmisiune în direct ◆ **15.00** Film serial: „Spitalul de urgenţă" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Ce s-a mai întîmplat în campanie ◆ **19.00** Film serial: „Cheers" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" - ep. 1 (US, 1995). Cu: Adam Arkin, Christine Lahti, Hector Elizondo, Roxanne Hart ◆ **21.00** Film serial: „Secrete de familie" ◆ **22.05** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Deşteaptă-te, române! Realizator Mihai Tatulici ◆ **0.20** Sport la minut - ştiri sportive.

MIERCURI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Winchester '73" (US, 1950). Cu: James Stewart, Dan Duryea, Charles Drake, Tony Curtis ◆ **13.00** Fotbal DN: Steaua - Craiova (I) Transmisiune în direct ◆ **13.50** Sport la minut ◆ **14.00** Fotbal DN: Steaua - Craiova (II) Transmisiune în direct ◆ **15.00** Film serial: „Spitalul de urgenţă" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Ce s-a mai întîmplat în campanie ◆ **19.00** Film serial: „Cheers" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Cantonierul". Cu: Julie Christie, Donald Sutherland, John Lynch ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioanitoaia.

JOI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Billy indianul" (US, 1974). Cu: Gregory Peck, Desi Arnaz jr., Jack Warden ◆ **13.00** Film serial: „Lege şi ordine" (r) ◆ **13.45** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **14.30** Gillette - lumea sportului ◆ **15.00** Film serial: „Spitalul de urgenţă" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.15** Rătăciţi în tranziţie ◆ **19.00** Film serial: „Cheers" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Ticăloşii". Cu: Steve Martin, Michael Caine, Glenne Headly ◆ **21.50** Tragerea Super Loto 5/40 şi Simplă Expres ◆ **22.05** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Walker, polist texan" ◆ **0.00** Ştirile Pro Tv ◆ **0.20** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **0.40** Film artistic: „Ticăloşii" (r).

VINERI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „When Michael Calls". Cu: Michael Douglas, Ben Gazzara, Elisabeth Ashley ◆ **13.00** Film artistic: „Comedie mută". Cu: Mel Brooks, Marty Feldman, Dom De Luis ◆ **15.00** Film serial: „Spitalul de urgenţă" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.05** Sport la minut ◆ **18.15** Am întîlnit şi români fericiţi! ◆ **19.00** Film serial: „Cheers" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Omul întunericului" (US, 1990). Cu: Liam Neeson, Frances McDormand, Colin Friels ◆ **23.00** Film serial: „Apocalipsul", ep.1 ◆ **0.35** Film serial: „Zona Crepusculară" ◆ **1.30** Film artistic: „Fructele miniei" (US, 1940). Regia: John Ford. Cu: Henry Fonda, Jane Darwell, John Carradine.

SÎMBĂTĂ

◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.30** Film serial: „Flipper" ◆ **10.00** Film serial: „Aventurile lui Brisco County" ◆ **10.45** Film artistic: „Fructele miniei" (r) ◆ **13.00** Fotbal DN: F.C. Naţional - Oţelul (I). Transmisiune în direct ◆ **13.50** Sport la minut ◆ **14.00** Fotbal DN: F.C. Naţional - Oţelul (II). Transmisiune în direct ◆ **15.00** Film artistic: „Ciprian Porumbescu" (România, 1973, partea a II-a). Cu: Vlad Rădescu, Tamara Creţulescu, Emanoil Petruţ, Toma Caragiu ◆ **16.30** Baschet: NBA Action ◆ **17.00** Gladiatorii americani ◆ **17.45** Lumea lu' Gaiţă ◆ **18.00** Film serial: „Seaquest" ◆ **19.00** Stan şi Bran ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Amnezie periculoasă". Cu: Scott Glenn, Anthony Le Paglia, Lara Flyn Boyle ◆ **22.00** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **23.00** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.30** Film erotic: „Carnaval în Rio" ◆ **3.30** Tenis ATP Magazin.

DUMINICĂ

◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Super Abracadabra (Film serial: „Insula misterioasă" - ultimul episod) ◆ **11.00** Film artistic: „Rîul negru" (US, 1986) ◆ **13.00** Film serial: „News Radio" ◆ **13.30** Film serial: „Legea lui Shannon" ◆ **14.30** Stan şi Bran ◆ **15.15** Lumea filmului ◆ **15.45** Rugby: Scoţia - Australia

Madonna înainte de naştere

La data apariţiei acestui număr al revistei noastre, evenimentul mult aşteptat s-a şi produs: Madonna a născut primul ei copil!, o fetiţă de 2,970 kg, la Spitalul Good Samaritan din Los Angeles. După cum am mai anunţat, Madonna a stabilit în prealabil şi numele fetiţei sale, şi anume Lola Louides Maria Ciccone Leon. Pe de altă parte, Madonna a avut prevederea să stabilească printr-un document că în cazul în care ea se va despărţi de tatăl fetiţei, cubanezul american Carlos Leon (30 de ani), profesorul personal de cultură fizică al cîntăreţei, acesta nu va mai avea nici o pretenţie asupra copilului şi a educaţiei sale. Cercurile apropiate cîntăreţei susţin că Madonna şi-a exprimat dorinţa ca perioada post-natală să dureze cît mai puţin pentru a putea reveni cît mai repede pe scenă.

Un nou film al Sofiei Loren

Fascinantă ca o tînără femeie de 20 de ani. Aşa se prezintă Sofia Loren în noul ei film, „Soarele" care recent s-a turnat la Casablanca (Maroc), avîndu-l ca partener pe cunoscutul actor francez, Philippe Noiret. După cum se poate constata din fotografie, în ciuda celor 62 de ani legendara seducătoare a filmului italian îşi conservă şi acum însuşirile. Filmul, regizat de Roger Harin, o prezintă pe Sofia Loren din nou într-un rol de mamă, o evreică din Algeria care, în timpul celui de-al doilea război mondial, trebuie să se ocupe de creşterea celor cinci fii în timp ce soţul ei, (Philippe Noiret) se află în Franţa invadată de nazişti. Pentru a asigura existenţa celor cinci copii, mama lor este dispusă la orice, fără a-şi pierde însă demnitatea. Starea de disperare durează pînă cînd trupele aliate debarcă pe malurile Africii şi ea îşi reîntîlneşte soţul. Cînd regizorul Harin i-a propus rolul respectiv şi i-a dat scenariul pentru a-l citi, Sofia Loren s-a declarat de acord cu propunerea lui, spunînd că este vorba de un rol pe care îl acceptă cu o deosebită plăcere.

Scrisori primite

Micu Radu Codrin din Călăraşi: Exemplul cel mai clasic în informarea vizuală la animale îl constituie albinele. Prin mişcări caracteristice, albinele sînt capabile să indice „suratelor" direcţia sursei de hrană pornind de la poziţia stupului şi a soarelui pe cer. După epuizarea sursei de hrană, vibraţiile, ritmul mişcărilor încetează pînă la sesizarea altor surse de hrană.

Zoe Raluca din Topolovăţ, Jud. Timiş: Povestirea dv. „Dincolo de barierele timpului" nu e decît un colaj de profile umane prinse în montura unor întîmplări stridente, fără acoperire în planul ideei pe care aţi încercat s-o conturaţi.

Gabriel, OP 1-CP 63, Botoşani, cod 6800: „M-am decis greu să vă scriu şi am făcut acest lucru deoarece am ajuns la limita dintre viaţă şi moarte datorită singurătăţii în care mă zbat." Acest citat din scrisoarea lui Gabriel, un tînăr de 23 de ani, sper că îi va decide pe prietenii revistei noastre să-i scrie şi să-l convingă că singurătatea la 23 de ani nu există.

Dragu Elisabeta din Bucureşti: În cosmetica terapeutică se folosesc instrumente diverse, cu o multitudine de funcţii: pulverizatoare cu soluţii cosmetice, lasere, aparate ce folosesc acţiunea curentului de frecvenţă ridicată şi tensiuni reglabile în impulsuri controlate, etc.

Monica Vergolici din Iaşi: Moda nu e doar un apanaj al celor bogaţi. Chiar şi cei cu venituri modeste simt nevoia şi, într-o măsură sau alta reuşesc, să-şi satisfacă nevoia de a purta o îmbrăcăminte confortabilă, modernă, de a achiziţiona noi piese vestimentare. Moda poate fi un lux, o exagerare, şocantă deseori, a cochetăriei dar să nu neglijăm faptul că, moda activează tonusul, exprimă ritmurile estetice ale existenţei, e un mod de „relansare" a personalităţii şi un prilej pentru cei din jur de a „savura" forme, culori, graţie...

DORIN MĂRAN ❖

(meci test) ◆ **17.15** Gillette - lumea sportului ◆ **17.45** Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu ◆ **18.30** Film serial: „Beverly Hills" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Yentl" (US, 1983). Cu: Barbra Streisand, Mandy Patinkin, Amy Irving ◆ **22.15** Tragerea Loto Special 6/49, Noroc şi concurs Pronosport ◆ **22.30** Film serial: „Central Park West" ◆ **23.15** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **0.30** Fotbal: preliminariile Campionatului Mondial: Irlanda - Islanda.

LUNI

7.00 Telematinal - realizator Florin Constantinescu ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **10.30** Quantum Teleshopping ◆ **11.00** Cu cărţile pe masă (r) ◆ **12.00** Jocuri... politice (r) ◆ **13.00** Lumină călăuzitoare" (ep. 327) ◆ **14.10** „Acoperirea" (r) ◆ **16.00** Medalion Princess Ericka ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 36) ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 26) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Astă seară dansăm în familie" (comedie). Cu: Dem Rădulescu, Sebastian Papaiani, Vasilica Tastaman ◆ **23.20** „Capcană periculoasă" (ep. 160, 161) ◆ **1.00** Quantum Teleshopping ◆ **1.30** Observator (r) ◆ **2.15** „Ciocîrliile pe sîrmă" (tragicomedie) ◆ **3.45** Dance Club.

MARŢI

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 327) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat (ep. 36) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 328) ◆ **14.10** „Astă seară dansăm în familie" (r) ◆ **16.00** Medalion Tears for Fears ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 37) ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 27) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Reţeaua singaporeză" (aventuri, premieră, SUA, 1993). Un antrenant film de aventuri, a cărui acţiune se desfăşoară în imensul şi foarte coloratul port, şi al cărei erou este un detectiv particular aflat în urmărirea unui periculos răufăcător, interpretat de Jan Michael Vincent ◆ **23.10** Picătura de amar ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 162) ◆ **0.30** Dance Club ◆ **2.15** „Cîinii războiului" (film acţiune). Spionaj, tensiune şi interese politice construiesc un film interesant, în care o echipă de medici este răpită datorită importanţei cercetărilor lor ştiinţifice, fapt ce dezlănţuie un adevărat război. O echipă de mercenari este trimisă să-i salveze şi, după ce înfruntă numeroase ambuscade sînt trădaţi exact în momentul în care credeau că vor izbîndi. Cum vor reuşi să se salveze din această situaţie disperată, vă lăsăm să descoperiţi urmărind filmul.

MIERCURI

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 328) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep. 37) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 329) ◆ **14.10** „Reţeaua singaporeză" (r) ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 38) ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 28) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** Cinemateca Antenei 1: „Trotuarele Londrei" (Anglia, 1940). Cu: Charles Laughton, Vivien Leight, Rex Harrison ◆ **23.05** Thalia - realizator Florin Constantinescu ◆ **23.35** „Capcană periculoasă" (ep. 163) ◆ **0.30** Dance Club ◆ **2.15** „Fugarul" (acţiune). Cu: Peter O ' Toole, John Standing. Un aristocrat britanic încearcă să-l asasineze pe Hitler în anul 1930 şi să schimbe astfel cursul istoriei. Acest lucru nu se întîmplă, dar lordul englez reuşeşte totuşi să scape de sîngeroşii săi urmăritori.

JOI

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 329) ◆ **12.00** „O iubire de neuitat" (ep.38) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare (ep. 330) ◆ **14.10** „Trotuarele Londrei" (r) ◆ **16.00** Medalion Nirvana ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 39) ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 29) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „În zori" (thriller, premieră, SUA, 1990). Eroul principal este Sam Browning, interpretat de Michael Pare. El primeşte o misiune aproape imposibilă: să o apere pe frumoasa fiică a şefului CIA de atacurile teroriste. Un film alert şi plin de suspans ◆ **23.10** Brigada mobilă - Realizatori Cristian Vlad şi Răzvan Ştefan ◆ **23.40** „Capcană periculoasă" (ep. 164) ◆ **2.00** „Mă întreb cine o va ucide" (comedie). Un soţ nefericit, cel puţin aşa crede el, încearcă să-şi ucidă soţia pentru a încasa o poliţă de asigurare. Cum socotelile sale nu prea ies, acest lucru se dovedeşte foarte greu de înfăptuit. O comedie extrem de amuzantă, după un scenariu de Woody Allen şi Mickey Rose.

VINERI

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „O iubire de neuitat" (ep. 39) ◆ **12.00** „În zori" (r) ◆ **14.10** „Lumină călăuzitoare" (ep.331) ◆ **15.40** Microbişti, miine se întîmplă ceva! - Realizator Geo Raeţchi ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 40) ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 30) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Lumina rece a zilei" (premieră, thriller, SUA) ◆ **23.10** „Capcană periculoasă" (ep. 165) ◆ **2.00** „Ultimele 5 minute" (poliţist, Franţa 1994).

SÎMBĂTĂ

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „O iubire de neuitat" (ep. 40) ◆ **12.00** 1001 ◆ **12.30** „Riel" (Canada 1979, partea I) Cu: Christopher Plummer, Leslie Nielsen, Raymond Cloutier ◆ **14.10** „Lumina rece a zilei (r) ◆ **16.00** Poveştile prietenilor mei ◆ **17.00** Cu cărţile pe masă - realizator Octavian Andronic ◆ **18.00** Medalion ◆ **18.30** Madison ◆ **19.00** „Strălucire" (premieră, dragoste, p. I, SUA) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.15** „Paşaportul" (premieră, comedie, Franţa 1990). O comedie a erorilor plină de situaţii hazlii, create de o confuzie între persoane ◆ **23.00** „Secretul lui Typhon" (SF, Noua Zeelandă, 1993, partea I). Cu: Greg Wise, Sophie Lee, Alfred Molina, John Bach ◆ **1.30** Video pop-rock.

DUMINICĂ

7.00 Dance Club ◆ **7.20** Poveştile prietenilor mei (r) ◆ **8.00** Telematinal de pici (desene animate: „Micuţa rosie" - ep.11; „Aventurile Păsării Spaţiale" - ep.11; „Oraşul ascuns" - ultimul episod) ◆ **10.20** „Strălucire" (r) ◆ **12.00** Telerebus ◆ **12.30** Lumea în care trăim ◆ **13.10** Caleidoscop ◆ **15.30** „Hong Kong: Leul şi Dragonul" (documentar) ◆ **17.00** „Spionaj" (film, SUA 1988, ep.1). Un documentar despre spionaj şi performanţele sale atît cele actuale, cît şi cele rămase în istorie ◆ **18.00** Jocuri... politice - realizator Anne Jugănaru ◆ **19.00** „Strălucire" (premieră, dragoste, SUA, partea a II-a) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.15** „Farsă primejdioasă" (premieră, thriller, SUA). Acţiune plasată în vara anului 1958, în ultima zi de liceu, cuprinde numeroase răsturnări de situaţie, trădări şi false identităţi. Cei trei eroi principali, prieteni şi colegi vechi, plănuiesc să-şi serbeze absolvirea liceului printr-o întîmplare care să zguduie micul lor orăşel ◆ **23.00** Ştiri sportive ◆ **23.10** „Blestemat" (horror). O tînără restauratoare de artă, Flora, atrasă de misterul unei statui bizare, reprezentînd un gargui, declanşează fără voia ei un blestem străvechi. Prietenul acesteia, Vladimir Spratz, pasionat de experimentele genetice, realizează puterea nebănuită a maleficei statui, dar nu reuşeşte să-i avertizeze la timp pe cei din jurul său ◆ **1.30** „Sub lumina reflectoarelor" (fim de dragoste, SUA 1982).

LUNI

◆ **6.30** Ştiri ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha (Program de gimnastică) ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. (rubrica culinară, imobiliară, recomandări filme, teatru, muzică şi concursuri, revista presei) ◆ **9.30** Natura lucrurilor ◆ **16.00** Dragostea, singurul miracol - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Astrologia pe înţelesul tuturor - realizator Gabriel Mihăilovici ◆ **21.00** Film acţiune - „După vis", Spania. Un tînăr merge pe urmele unui vis şi descoperă o comoară pe care unchiul său, exilat în URSS de la sfîrşitul războiului civil din Spania, o ascunsese la Madrid. Această comoară devine însă, contrat tuturor aşteptărilor, nu numai o sursă de bani şi putere, ci şi una de trădare şi minciuni, provocînd destrămarea unei prietenii de o viaţă, dar şi începutul a două foarte diferite poveşti de dragoste ◆ **23.00** Program de muzică country ◆ **23.30** Ştiri.

MARŢI

◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.30** Astrologia pe înţelesul tuturor (r) ◆ **16.00** După vis - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Iubitori de animale ◆ **20.30** Natura lucrurilor ◆ **21.00** Film comedie - „O familie excentrică", SUA, 1992. Cu: Jack Lemmon, Madeline Kahn ◆ **23.00** Ritmo latino ◆ **23.30** Ştiri.

MIERCURI

◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.30** Hello, star! ◆ **16.30** O familie excentrică - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Starea de veghe ◆ **21.00** Film acţiune - Impact final, SUA, 1991. Cu: Lorenzo Lamas, Kathleen Kinmont, Michael Worth. Nick (Lorenzo Lamas) este un fost campion mondial de karate şi actual proprietar al unui club de noapte în care se organizează meciuri. Debusolat de pierderea pe nedrept a titlului el s-a transformat treptat într-un cinic care nu mai aşteaptă nimic bun de la viaţă şi a cărei unică alinare este băutura. Cel care reuşeşte să-l trezească din această apatie este Danny (Michael Worth), tînăr aspirant la titlul mondial şi care-l convinge pe Nick să-l antreneze pentru aceasta ◆ **23.00** Natura lucrurilor ◆ **23.30** Ştiri.

JOI

◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.30** Starea de veghe (r) ◆ **16.00** Impact final - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ **18.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Working woman ◆ **20.30** Jurnal de modă ◆ **21.00** Film sexi - Orhideea sălbatică II, SUA, 1990. După moartea tatălui său, Blue, care are doar 17 ani, aterizează în bordelul de lux al Madamei Elle. Aici începe să înveţe trucurile meseriei, la început forţată, iar mai tîrziu pentru a se elibera de obsesii. În scurt timp tînăra Blue devine atracţia stabilimentului. Senatorul Dixon încearcă s-o convingă să facă un film porno ◆ **23.00** Travel, Travel ◆ **23.30** Ştiri.

VINERI

◆ **6.30** Ştiri (r) ◆ **7.00** Exerciţii cu Martha ◆ **7.30** Bucureşti, A.M. ◆ **9.30** Ministar (r) ◆ **16.00** Experimentul Philadelphia II - film (r) ◆ **18.00** Tele shopping ◆ 18.30 Film serial: Pasiuni secrete ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.20** Convorbiri juridice ◆ **19.30** Film serial: Pasiuni secrete ◆ **20.00** Working woman ◆ **20.30** Jurnal de modă ◆ **21.00** Film sexi - Orhideea sălbatică II, SUA, 1990. După moartea tatălui său, Blue, care are doar 17 ani, aterizează în bordelul de lux al Madamei Elle. Aici începe să înveţe trucurile meseriei, la început forţată, iar mai tîrziu pentru a se elibera de obsesii. În scurt timp tînăra Blue devine atracţia stabilimentului. Senatorul Dixon încearcă s-o convingă să facă un film porno ◆ **23.00** Travel, Travel ◆ **23.30** Ştiri.

SÎMBĂTĂ

◆ **8.30** Ştiri (r) ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Natura lucrurilor ◆ **11.00** Film comedie - Cecul din cutia poştală (r). Filmul aruncă o privire hilară asupra familiei americane din ziua de astăzi. Brian Dennehy joacă rolul unui farmacist şi, în acelaşi timp, bun familist care încearcă să-şi apere familia de lumea materialistă şi rece a societăţii contemporane ◆ **18.30** Din istoria Americii ◆ **19.30** Super Tutti Frutti ◆ **20.30** Întîlniri muzicale ◆ **21.00** Film artistic - Prea mult suflet, Spania ◆ **23.00** Jurnal de modă ◆ **23.30** Ştiri.

DUMINICĂ

◆ **8.30** Ştiri ◆ **9.00** Desene animate - Legenda lui Zorro ◆ **10.00** Ministar ◆ **11.00** Prea mult suflet - film (r) ◆ **18.30** Din istoria Americii - redactor Simona Alina Bălănescu ◆ **19.00** Ştiri ◆ **19.30** Hello, Star! ◆ **20.30** Din culisele starurilor ◆ **21.00** Film artistic - Romanţă în Orient Express, SUA. Bogata scriitoare de succes americanca Lily Parker îl reîntîlneşte în Orient Express, cu ocazia unei călătorii de la Veneţia la Paris, pe Alex, un atrăgător britanic cu care avusese în urmă cu zece ani o scurtă, dar toridă poveste de dragoste. Îl va putea oare ierta că a abandonat-o? Va afla oare motivul dezertării lui? Dileme pe care vă invităm să le rezolvaţi alături de eroina filmului din această seară ◆ **23.00** Working woman ◆ **23.30** Ştiri.

Weekend Satelit

VINERI, 1 noiembrie

21.30 *Paradis* este un film idilic din 1991, cu Melanie Griffith şi Don Johnson în rolurile principale. Este povestea unui băiat care este trimis la nişte prieteni de-ai mamei lui, undeva la ţară. Aici va înţelege, ajutat de o fată precoce, de ce se răcesc relaţiile între doi parteneri de viaţă (RaiTre) ◆ **21.40** *Doctor Jivago*, filmul realizat în 1965 după celebrul roman al laureatului premiului Nobel, Boris Pasternak. În film, a fost reţinută doar povestea de dragoste a unui mare poet rus (Omar Sharif) pentru două femei (Geraldine Chaplin şi Julie Christie). Azi, prima parte. Urmarea, sîmbătă la aceeaşi oră (Rete4) ◆ **21.50** *Conspiratia treflei* e un film poliţist după o reţetă uzată: un poliţist, care mai este şi pensionar pe deasupra, vine în vizită la fata lui care trăieşte la New York. Şi cum tot are un prieten la NYPD, cu care se întîlneşte, ce-şi zice? Ia să rezolv eu, pe cont propriu, nişte crime neelucidate în acest mare oraş? (M6).

SÎMBĂTĂ, 2 noiembrie

◆ **21,00** *Valuri periculoase* este un film de aventuri american, din 1991, cu Patrick Swayze şi Keanu Reeves. Este construit pe tema luptei dintre datorie şi prietenie: un detectiv se strecoară în mijlocul unei bande de jefuitori de bănci pentru a-i demasca, dar aici el se împrieteneşte la catarama cu şeful bandei. De aceea, exact cînd se pune la cale un nou jaf, detectivul nu este în stare să-şi trădeze prietenul. Un film rebel în regia lui Kathryn Bigelow (PRO7) ◆ **21,15** *O ţară îndepărtată* este un film din 1992 în regia lui Ron Howard, cu soţii Tom Cruise şi Nicole Kidman în rolurile principale. El este fiul unui ţăran sărac irlandez, ea fiica plină de ifose a unui moşier. În ciuda opoziţiei familiilor, copiii se căsătoresc şi decid să plece în ţara tuturor posibilităţilor (RTL2) ◆ **23,15** *Blue steel* este un thriller din 1989. O tînără poliţistă (Jamie Lee Curtis) se îndrăgosteşte de un tip atrăgător (Ron Silver) despre care află ulterior că e un psihopat care ucide femei. Un film în regia aceleiaşi Kathryn Bigelow.

DUMINICĂ, 3 noiembrie

21.00 *Camuflajul* este un film poliţist din 1994, bazat pe o poveste tăznită. Un detectiv se află în situaţia de a depune mărturie în procesul unui mafiot capturat. Există o singură problemă: detectivul, în urma unei explozii, suferă de amnezie, în aşa fel încît în fiecare dimineaţă, cînd se trezeşte, uită ce i s-a întîmplat în ziua precedentă (PRO7) ◆ **22.25** *Filmele lui Thomas Ciulei.* Thomas Ciulei este fiul marelui regizor român Liviu Ciulei, născut în 1965 la Bucureşti, dar care a absolvit Academia de Teatru şi Film la München. El a realizat, după 1989 două filme de scurt metraj pe care canalul 3SAT le difuzează acum. Primul este despre un sat de şvabi părăsit, al doilea despre un individ despre care, tot satul crede că este strigoi.

„Magazin" nu răspunde de modificările efectuate ulterior de către posturile de televiziune

MENTO

HOROSCOP 4.11 - 10.11

BERBEC (21.03 - 20.04): Pacurgeți o perioadă delicată ca mîna domnișoarei de onoare care ține trena miresei. S-au cam acumulat datoriile și în anturajul profesional (sau în afacere) tensiunea e atît de mare, încît poate aprinde nocturna de pe stadionul Wembley. Dar țineți-vă bine, în a doua jumătate a intervalului curba financiară și cea psihică se înalță neabătute spre creste.

TAUR (21.04 - 21.05): Vînturi prielnice bat în pînzele dv. precum adierea dimineții în cearceafurile puse la uscat în balcoanele de pe strada mare. Marți sau miercuri primiți bani, iar la finele perioadei veți primi o veste bună și generoasă, ca mămăliga făcută la stînă de cei mai înfometați ciobani. Știrea vine să alunge o bănuială cu basma cernită ce-și făcuse loc în gîndurile dv.

GEMENI (22.05 - 21.06): Se pare că din punct de vedere sentimental, veți parcurge un labirint mai parșiv decît cel pregătit de Dedal Minotaurului. Dar sînt convins că fiecare nefericit în dragoste are propria lui Ariadnă echipată cu papiota salvatoare. Într-adevăr, curba afectiv-emoțională este cea mai remarcabilă în această săptămînă, în timp ce toate celelalte zăbovesc cuminți la cote mulțumitoare.

RAC (22.06 - 22.07): Cred că se impune o prudență mai accentuată în ceea ce privește păstrarea sănătății. Capriciile toamnei (toamnă care ciugulește și din lada de zestre a iernii) sînt periculoase ca o leoaică ieșită din grădina zoologică fără bilet de voie. Pe de altă parte aceeași prudență ascuțită va fi necesară în privința cheltuielilor zilnice, nu mai aveți nici un atu în manșetă.

LEU (23.07 - 22.08): Două motive de bucurie de-a dreptul explozivă vor asezona această săptămînă. Ambele provin din domeniul financiar și au darul de a prinde ghirlande din staniol argintiu în privirile dv. Luni sau marți scăpați de o datorie împovărătoare, care hoinărea noaptea cu diligența prin coșmaruri. Joi sau vineri toate drumurile duc la casierie.

FECIOARA (23.08 - 21.09): Toate curbele astrale principale fac echilibristică la cel mai înalt trapez al arenei, iar sub cupola circului dv. e un rîs și o veselie ca la nunta lui Harap Alb. Se pare că va fi o săptămînă de excepție, în care astrele n-au curaj să creioneze nici o cută pe fruntea dv. senină ca a fecioarei nenuntite chemată în altar.

BALANȚA (22.09 - 22.10): Cîteva din planurile zămislite în urmă cu cîtva timp se vor concretiza acum, mai ales dacă veți ști să valorificați la maximum vitalitatea ce vă animă. Caracteristicile esențiale ale perioadei sînt tocmai pofta de viață și energia intelectuală, situate mult peste normal. În afaceri sau în profesiune veți avea rezultate deosebite, spărgînd monotonia vieții ca aisbergul făptura Titanicului.

SCORPION (23.10 - 21.11): O călătorie în interes de afaceri, sau o serie de întîlniri vulcanice în care vreți să tranșați o situație încurcată, iată ce vă pîndește în această săptămînă agitată precum o ciută care a simțit praful de pușcă. Cu inteligența și abilitatea dv. veți reuși să desfaceți nodul gordian și fără spada lui Alexandru cel Mare. Finețea dv. este cea a croitorului ce decupează tipare din borangic.

SĂGETĂTOR (22.11 - 20.12): Două evenimente contradictorii precum doi cerbi ce-și dispută aceeași cadînă la vremea împerecherii vă vor spulbera liniștea sufletească. Disensiunile ivite nu vor fi însă decît niște talazuri pe care le veți spinteca fără milă. Există însă riscul unor excese temperamentale, induse de o Lună plină morocănoasă și pusă pe harță.

CAPRICORN (21.12 - 19.01): Două-trei zile cenușii la începutul intervalului, apoi tonusul se reface și veți fi capabil(ă) să înfruntați o situație financiară delicată sau o problemă psihologică născută în sînul familiei. Oscilațiile curbei pecuniare sînt însă suficient de primejdioase pentru a reprezenta un semnal de alarmă, cu sau fără Vasile Roaită agățat de el. Amînați orice investiție pînă la înzdrăvenirea bugetului.

VĂRSĂTOR (20.01 - 18.02): De la un timp, inițiativele dv. încezesc precum pisica din vecini după o noapte de zburdălnicii erotice. Contrar tipologiei Vărsătorului, vă lăsați prea ușor înrobiți de monotonia vieții și așteptați ca alții să facă primul pas. Blazarea aceasta trecătoare ca o părere e foarte dăunătoare, căci marți sau miercuri aveți o excelentă oportunitate de a vă afirma.

PEȘTI (19.02 - 20.03): Blazonul săptămînii pare să fie norocul, pentru întinerirea căruia aruncă vreascuri și Jupiter, și Marte. Nuanțele șansei sînt greu descifrabile, ca hieroglifele pînă la Champollion, dar cred că ele aparțin mai ales domeniului profesional sau afectiv și mai puțin financiarului. Ascuțiți-vă toate antenele spiritului, norocul se răzbună dacă-i întorci spatele.

DA sau NU ?

1) La suprafață, apa mării are o compoziție substanțial diferită față de apa din adîncuri?

2) Orașul Babel a existat în realitate?

3) Bătălia de la Austerlitz a fost denumită și „Războiul celor trei împărați"?

4) Creierul bărbatului cîntărește tot atît cît al femeii?

5) Steaua Polară este de 6000 de ori mai strălucitoare decît Soarele?

6) El Toboso este un mic centru din Spania devenit faimos datorită unei capodopere a literaturii?

7) Nero a fost acela care a pronunțat faimoasa frază: „Aș fi vrut să nu știu să scriu"?

8) În celebrul tablou al lui Rafael „Întîlnirea lui Atilla cu Papa Leon Magno" în apropiere de Vatican, artistul a respectat riguros realitatea istorică?

9) Anticii romani consumau sare?

10) Există diamante care intră în categoria „prima apă"?

(Răspunsurile în numărul viitor)

Răspunsurile testului „Da sau nu?" din numărul trecut

1) Da. Karl Friedrich Hieronymus, baron von Münchhausen a trăit între anii 1720-1797 și a devenit celebru prin faimoasele sale aventuri fanteziste. 2) Da. Este vorba de simțul gustului. 3) Da. 4) Nu. Se află în Brazilia. 5) Da. Se obține prin diferite operații și tratamente. 6) Da. La 24 februarie 1957 două avioane ale Companiei scandinave SAS au parcurs cei 12870 de kilometri care separă Copenhaga de Anchorage (Alaska) zburînd deasupra Polului Nord. 7) Nu. Este vorba de un copac care este sacru pentru budiști. 8) Da. Suprafața Africii este de trei ori mai mare decît a Europei. 9) Nu. 10) Da. În perioada copilăriei, omul posedă doar 20 de dinți de lapte, la maturitate numărul dinților este de 32.

META-LEGI

● Ultima lege

Dacă mai multe lucruri ar fi putut merge rău și nu s-a întîmplat așa, ar fi fost pînă la urmă mai bine dacă s-ar fi întîmplat.

Murphologie

● Legile lui Clarke

1. Cînd un savant distins, dar în vîrstă, afirmă că ceva este posibil, are aproape întotdeauna dreptate. Cînd el afirmă că ceva este imposibil, e foarte probabil că el greșește.

2. Singurul mod de a descoperi limitele posibilului este să mergi dincolo de ele, către imposibil.

3. Orice tehnologie suficient de avansată se apropie de magie. (Arthut C. Clarke în cartea sa „Profiles of the future". Harper and Row. 1962. Pentru a ilustra prima lege, el folosește exemplul Lordului Rutherford care „mai mult decît oricare altul a descris structura internă a atomului, dar în același timp a rîs de cei care au prevăzut utilizarea energiei atomice". De asemenea, Clarke explică înțelesul expresiei „în vîrstă" din prima lege. El spune că în fizică, astronautică și matematică, „în vîrstă" înseamnă peste treizeci de ani, dar în alte domenii „decăderea senilă" se amînă după patruzeci de ani... El adaugă: „Sînt desigur, excepții glorioase dar așa cum orice tînăr cercetător știe, savanții peste 50 de ani nu sînt buni decît pentru ședințe și comitete și trebuie, cu orice preț, să fie ținuți în afara laboratorului").

Minidicționar de ARTE DIVINATORII

AFINITATE (continuare) - una din metodele prin care astrologia a încercat să-și consolideze reputația (aflată în declin mai ales în „secolul luminilor") a fost stabilirea cuplurilor ideale. Avînd în vedere stilul mecanic de abordare a acestei probleme (pentru bărbat contează Marte, pentru femeie Venus), rezultatele principalelor școli (franceză, italiană și engleză) coincid în mare măsură. Iată care sînt aceste afinități, în mod sintetic:

1. Femeia dominantă

- Berbec: afinitatea maximă cu Rac și Capricorn, minimă cu Fecioară;
- Taur: afinitatea maximă cu Taur, Scorpion și Vărsător, minimă cu Gemeni;
- Gemeni: afinitatea maximă cu Leu, Săgetător și Pești, minimă cu Rac și Scorpion;
- Rac: afinitatea maximă cu Berbec, Capricorn, minimă cu Gemeni și Vărsător;
- Leu: afinitatea maximă cu Berbec, Leu și Scorpion, minimă cu Taur și Capricorn;
- Fecioară: afinitatea maximă cu Gemeni, Pești, minimă cu Berbec, Rac și Vărsător;
- Balanță: afinitatea maximă cu Leu, Balanță și Capricorn, minimă cu Taur, Fecioară și Pești;
- Scorpion: afinitatea maximă cu Rac și Scorpion, minimă cu Fecioară;
- Săgetător: afinitatea maximă cu Gemeni, minimă cu Taur și Rac;
- Capricorn: afinitatea maximă cu Scorpion și Pești, minimă cu Gemeni și Leu;
- Vărsător: afinitatea maximă cu Leu, Scorpion și Vărsător, minimă cu Fecioară;
- Pești: afinitatea maximă cu Rac, Scorpion, minimă cu Leu și Vărsător.

Superlative tradiționale: a) cea mai capricioasă femeie - Săgetător; b) cea mai adaptabilă - Scorpion; c) cel mai capricios bărbat - Fecioară; d) cel mai adaptabil bărbat - Săgetător.

PAUL IOAN ❖

(Va urma)

SPORT

● *Ultimul act* al turneului internațional de tenis de la Stuttgart, dotat cu premii în valoare de 2,2 milioane dolari, i-a adus față în față pe germanul Boris Becker și pe americanul Pete Sampras. Becker l-a învins pe nr.1 mondial după o partidă extrem de echilibrată, care s-a întins pe parcursul a cinci seturi, cu scorul de 3-6, 6-3, 3-6, 6-3, 6-4. Acesta este cel de-al patrulea turneu cîștigat în acest an de „Bum-Bum" Becker după cele cucerite la Australian Open Viena și Londra, și, astfel, el va putea participa la Turneul Campionilor. Becker a intrat în posesia unui cec de 333.000 dolari, iar Sampras a cîștigat 175.000 dolari. În sferturi, Pete Sampras îl învinsese clar pe compatriotul său Andre Agassi, lucru pe care l-a reușit și în semifinalele turneului, unde s-a impus în fața olandezului Ian Siemerink, cu 6-3, 6-4. În sferturi, Becker l-a învins pe suedezul Magnus Gustafson cu 6-2, 6-2, iar în semifinale l-a depășit clar pe nr.2 mondial, americanul Michael Chang, cu scorul de 6-4, 6-3.

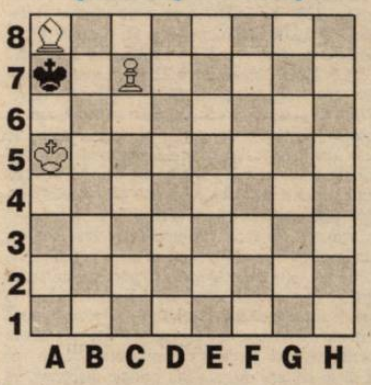
● *Campioană olimpică și mondială* în acest an, veterana ciclismului feminin mondial, franțuzoaica Jeannie Longo (38 de ani) a devenit prima femeie din lume care depășește bariera celor 48 km: ea a parcurs, pe velodromul de la Ciudad de Mexico, 48,159 km într-o oră, cu 748 de metri peste fostul record al britanicei Yvonne McGregor. Este cel de-al șaptelea record al orei realizat de Longo, care se adaugă celor 25 de medalii mondiale și olimpice, celor 3 victorii obținute în Turul Franței. ● *Mark Miles,* directorul ATP Tour, a denunțat recent, la Stuttgart, decizia Federației Internaționale de Tenis de a devansa turneul Compaq Grand Slam de anul viitor din decembrie în septembrie, în plin sezon tenisistic. Programat între 23 și 28 septembrie 1997, Compaq Grand Slam se suprapune cu turneele de la București și de la Toulouse (Franța). La Compaq Grand Slam nu se acordă puncte ATP, jucătorii întrecîndu-se pe teren pentru cele 6 milioane dolari puse în joc. ● *Rutierul belgian Johan Museeuw,* de la echipa Mapei, a cîștigat pentru a doua oară consecutiv Cupa Mondială la ciclism. Deși a sosit abia pe locul 26 în ultima etapă, disputată în Japonia și cîștigată de elvețianul Mauro Gianetti, datorită avantajului luat în celelalte 10 etape ale circuitului, Museeuw s-a impus fără probleme: 162 puncte față de doar 126 cîte a obținut ocupantul locului doi, italianul Andrea Ferrigato. ● *În timpul meciului* de pregătire dintre echipele americane de baschet Houston Rockets - New York Knicks, la un duel dintre Charles Barkley și Charles Oakley, Barkley s-a ridicat și l-a lovit pe Oakley, conflictul fiind stins datorită intervenției cîtorva jucători de la Houston Rockets. Arbitrii i-au trimis pe cei doi jucători la vestiare. La puțin timp după acest incident, s-a produs un altul, avîndu-i drept protagoniști pe Patrick Ewing și Kevin Willis: Ewing l-a lovit pe Willis și a fost eliminat de pe teren. În plus, lumina a fost întreruptă în sală vreme de 15 minute. ● *Peste 55 de persoane* au fost rănite în timpul cioenirilor violente dintre poliție și suporterii lui ȚSKA Moscova, provocate de nemulțumirea suporterilor datorită pierderii meciului cu Cernomoreț Novorosiisk, cu 3-1, de către echipa favorită. Poliția moscovită a fost obligată să tragă focuri de avertisment pentru a calma suporterii recalcitranți. ● *Richie Adams,* unul dintre cei mai valoroși jucători din NBA în deceniul trecut, a fost arestat recent la New York, fiind acuzat de uciderea cu brutalitate a unei fetițe de 14 ani. Corpul fetiței Norma Rodriguez a fost descoperit la 15 octombrie în același edificiu în care locuiește și Adams și avea semne care arătau că fusese lovită cu brutalitate. Adams este suspectul principal în această crimă, poliția susținînd că fostul jucător al lui Washington Bullets, în prezent în vîrstă de 33 de ani, s-ar fi întîlnit cu victima în seara respectivă. ● *Directorul sportiv al echipei ONCE,* Manolo Saiz, a dezmințit informațiile conform cărora Miguel Indurain ar fi primit o ofertă de 9,3 milioane dolari pentru a face parte din această echipă. Mai întîi, cei de la ONCE doresc să știe dacă „Vulturul navarez" va mai concura și anul viitor, iar apoi trebuie ca Miguel să stea de vorbă cu cei de la Banesto, echipă la care a evoluat mulți ani, a mai declarat Manolo Saiz, precizînd că Miguel Indurain dorește să fie respectat de coechipieri. ● *În cazul cîștigării* titlului național, fiecare jucător important de la Newcastle va primi circa 350.000 dolari, la Liverpool prima va fi de 250.000 dolari, iar la Manchester United de 75.000 dolari. ● *Deși clubul Udinese* a declarat că nu-l cedează pe atacantul german Oliver Bierhoff, președintele lui Udinese, Vittorio Pozzo, a declarat că acest transfer ar fi posibil numai dacă viitorul club al lui Bierhoff ar fi Inter. Aceasta deoarece Udinese l-ar dori la schimb pe chilianul Ivan Zamorano. ● *Fostul fundaș al națională Argentinei,* campioană mondială în 1978, Alberto Cesar Tarantini, a fost obligat prin decizie judecătorească, să înceapă o cură de dezintoxicare de droguri. El este reținut de poliție din 6 octombrie datorită faptului că au fost găsite 40 grame de cocaină într-unul din buzunarele sale. ● *După încheierea* unei partide de fotbal rezervată juniorilor, disputată în capitala Senegalului, Dakar, o busculadă înregistrată la ieșirea din stadion a provocat două decese și 70 de răniri, 10 dintre acestea fiind extrem de grave.

ȘERBAN FILIP ❖

ȘAH

MAT ÎN 4 MUTĂRI

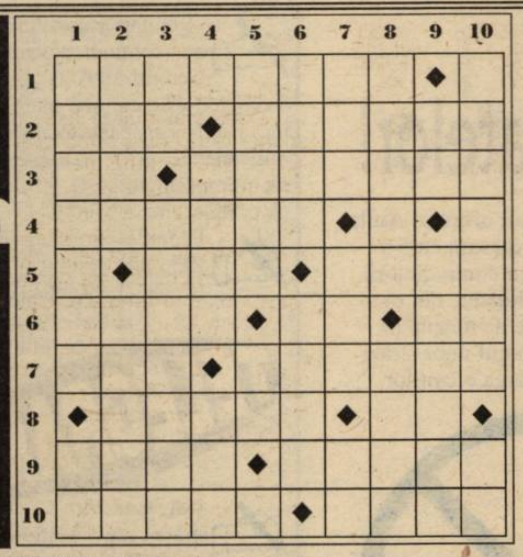
(Betinș - 1889)



1. Rb5 (1. cBD?, 1. cGT? pat) 1... Ra8 (forțat) 2. Rc6 Ra7 3. cGT! (3. cBD? pat) 3... Ra6 4. Ta8 mat.

GH. POPESCU ❖

La alegere



ORIZONTAL: 1) Declarație care exprimă voința sau părerea cuiva într-o alegere. 2) Luat la alegere - Nelipsită de la momentul festiv al celor ce s-au ales (dim.). 3) Băgate în urnă! - Imprimate care cuprind numele și prenumele candidaților la o alegerea (sing.). 4) Listele cu alegători. 5) Cîntec de slavă - Supărați. 6) A alege - 53 de buletine! - Eugen Damian. 7) Nimic - Compartiment într-o încăpere în care intră alegătorul singur. 8) Scoși de pe listele de alegători - Ultimele urne! 9) Ziua alegerilor - A vota. 10) Scrieri istorice - Vot de..., sancțiune prin care o colectivitate își manifestă dezaprobarea față de o acțiune.

VERTICAL: 1) Aleși - Răspunsul unui candidat, după alegere, la depunerea jurămîntului. 2) Cutie în care se introduce buletinul de vot - Un alegător de-al nostru. 3) Fănică Iuga - A refuza prezentarea la alegere. 4) Neîncredere (reg.) - Zgomot de respirație în afecțiuni pulmonare. 5) A declara nevalabilă alegerea unor persoane - Act final! 6) Ceremonie, festivitate (pl.) - A anula un vot. 7) Emise în final! - Buletin neștampilat (fig.) - Lucian Blaga. 8) Nu mai știe ce-a ales - Podoaba celor care s-au ales. 9) Constantin Istrate - A contesta. 10) A dori să obțină un post în urma unor alegeri - Sînt în temă.

VASILE IFRIM ❖
Movilița - Vrancea

Soluția careului „OCTOMBRIE”

Orizontal: BACONSKY - D - AMARE - OMAI - RURA - ARAMA - NRA - NUD - IN - EGIDA - ALBU - T - ORUL - UA - ANOTIMP - M - OM - G - BRUMA - DAN - CEA - AM - ANIVERSARE.

Știați că...

...celebrul romancier Thomas Mann (1875-1955) a scris „Casa Budenbrook” la numai 26 de ani?

...adevăratul nume al lui Gingis-Han era Temucin și a devenit mare han în 1206 în urma alegerii sale de către huralul mongol?

...prima carte tipărită pe teritoriul patriei noastre a fost un Liturghier slavon scos de meșterul tipograf Macarie, adus în țară de Radu cel Mare?

...în limba sanscrită Buddha înseamnă „iluminatul”?

...prima stagiune a Operei române s-a deschis la 25 septembrie 1885 cu opera „Lucia de Lamermoor” de Gaetano Donizzeti?

...încă din secolul al XV-lea î. Ch. cretanii au construit ambarcațiuni mari, cu patru catarge care puteau lua la bord peste 800 de persoane?

...mirajul cunoscut și sub numele de „fata morgana” se datorează fenomenului de refracție a razelor de soare în straturile de aer a căror temperatură diferă?

...Alpii Scandinavi și Munții Scoției fac parte din cel mai vechi masiv din Europa și anume masivul Caledonian?

...capacitatea plămînilor unei balene este de 14.000 litri de aer la fiecare inspirație?

Umor

Polițistul: *Cum s-a produs accidentul?*

Conducătorul auto: *Soția mea a dormit pe bancheta din spate.*

Una din anecdotele în legătură cu Ford:

Henry Ford, care nu folosea decît mașini fabricate de el, se afla într-una din suburbiile orașului Detroit cînd văzu pe un conducător auto încercînd să-și pornească mașina. Se dădu jos din mașină și în cîteva minute mașina blocată era gata de drum. Omul, recunoscător, scoase un dolar și i-l oferi lui Ford. Acesta refuză, cu cuvintele:

- Am mai mulți bani decît îmi trebuie, și mi-a făcut plăcere să vă pun mașina în stare de funcțiune.

Omul se uită la Ford și apoi la mașina acestuia și spuse apăsat:

- Ești un mincinos. Dacă ai avea mai mulți bani decît îți trebuie, nu ai umbla într-un nenorocit de Ford.

O călătoare cu mașina prin Grecia se lăsă pozată de un fotograf profesionist în fața unei coloane căzute a unui templu străvechi.

- Să nu iei și mașina în poză, îl preveni ea. Soțul meu o să creadă că eu am intrat cu ea în templu.

Nu l-am văzut pe Michael de luni de zile.

- N-ai auzit? A încasat trei ani pentru că a furat o mașină.

- Deșteptul! De ce n-a cumpărat o mașină și să nu plătească ratele, ca un gentleman?

Niciodată nu mi se blochează motorul cînd traficul este mai aglomerat.

Niciodată nu am pană de cauciuc la o săptămînă după ce am cumpărat un pneu nou.

Niciodată nu rămîn în pană de benzină la cinci zile după ce am ieșit din garaj.

Niciodată nu am probleme să găsesc un loc de parcare.

Niciodată nu mi se face proces verbal de către un agent de circulație.

Eu nu am mașină.

Fata: *Pentru numele lui Dumnezeu, folosește ambele mîini.*

Băiatul: *Nu pot. Cu una tebuie să conduc.*

Au spus despre... SĂRĂCIE

● Săracului îi lipsesc multe, bogatului îi lipsește totul.
SENECA

● Sărăcia e adeseori somnul vădit al cinstei și corectitudinei.
AL. LEBRUN

● Nici sărăcia nu poate înjosi sufletele mari, nici bogăția nu poate înălța pe cele josnice.
VAUVENARGUES

● Sărăcia se uită pe fereastra celui sîrguincios dar nu intră în casa lui.
FRANKLIN

● Zgîrcenia pierde totul, voind să cîștige totul.
LA FONTAINE

● Cei zgîrciți îngrămădesc la averi ca și cum n-ar mai trebui să moară niciodată; cei risipitori cheltuiesc ca și cum ar trebui să moară imediat.
ARISTOTEL

Notații... poetice!

Dresorul de cuvinte

Cuvintele sînt
Ca niște
Cai sălbatici
Ce aleargă
Cu coamele-n vînt
Fără să suporte
Șaua, căpăstrul, zăbala,
Și numai poetul
Care-și dă osteneala
E-n stare
Să le dreseze,
Cu multă răbdare,
Făcîndu-le
Să danseze
Pe arena
Unei mici coale,
În ritmul
Poeziilor sale!

Cutie cu rîme

Un pescar
Stătea
Pe malul apei
Și gîndea:
- Mi se pare
Că este
O mare
Asemănare
Între cutia mea
Cu rîme
Și organul gînditor
Al unor poeți
Moderniști:
La fel de-ncîlcite
Sînt ideile
În țestele lor!

STELIAN FILIP ❖

TEST ■ TEST ■ TEST ■ TEST ■ TEST ■ TEST

ERORI VOLUNTARE

În mod deliberat autorul desenului a comis opt greșeli grafice.
Vă invităm să le descoperiți

(Soluția în numărul viitor)

Soluția testului din numărul trecut:

„UNA DIN CINCI”

Piesa nr. 3.

REPERE GEOGRAFICE

Insule

Europa

(Suprafața în km²)

Chios	842
Kefallinia (=Cefalonia)	781

Asia

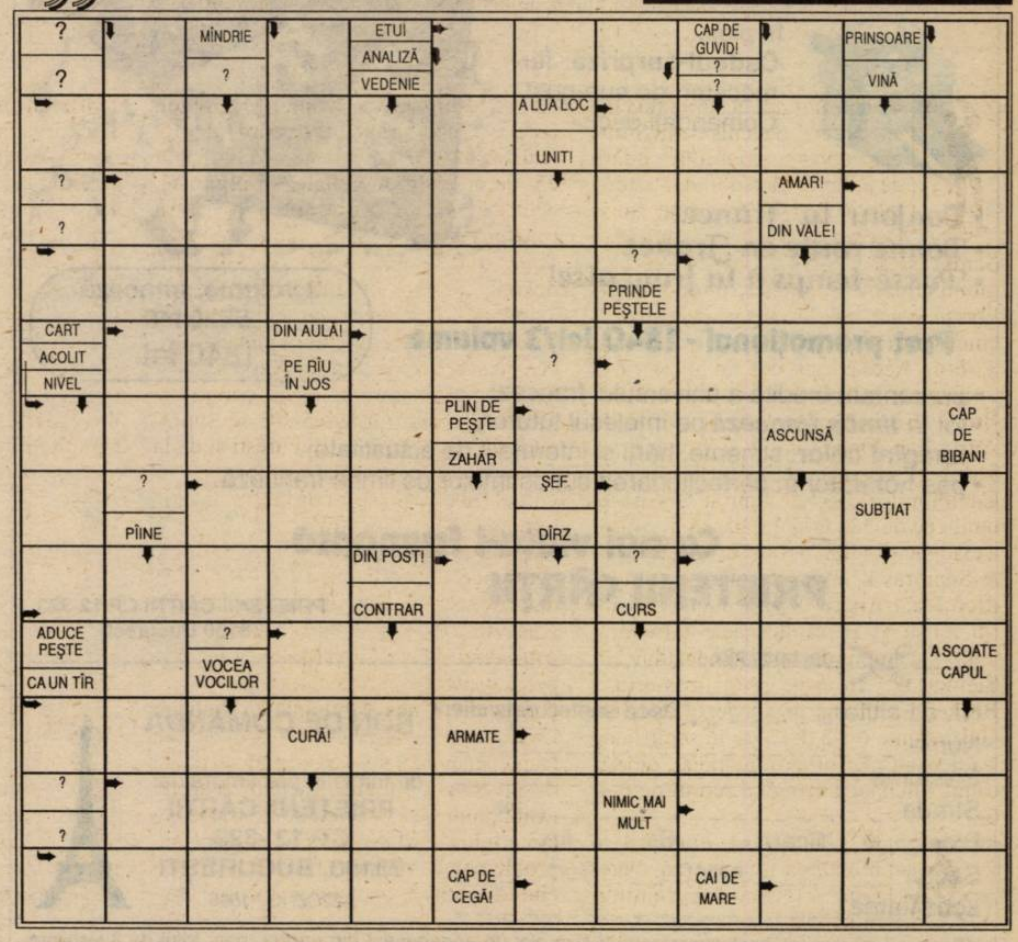
Kalimantan = Borneo	734.000
Sumatera (=Sumatra)	425.000
Honshu	226.500
Sulawesi (=Celebes)	179.400
Jawa (=Jawa)	125.900
Luzon	104.700
Mindanao	94.600
Hokkaido	77.900
Sahalin	76.400
Ceylon	65.610
Taiwan	35.834
Kyushu	35.600
Hainan	34.000
Timor	33.200
Kotel'nyj (Novosibirsk)	19.200
Halmahera	18.000
Shikoku	17.800
Seram	17.100
Flores	15.200
Oktjabr'skoj	
Revoljucii (Sev. Zemlja)	14.170
Negros	13.671
Samar	13.428
Sumbawa	13.280
Bagka	11.930
Palawan	11.800
Bolșevik (Sev. Zemlja)	11.440
Sumba	11.080
Mindoro	10.245
Madagascar	587.041
Socotra	3.579
Réunion	2.511
Tenerife (Canare)	2.352
Macias Nguema	
(=Fernando Poo)	2.017
Mauritius	1.865
Fuerteventura (Canare)	1.722
Zanzibar	1.658
Gran Canaria (Canare)	1.630
Grande Comore	1.148
São Tiago (Capul Verde)	991
Pemba	985
São Tomé	836
Madeira	797

America de Nord

Groenlanda (total)	2.175.600
Baffin	512.180
Victoria	212.200
Elesmere	200.440
Cuba	114.524

„ACVATICĂ”

Integramă de MARIAN MINCULESCU



Dezlegarea integramei „TEST”

C - D - DOM - H - G - DOCILI - AGAPA - BINEFACATOR - COMUNICATIVA - RI - ECARISAJ - BILA - IP - TURE - O - INELAR - RA - BATOG - RANI - U - BUNATATI - OR - BARIL - TOTALI - TAMARIN - CAT - IE - ITE - ILARI.

O brunetă impecabilă

Privind fotografia alăturată vă veți convinge că femeile se supun oricăror metamorfoză pentru a rămîne fascinante. Această brunetă cu aer enigmatic este, inegalabila top model Claudia Schiffer, considerată ca fiind cea mai frumoasă blondă din lume. Transformarea care s-a petrecut nu reprezintă un capriciu ci exprimă exigența unui cineast. Claudia s-a decis să pătrundă în lumea cinematografică pentru a deveni o actriță tot atît de apreciată pe cît a fost ca top model. În acest scop, i s-a încredințat rolul principal în filmul „Black out" în regia lui Abel Ferrara, care nu demult a fost prezent la festivalul de la Veneția cu filmul „Funerarii". Claudia Schiffer nu a ezitat nici un moment să renunțe la unul din marile ei atuuri: frumusețea părului blond. Și asta pentru îndeplinirea unui vis obsedant. În film, Claudia va interpreta rolul soției actorului Mathew Modina, care, incredibil (în film) o înșală cu actrița rivală, Beatrice Dalle...

Interzis prostituatelor!

Lucio Barani, primarul orașului Aulla din Italia a luat o măsură care a suscitat multe discuții contradictorii. Constatînd că prostituatele din oraș staționează noapte de noapte în mașinile lor de-a lungul unor străzi centrale, în așteptarea clienților,

el a emis o ordonanță prin care se prevede instalarea unor indicatoare cu semnificația: Interzis prostituatelor! (vezi imaginea). Motivul: îngreunarea traficului rutier în respectivele zone. Primarul Lucio Barani nu s-a mulțumit cu această originală măsură pe plan local. El a înaintat Camerei Deputaților și Senatului (inclusiv guvernului) o propunere de legiferare a acestei inițiative. În mod sigur, dl Barani a pierdut numeroase voturi pentru alegerile viitoare. Din partea cui?

TELEGRAME

Sub raportul volumului de apă conținut, acvariul de la Centrul EPCOT din Florida (SUA) este cel mai mare din lume, avînd o capacitate totală de 23,66 milioane de litri. În acest acvariu sînt reprezentate peste 90 de specii de pești.

Pădurea parc național Buffalo din Provincia Alberta (Canada), înființată în 1992, are o suprafață de 4521197 ha.

Cel mai mare parc național din Mare Britanie este cel din Districtul Lacurilor, cu o suprafață de 2240000 ha.

Se apreciază că în lumea întreagă ar fi vreo 757 de grădini zoologice cu circa 350 milioane vizitatori anual.

Cea mai mare rezervație zoologică din lume este Parcul Național Etosha, din Namibia, înființat în 1907, cu o suprafață care a ajuns în prezent la 100000 km².

Cea mai veche grădină zoologică este aceea de la Schonbrunn - Viena, înființată în anul 1752 de către împăratul Franz I pentru soția sa, împărăteasa Austriei, Maria Theresa.

Cea mai lungă conductă de petrol din lume se află între Edmonton (Alberta - Canada) și Buffalo (statul New York - SUA), ea măsurînd 2856 km. Pe parcursul conductei se află 13 stații de pompare care asigură curgerea unei cantități de 31.367.145 litri petrol pe zi.

Cel mai lung funicular cu o singură deschidere - de 4114 m - este cel de la Coachella Valley pînă la muntele San Jacinto (3298 m altitudine) din California (SUA). Funicularul a fost inaugurat la 12 septembrie 1963.

Cel mai mare zăcămînt de smaralde

Mineralogii thailandezi au descoperit cel mai mare zăcămînt de smaralde, a căror valoare se ridică la peste 50 milioane dolari, în interiorul unei roci negre, găsite în Madagascar. Specialiștii au descoperit un grup de 127 smaralde verzi care cîntăresc 76 de kilograme (380000 de carate), după o săptămînă de eforturi pentru îndepărtarea unui strat gros de mică. Proprietarul rocii negre cu pricina trăiește în Emiratele Arabe Unite și a păstrat-o vreme de cinci ani după ce făcuse săpături în Madagascar avînd bănuiala că ar putea găsi ceva special în interiorul ei.

Colecție insolită

Colecția lui Jasper Ely, un simpatic pensionar englez care locuiește pe malul fluviului Severn, în localitatea Saul (Gloucester) este, fără îndoială una de excepție. Timp de 32 de ani acest personaj a strîns tot felul de însemne publicitare cu care și-a decorat zidurile casei. Fotografia pe care o prezentăm înfățișează doar o parte a colecției sale originale.

Una din piesele de „rezistență" este reprezentată de o reclamă din anul 1875 a unei fabrici de chibrituri și este dedicată căpitanului Webb, primul om care a traversat înot Canalul Mînecii.

Bilete de bancă radioactive

Autoritățile rusești au constatat că în circulație există un număr din ce în ce mai mare de „bancnote radioactive". În anumite cazuri, această radioactivitate poate atinge mai multe sute de milireми pe oră. Cum devin bancnotele radioactive? Este vorba de un efect de bumerang al... luptei contra mafiei. Pentru a cunoaște originea și a descoperi circuitul maselor de bani „spălate" de mafioți, FSB-ul (succesorul KGB-ului) a marcat bancnotele cu trasori radioactivi. S-a descoperit că FSB-ul a practicat acest iucru în mod sistematic, vreme de mai mulți ani. Importantele cantități de bancnote marcate radioactiv reprezintă în prezent o veritabilă problemă de sănătate publică. Un program de decontaminare este în prezent în curs de desfășurare.

Calitatea începe cu...
PRIETENII CĂRȚII

Ofertă specială de aniversare:

Plătiți o carte primiți 3!

În plus...
Cadoul-surpriză: fermecător, de bun-gust.
Comandați deci:

- Bonjour, la France!
- Bonne route en France
- Passe-temps à la française!

3 volume, franceză
~~5520 lei~~
1840 lei

Preț promoțional - 1840 lei/3 volume

- prezentare inedită a universului francez;
- lot în ***limba franceză*** pe înțelesul tuturor;
- **imagini color**, scheme, hărți și informații de actualitate;
- pas hotărâtor în perfecționarea cunoștințelor de limbă franceză.

Cu noi viața-i frumoasă
PRIETENII CĂRȚII

PRIETENII CĂRȚII CP 12-323
78100 București

decupați aici

Nr. de cititor _____ dacă sunteți deja client
Nume _____
Prenume _____
Strada _____ Nr. _
Bloc ____ Scara ___ Et. __ Ap. ___
Sector _____ Județ ___ Cod ____
Localitatea _____

BON DE COMANDĂ

de trimis în plic timbrat la:
PRIETENII CĂRȚII
CP 12 -323
78100, BUCUREȘTI
L22CZNG - 1565

Vă rog să-mi trimiteți spre examinare și fără nici un angajament din partea mea, lotul de **3 volume HEXAGONE** la prețul de vânzare directă de **1.840** lei/3 volume (+ **860** lei, cheltuieli de expediere) + **cadoul-surpriză**. Am la dispoziție 8 zile pentru a le examina. Dacă nu voi fi pe deplin mulțumit, le voi returna în ambalajul original și voi fi rambursat. **Chiar și în acest caz voi beneficia de cadoul-surpriză**. Pentru onorarea comenzii semnătura este obligatorie.

DATA: SEMNĂTURA:

În numărul viitor

■ Europa și lansările de sateliți ■ „Robotuna" - robotul plonjor ■ Vitiligo - terapie naturală ■ Oțetul - dulce ca mierea pentru sănătate ■ Ramses al II-lea, o lungă călătorie către eternitate ■ Penuria de apă potabilă se cronicizează în lume ■ George Weah, „inimă de aur"

Privatizare, dar pe bune

Guvernul britanic a decis privatizarea imprimeriei sale naționale, care tipărește și editează documentele sale oficiale, pentru 54 milioane de lire sterline (84 milioane dolari). La imprimerie lucrează 2700 de persoane, iar cifra sa de afaceri s-a ridicat la 335 milioane de lire sterline în 1995. Este a doua oară, din iulie 1995, cînd în Marea Britanie se privatizează un serviciu al administrației centrale.

Un cotor de măr premiat

În cadrul unui concurs rezervat artiștilor amatori specializați în sculpturi de ghează, care s-a desfășurat în celebra stațiune de iarnă Saint Moritz din Elveția, premiul întîi a fost acordat lui Paul Durand. El a realizat un gigantic cotor de măr ce respectă cu maximă fidelitate realitatea.

METEO la sfîrșit de săptămînă

VREMEA SE ÎNCĂLZEȘTE

În ultimele zile ale acestei săptămîni un proces de încălzire a vremii se va resimți în întreaga țară.

Astfel, dacă vineri vor fi temperaturi între -2°C-6°C dimineața și între 8°C-16°C la amiază, duminică se va ajunge la temperaturi minime în general între 4°C-12°C și maxime între 12°C-20°C. În întregul interval, cele mai ridicate valori termice se vor înregistra în regiunile sudice și vestice.

Ca aspect, vremea va fi în general frumoasă, cu cerul variabil. Nebulozitatea se va accentua temporar în Crișana, Maramureș, Transilvania și Moldova (iar sîmbătă trecător și în Dobrogea), dar numai izolat va ploua.

În cea mai mare parte a intervalului, la munte vîntul va sufla tare. În rest vor fi doar intensificări locale, trecătoare (îndeosebi în Moldova).

În zonele joase din vestul, centrul și sudul țării se va semnala local ceață, iar în primele dimineți se va produce brumă în depresiuni.

ADRIANA SIMA ❖
Institutul Național de Meteorologie și Hidrologie

Biblioteca Județeană
MUREȘ

SERIE NOUĂ - 287 • ANUL XXXIX • 7 NOIEMBRIE 1996 • 16 PAGINI • 600 LEI Nr. 45 (2037)

magazin

SĂPTĂMÎNAL CULTURAL - ŞTIINŢIFIC INDEPENDENT

ACUM 79 DE ANI

Cade guvernul provizoriu al lui Alexandr F. Kerenski, Kerenski, 36 ani, pleacă în exil la Paris, şi un nou guvern, condus de Lenin, preia conducerea Rusiei, pe 7 noiembrie 1917, sub numele de Consiliul Comisarilor Poporului. Trotki este comisar pentru afacerile externe şi un georgian, Iosiv Vissarionovici Djugaşvili, care îşi spune Stalin, în vîrstă de 39 de ani, devine comisar pentru minorităţile naţionale.

Incursiune în paranormal

- Clarviziunea, o altă formă de telepatie?
- „I-am auzit vocea, ca şi cum ar fi fost lîngă mine”

Fascinaţia ştiinţei

EUROPA

şi lansările de sateliţi

- Privatizare la NASA

Starea de veghe

- Vînătorii de instantanee compromiţătoare
- Oameni răpiţi de OZN-uri: CAZURILE DIN GULF BREEZE

PROGRAMELE TVR, PROTV, ANTENA 1, AMEROM, WEEKEND SATELIT

RAMSES AL II-LEA

o călătorie spre eternitate

Femina club

Iubirile lui Picasso

Întîmplări adevărate

Viaţa condusă după horoscop

DISTRUGĂTORUL DE ASTEROIZI

Specialiştii americani au reuşit după lungi cercetări să construiască o sondă spaţială, denumită Clementina-2, care are drept obiectiv distrugerea asteroizilor. Aceştia, într-un viitor mai apropiat sau îndepărtat, s-ar putea apropia primejdios de mult de Pămînt. Deoarece o asemenea situaţie se va putea ivi peste sute sau mii de ani, Clementina-2 ar putea fi utilizată, mai degrabă, ca armă antirachetă.

HOROSCOP

SPORT

UMOR

Bogdan Sandu - Nicorești: noul album *White Zombie* este *„Super-sexy Swingin'Sounds”*, scos de *Geffen Records*. Presa britanică a fost favorabilă cu acest album care conține și cîteva dance remixuri, cronicarii insulari precizînd, malițioși, că după *„Astro-Creep: 2000” White Zombie* au revenit la lucruri (mai) pămîntești...

George Tudorache - Iași: careurile au sosit, au fost testate și au picat! Iată de ce: „Literatura” are îngrilat un verb la prezent (Apare, infinitivul este „a apărea”....), „Geografia”, cu o densitate tematică bună, are definiții eronate (Mont Blanc avea ultima oară vreo 4807 metri și nu 4305 iar insula pe care o defineați la 3 vertical era, de fapt, Corsica și nu Sicilia!!!). Mai multă atenție v-ar fi de folos!

TOLBA cu scrisori

Constantin Gheorghe - Caracal: cred că vă referiți la recenta compilație scoasă de *RCA - „A hundred Years From Now”* care conține 22 din hiturile marelui Elvis. Pe la noi nu a ajuns dar, dacă o voi vedea în viitor voi încerca să vă ajut! Și de vină nu este decît stilul dumneavoastră epistolar...

Nicoleta Radu - Florești: nu știu ca *Zhi Vago* să fi scos un album! În fișa mea apar cu *„Celebrate”* și *„Dreamer”*, ambele maxi singles...

Horațiu Moldovan - Cluj: notează la *East 17* - Componență - *Tony* (21.10.1970, nume real *Anthony Michael Mortimer*, născut la Londra. Compozitor, keyboarder, solist de background), *John* (26.3.1971, nume real *John Darren*, născut la Barking, comitatul Kent. Keyboard, bass), *Terry* (21.7.1974, nume real *Terry Mark*, născut la Londra. Keyboard) și *Brian* (8.8.1974, nume real *Brian Lee Harvey*, născut la Londra. Vocal). Hit singles - *„House Of Love”, „West End Girls”, „It's Allright”, „Stay Another Day”, „Thunder”*. Albume - *„Walthamstow”* (1992), *„Steam”* (1994), *„Up All Night”* (1995). Mulțumit?

Lavinia Dumitru - Ploiești: mă mai „amenințI” mult cu acel anunț? Trimite-l o dată și să rezolvăm problema! OK?

Istorie rock and roll

Numiți *rastas*, adepții acestei mișcări politico-religioase îl venerau pe *Jah* (adică pe Selassie!) Zeul în viață, respectau cele zece porunci și nu consumau alcool... *Bob Marley* spunea, mai tîrziu, referindu-se la *rastas:* „noi sîntem singurul adevăr, restul lumii este în mîinile lui Satan!”. Ei poartă culorile Etiopiei - galben ca soarele Jamaicăi, roșu ca sîngele sclavilor și verde ca vegetația insulei! Micile studiouri locale (numitele *labels)* au jucat, bineînțeles, un rol important în propagarea reggae-ului ai cărui patriarhi au fost *Lee Perry, Toots* și *Bob Marley*, neuitînd să amintim aici de celebrul *Studio One* și de studioul *Upsetter Records*, vîrfurile de lance!

REGGAE și RASTAFARISM

„Înainte de a înregistra primul meu disc, am repetat zile întregi în jurul studioului iar cînd l-am tras am făcut-o direct, dintr-o dată! Aceasta era tehnica de origine a reggae-ului - *Live In Studio...* Era un moment intens, nu aveam decît două sau patru piste iar dacă greșeai, îți trecea rîndul, alții abia așteptau să intre și să-și încerce norocul”, povestește *Lee Perry*.

Anii au trecut și ajungeam în 1974, an în care publicul de rock și show-business-ul internațional vor descoperi reggae-ul, datorită lui *Eric Clapton* și a versiunii sale a hitului *„I Shot The Sherif”*. Se deschisese o ușă prin care vor intra numeroase staruri de rock interesate de reggae, de la *Paul McCartney* la *Dylan, Clash, Paul Simon, The Rolling Stones, Elton John, Traffic...* Această influență nu va înceta să crească, cartea de aur a vechiului sound jamaican îmbogățindu-se continuu cu noi capitole! Aș putea umple pagini întregi cu nume legate de reggae dar mă voi rezuma la a vă aminti titlurile unor compilații istorice din aria genului: *„Reggae Refreshers”, „Beyond The Front Line”, „The Story Of Jamaica Music - Toucher Tough”* (4 CD-uri!). Săptămîna viitoare vom încheia acest capitol vorbind despre reggae-ul alb...

Top Album

1. Ciripituri - Pasărea Colibri
2. The Score - Fugees
3. Recurring Dream - Crowded House
4. Natural - Peter Andre
5. Greatest Hits - Take That
6. The Ultimate Collection - Neil Diamond
7. Best Of The Beast - Iron Maiden
8. Falling Into You - Celine Dion
9. Boogie Wonderland - Earth, Wind & Fire
10. Jagged Little Pill - Alanis Morissette

LIDER în topuri

◆ Debut de vis pentru *Fugees!* Trei singles excelente *„Killing Me Softly”, „Fu-Gee-La”, „Ready Or Not”*, un album pe măsură - *„The Score”* (number one) și pretenții îndreptățite pentru cîteva *Grammy! Lauryn* (foto), *Wyclef Jean* (26 de ani, alias *Clef)* și *Prakazrel „Pras” Michel* (23 de ani) i-au detronat pe... *Bon Jovi*, și ei originari din New Jersey! *Fugees* s-au refugiat în muzică și au fost inspirați iar noi nu putem spune decît *„Killing Us Softly With These Songs”!*

P.S. Celor care doresc să-i înregistreze pe video, le spun, încă de pe acum, să urmărească postul RTL la începutul lunii decembrie pentru a-i prinde pe Fugees în concert!

Albumul Săptămînii

My Generation - THE VERY BEST OF THE WHO

Casa *Polydor* a avut excelenta idee de a mai scoate o compilație a celebrilor „britanici, CD-ul de față aducînd la urechile fanilor 20 din șlagărele clasice ale grupului! *The Who* trăiesc pe scenă ceea ce povestesc în muzică, *Daltrey* face din microfon lassou *Townshend* sare în toate părțile dînd cu chitara de pămînt, *Keith Moon* face ravagii cu tobele în timp ce *John Entwistle* asistă la această orgie muzicală un pic mai rezervat... Toate cele descrise mai sus se simt, efectiv, în sound-ul acestui CD ale cărui epitete ar putea fi „sălbatic, provocator, fascinant”! Trăgînd linie și socotind, observăm că, de fapt, avem de-a face cu un veritabil concert în care *The Who* dau tot ce-i mai bun în ei, generozitatea lor este electrificată la extrem dar nu apare nimic strident aici:.. Nu pot încheia fără a aminti titlurile cîtorva succese prezente pe acest disc: *„Anyway, Anyhow, Anywhere”, „My Generation”, „The Kids Are All Right”, „I'm A Boy”, „Substitute”*, sau *„I Can't Explain”*. Amatorilor le mai recomand două discuri - *„Who's Better, Who's Best”* și *„Live At Leeds”*, și ele editate de *Polydor Records*. Cinci stele!

Pagină realizată de MARIAN MINCULESCU ❖

videocaseta muzicală

◆ *Behind The Beat - The Beatles*

O peliculă de 63 de minute, cu o extraordinară încărcătură emoțională, care surprinde cele mai importante momente din cariera celor care au fost supranumiți *„The Fab Four”*.... Hituri pe care trecerea timpului nu le-a afectat, interviuri originale, imagini din culise, instantanee live. Super!

◆ *Future Of The Funk - LL Cool J*

Compilată și produsă de *Sony Music Video*, caseta de față cuprinde numeroase interviuri cu *LL Cool J* și familia sa, dar și clipuri foarte narative, totul transformîndu-se într-un antidot contra rap-ului abrutizat....

◆ *Tour Of The Black Planet - Public Enemy*

Acest video din 1991 este un foarte bun mijloc de a face cunoștință cu un „Inamic Public” absolut diferit de ceea ce se vede la TV, interviurile, fragmentele live și clipurile realizînd un angajament politic convingător...

JOHNNY CASH

Născut pe 26.2.1932, fiul lui *Ray* și *Carrie Cash, Johnny* este unul din exponenții reușitei visului american. În 1950 este recrutat de US Air Force și trimis în Germania Federală, armata fiind locul în care *Johnny* a început să compună și să cînte la chitară. La fel ca celebrul *Carl Pekins* el semnează un prim contract cu casa *Sun* în 1955 iar un an mai tîrziu înregistra primul său disc de aur - *„I Walk The Line”*, interpretînd country și western cu toate accesoriile tehnice ale rock-ului contemporan, *Johnny Cash* reușind să pătrundă printre puținii soliști de country care au ținut piept rockerilor acelor vremuri! Devine un mare star, ajungînd la finele anilor '50 să susțină 300 de concerte pe an(!) iar pentru a rezista acestui ritm infernal începe să se dopeze luînd amfetamine...

POP-ROCK, de A la Z

Foarte repede ajunge dependent și este chiar arestat la frontiera mexicană cu suportul chitarei plin de droguri!!! Pentru a completa tabloul, ca și cum nu ar fi fost de ajuns, îl părăsește și nevasta... În 1963 *Bob Dylan*, pe atunci cîntăreț în Greenwich Village, îl va readuce pe scenă iar *Johnny* se va revanșa în 1969 invitîndu-l pe *Dylan* pe albumele sale. Este perioada în care *Cash* începe să dea concerte în închisori și să denunțe în cîntecele sale universul carceral. Actual membru al Templului Evanghelist din Nashville, *Johnny* a rupt definitiv cu trecutul și continuă impresionanta carieră muzicală începută în urmă cu decenii rămînînd una din marile figuri ale show-bussiness-ului mondial. Nu pot să nu amintesc titlurile cîtorva din marile sale șlagăre - *„Cry Cry Cry”, „Folsom Prison Blues”, „Goodnight Irene”, „Train Of Love”* sau *„Oh Lonesome Me”* iar dintre compilațiile sale vă recomand pe *„Rock Originals”* (3 CDs) care retrasează în ordine cronologică un număr impresionant din clasicele lansate de *Cash* în cea mai fastă perioadă a carierei sale...

Săptămînalul Magazin
este editat de
CASA EDITORIALĂ „MAGAZIN” S.R.L.

magazin

Înmatriculată la
Oficiul Registrului Comerțului București
sub nr. J/40/2623/1991 din 8 mai 1991.
Adresa: București sector 1,
Piața Presei Libere nr.1, cod. 71341.
Tel.: 223.15.10, 223.15.30 cu interioare

Cont: 40 10 10 85 00 (lei); 40 20 10 53 30 ($);
40 20 10 53 31 (DM)
Banca Comercială „Ion Țiriac” S.A.

Președinte - director general al Societății:
DUMITRU FILIP
Directori: ECATERINA BĂTRÂNEANU,
MIHAELA DOROBANȚU (222.83.21); (1589)

Redactor șef:
DUMITRU FILIP
Tel./Fax: 223 08 66; 222.51.11
Secretar general de redacție:
GEORGE CUȘNARENCU (222.83.21); (1589)

REDACȚIA:
Dorel Dorian, Paul Ioan (șefi secție)
Aurora Popescu, Adrian Hoajă (1630);
Șerban Filip, Teodora Bujor-Panaitescu,
Elena Ilie (1222)

SECRETARIAT DE REDACȚIE:
Ionel Cojocaru, Dumitru Mateuță, Vasilica
Mărgărita (1659); Dorin Măran (1222); Irina
Stoica, Melania Constantiniu (1282)

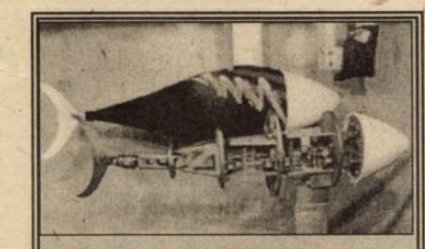
ECHIPA DE SERVICIU:
Responsabili de număr:
Aurora Popescu, George Cușnarencu
Secretar de redacție: Ionel Cojocaru
Corectură: Melania Constantiniu (1, 4, 5, 7,
10, 12, 13, 16); Irina Stoica (2, 3, 6, 8, 9, 11,
14, 15)

PUBLICITATE: 222.83.21
DIFUZARE: Tel./Fax: 222.83.36,
Nicușor Dincă, Octav Pătrășcoiu
FINANCIAR-CONTABIL:
Ioan Gogu, Nicoleta Cochințiu,
Silvia Gheoca - 2050; Aurel Frăcea (1633)

Cititorii din străinătate se pot abona prin
Casa Editorială „Magazin” S.R.L.
Fax: 222.83.36 sau RODIPET S.A. - P.O.
BOX 3357, Fax: 222.64.07
Telex: 1 1995, Piața Presei Libere nr.1,
sector 1, București, România

TEHNOREDACTARE
COMPUTERIZATĂ:
„MAGAZIN”
Gabriela Nițu, Rodica Nițu
(1612)

Tiparul:
INTACT S.A.



„ROBOTUNA", robotul plonjor

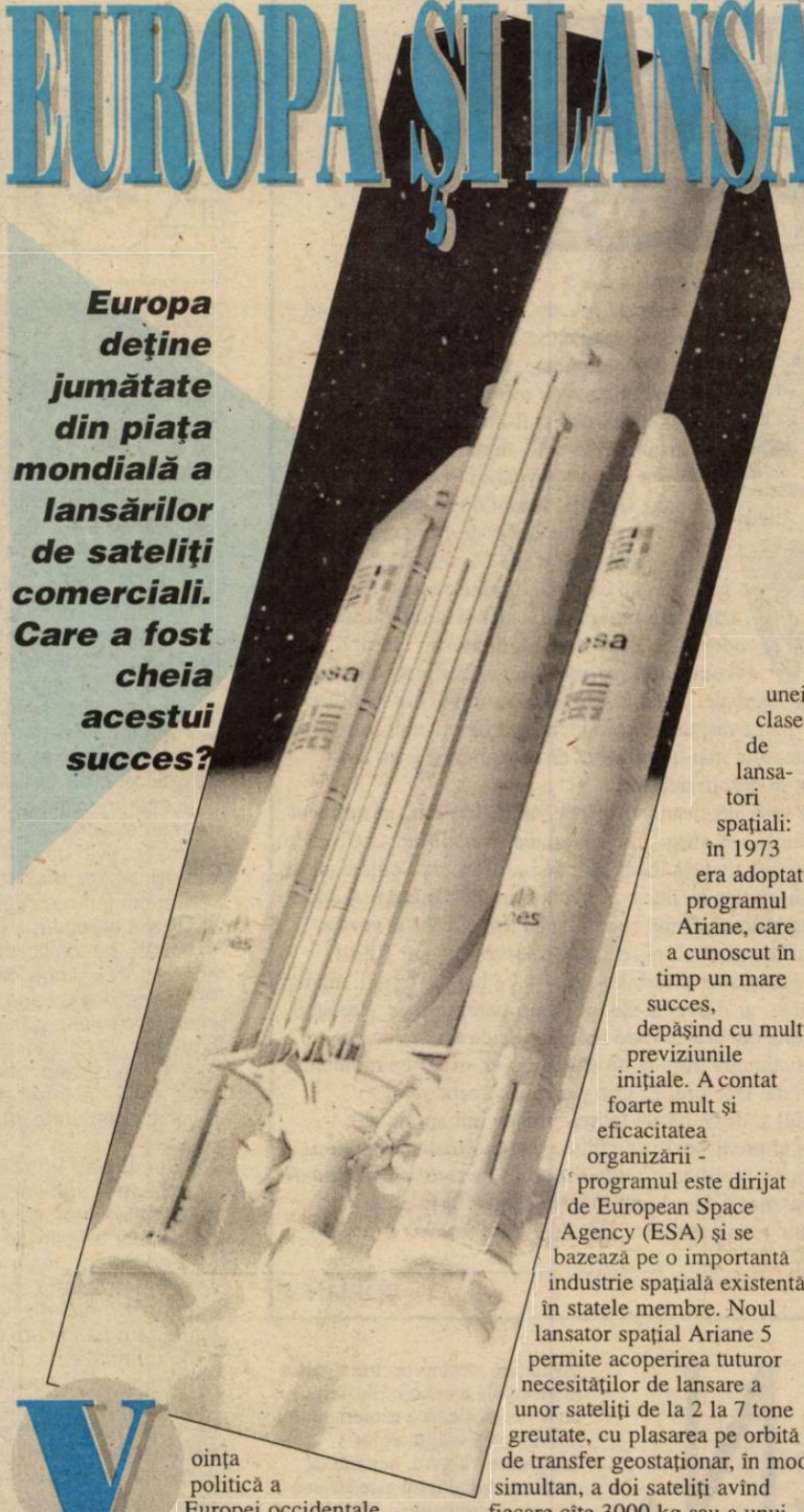
Se ştie că a trimite scafandri, chiar şi dintre cei mai rezistenţi şi mai experimentaţi, să efectueze cercetări subacvatice la mari adîncimi este costisitor din punct de vedere al echipamentului necesar. Scufundările sînt extrem de periculoase, „beţia adîncurilor" făcînd multe victime. Folosirea roboţilor subacvatici este la fel de problematică avîndu-se în vedere dezavantajele legate de autonomia de lucru şi slaba lor ergonomicitate (doar bateriile ocupă 70% din volumul total al maşinii).

De curînd, o echipă de cercetători americani a realizat un robot cu totul special, care îmbină, să spunem aşa, utilul cu plăcutul. El are un aspect de peşte, şi aceasta pînă în cele mai mici amănunte, de la oase şi muşchi - realizate din aliaje de aluminiu şi mase plastice, pînă la piele, făcută dintr-un cauciuc special. Partea mai interesantă este faptul că „Robotuna", cum a fost denumită maşinăria, se şi deplasează ca un peşte, cu o viteză destul de mare. Datorită multiplelor sale avantaje - forma aerodinamică, autonomia de imersiune, consumul redus şi întreţinerea uşoară, Robotuna prefigurează submarinul viitorului. „Peştele-robot" a întreprins deja unele misiuni: „scanarea" fundului oceanului, detectarea bancurilor de peşti sau a apelor oceanice poluate etc.

GABRIEL TUDOR ❖

EUROPA ŞI LANSĂRILE DE SATELIŢI

Europa deţine jumătate din piaţa mondială a lansărilor de sateliţi comerciali. Care a fost cheia acestui succes?



Voinţa politică a Europei occidentale de a investi în crearea unei clase de lansatori spaţiali: în 1973 era adoptat programul Ariane, care a cunoscut în timp un mare succes, depăşind cu mult previziunile iniţiale. A contat foarte mult şi eficacitatea organizării - programul este dirijat de European Space Agency (ESA) şi se bazează pe o importantă industrie spaţială existentă în statele membre. Noul lansator spaţial Ariane 5 permite acoperirea tuturor necesităţilor de lansare a unor sateliţi de la 2 la 7 tone greutate, cu plasarea pe orbită de transfer geostaţionar, în mod simultan, a doi sateliţi avînd fiecare cîte 3000 kg sau a unui singur satelit cu o greutate de pînă la 6800 kg. Ariane 5 permite şi accederea pe orbite joase a unor vehicule spaţiale locuite sau ale unor elemente ale sateliţilor spaţiale, relevă „Science et Vie".

Racheta este formată dintr-un etaj criotehnic (al temperaturilor joase) cu hidrogen lichid şi oxigen lichid, doi propulsori cu propergol solid, compartimentul cu echipamente şi un etaj cu propergol stocabil, simplu presurizat, pentru lansările geostaţionare. „Aerospatiale" este arhitectul industrial al lui Ariane 5. Societatea Europeană de Propulsie (SEP) a realizat motorul Vulcain. Cu cele 105 tone ale sale, Vulcain, care propulsează etajul criotehnic, este cel mai mare motor criotehnic realizat pînă acum în Europa. Rezervorul din aluminiu al etajului criotehnic posedă la bază o sferă conţinînd heliu lichid. Acest agent de răcire serveşte la presurizarea oxigenului lichid, ceea ce reprezintă o premieră mondială în domeniu, arată Daniel Mugnier, director al CNEE.

ESA a ştiut să convingă statele membre că această aventură, care costă circa 30 miliarde franci francezi, reprezintă o bună investiţie. Studiile realizate în 1985 demonstrau că talia şi greutatea sateliţilor comerciali ce urmau să fie lansaţi pe orbite geostaţionare creşteau şi că tot mai multe ţări se gîndesc să pătrundă pe piaţa lansărilor spaţiale. Ariane 4 nu mai corespundea noilor cerinţe. Dacă ESA voia să-şi păstreze locul fruntaş pe această piaţă, trebuia să se doteze cu o rachetă pentru punerea la punct a lui Ariane 5. Alte proiecte fac obiectul unor studii prospective, care vizează punerea la punct a lui Ariane 6, care ar urma să o înlocuiască pe Ariane 5 în jurul anului 2015. Alte piste de cercetare vizează recuperarea totală sau parţială a rachetei.

ŞERBAN FILIP ❖

Securitatea staţiilor de benzină

Din ce în ce mai mult, automobiliştii sînt invitaţi să se servească singuri la pompele de benzină. Personalul (deseori o singură persoană) rămîne la distanţă, în spatele pompelor. Această situaţie, care îi pune pe gînduri pe specialişti, a inspirat societatea franceză Cerberus-Guinard, specializată în securitate, să pună la punct un sistem automatizat care previne eventualele incendii. La apariţia unei flame, o linie de alarmă termopneumatică montată pe capul pompei întrerupe alimentarea cu benzină a maşinii. Acest lucru provoacă deschiderea imediată a vanei unui rezervor umplut cu un puternic agent extinctor pe bază de halogeni. Această declanşare automată este dublată şi de o comandă manuală la distanţă, instalată în afara ariei de distribuţie.

Suprema recunoaştere

Premiul Nobel pentru Medicină pe anul 1996 a fost atribuit profesorilor Peter C. Doherty (Australia) şi Rolf M. Zinkernagel (Elveţia). Cei doi laureaţi au fost recompensaţi pentru descoperirile lor privind specificitatea sistemului imunitar la nivel celular, în special privind felul în care sistemul imunitar poate identifica celulele infectate cu virus.

Privatizare la NASA

Programul de lansare şi întreţinere a navetelor spaţiale s-a privatizat, la 1 octombrie, pe baza unui contract semnat de NASA şi grupul privat „United Space Alliance". Consorţiul este format de constructorii celor patru navete aflate în exploatare. Rockwell şi Lockheed-Martin. Acest contract permite NASA să-şi reducă costurile programului său, care se ridică, pentru anul bugetar 1996, la 3,2 miliarde dolari. NASA dispune de patru navete - Columbia, Atlantis, Endeavour şi Discovery, care vor rămîne în serviciu pînă în anul 2020, înainte de a fi înlocuite cu un alt model, care va fi realizat de Lockheed-Martin. Acest prototip, denumit X-33 „Venture Star", ar urma să fie testat în 1999.

China va realiza prima sa navă spaţială

China va lansa, înainte de anul 2000, prima sa navă spaţială cu oameni la bord. În curînd va demara un program de dezvoltare a unei rachete lansatoare, capabilă să transporte o sarcină de 20 de tone. Priorităţile programului spaţial chinez se referă la rachetele lansatoare, navele cu oameni la bord, staţiile orbitale, vehiculele şi sondele selenare. Cercetătorii chinezi lucrează la un sistem de transport spaţial reutilizabil de tipul navetei.

16 miliarde kilowaţi/oră în 30 de ani

Centralele mareemotrice utilizează o energie pe care anumite mori de apă au exploatat-o vreme de secole. Principiul constă în a lăsa marea să urce în estuarul unui rîu, înainte de a închide digul care ţine apa în captivitate. După cîteva ore, mareea coboară, creîndu-se o importantă diferenţă de nivel între cele două părţi ale rîului. În cazul centralei mareemotrice de la Rance diferenţa este de 13 metri. Această cădere de apă artificială antrenează turbinele care produc curent electric. Procesul poate fi inversat: se închide estuarul în timp ce mareea urcă.

După 30 de ani şi circa 160.000 de ore de funcţionare, centrala mareemotrică de la Rance va beneficia de primele operaţiuni de reparaţie. Istoria acestei centrale coboară pînă în 1961, an în care a început construcţia sa. Construcţiile au durat şase ani şi au costat 617 milioane franci (3,7 miliarde de franci în prezent). Cursul rîului Rance a fost întrerupt vreme de trei ani! Generalul de Gaulle a inaugurat instalaţia la 26 noiembrie 1966. Uzina a devenit şi un punct de atracţie turistică, ea fiind vizitată anual de circa 400.000 de turişti. În cei 30 de ani de funcţionare au fost produşi 16 miliarde kilowaţi/oră şi 240.000 de ore de imersiune continuă în apa mării, cu importante riscuri de coroziune. Primele turbine demontate ale centralei nu prezintă decît uşoare defecţiuni. Aliajul anticoroziv, format în proporţie de 80 la sută din staniu, a rezistat foarte bine la scurgerea timpului.

Patru centrale mareemotrice funcţionează în prezent în lume: la Rance, în apropiere de Saint-Malo (Ille-de-Villaine, Franţa), la Kislaia Guba (Rusia), la Jiangxia (China) şi la Annapolis (Canada). Cea mai mare dintre acestea este cea de la Rance (Franţa), avînd o capacitate de 240 megawaţi. Cea de la Annapolis are o capacitate de 20 megawaţi. Canada, Argentina şi Marea Britanie intenţionează să construiască centrale cu putere de peste 5000 MW (8600 MW pentru cea din Golful Mersey din Anglia, care va fi de şapte ori mai mare decît capacitatea unui reactor nuclear). Raritatea centralelor mareemotrice se datorează şi caracteristicilor pe care trebuie să le prezinte locurile unde acestea pot fi amenajate: puternică denivelare, posibilitatea amenajării unui bazin artificial etc.

Cei 24 de „bulbi" (ansambluri formate de o turbină hidraulică şi un alternator, reunite într-un compartiment etanş în formă de bulb), care cîntăresc cîte 80 de tone fiecare, vor fi demontaţi unul cîte unul pe parcursul a 10 ani, pentru a permite uzinei să lucreze în continuare la 80 la sută din capacitatea sa, într-un ritm de doi „bulbi" pe an. 15.000 de ore de lucru vor fi necesare pentru demonstrarea şi verificarea stării „bulbilor", sub nivelul mării, de către 15 persoane. Costul global al reparaţiilor este prevăzut la circa 400 de milioane de franci francezi.

- Bilanţul de productivitate al centralei mareemotrice din Rance este excelent: uzina a cunoscut un nivel al disponibilităţii de 90 la sută, deci s-a confruntat cu puţine probleme şi un nivel al demarării de 99,8 la sută, deci a funcţionat aproape în permanenţă.

- Chiar dacă producţia centralei reprezintă numai 3,5 la sută din nevoile de electricitate ale provinciei Bretagne sau echivalentul consumului unui oraş de talia lui Rennes, uzina a furnizat 90 la sută din energia produsă în această zonă care este refractară vis-a-vis de centralele nucleare.

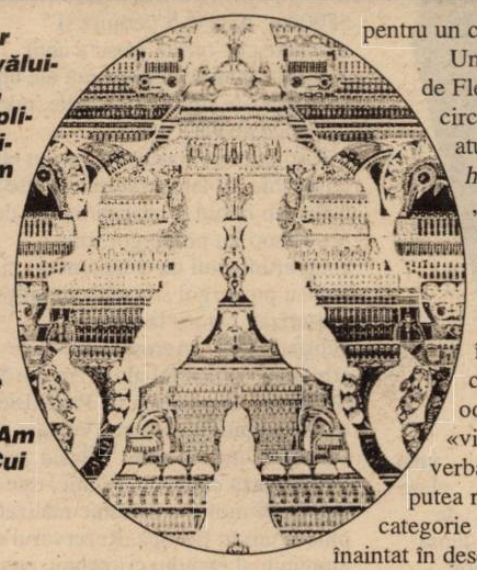
- Preţul kilowattului oră se ridică la 18,49 centime, fiind inferior mediei naţionale de 20 centime şi chiar costului producerii de energie nucleară.

- Cei 240 megawaţi ai centralei mareemotrice de la Rance reprezintă o cincime din puterea unui reactor nuclear.

ŞERBAN FILIP ❖

CLARVIZIUNEA, o altă formă de telepatie?

Faţă cu înzestrările deosebite ale unor «clarvăzători», stupefiaţi fiind de dezvăluirile pe care ni le oferă, sîntem tentaţi, deseori, să le considerăm (să ni le explicăm) ca simple expresii ale unor manifestări de telepatie, decît să acceptăm existenţa controversată a unor alte forme de percepţie, paranormale; oricum... non-convenţionale. Celebrul Alexis Carrel, de pildă, aflat în compania lui Joseph Treyve (un clarvăzător care avea să destrame, prin anii '30, multe din scepticismele epocii în privinţa paranormalităţii) îi propune clarvăzătorului de care am amintit următorul experiment... semi-divinaţie: Am în buzunar un obişnuit ceas-brăţară. Cui aparţine, vă rog? Îmi puteţi descrie persoana care mi l-a încredinţat?



Joseph Treyve se concentrează şi, spre surprinderea lui Alexis Carrel, personaj de primă mărime în epocă, cunoscut pentru poziţia sa refractară faţă de paranormalitate, îi descrie cu lux de amănunte *înfăţişarea fizică, datele temperamentale şi vîrsta, riguros exactă* (anul, luna şi ziua naşterii) *ale celui care se implicase, indirect, în experiment.* Ca, în final, să dezvăluie şi numele acelei persoane: celebrul *Lindbergh.*

Concluzia lui Carrel este de bun simţ: *Eram singurul care ştia cui aparţine ceasul, singurul care ar fi putut să facă un portret atît de exact al lui Lindbergh. Deci, eu am fost subiectul-inductor al întregii dezvăluiri. De la mine a aflat, telepatic, toate acele informaţii cu care, ulterior, m-a uimit.*

Alexis Carrel avea, foarte probabil, dreptate, dar explicaţia sa nu face decît să dea un alt nume înzestrărilor clarvizionare ale lui Joseph Treyve. Acesta era în stare să «vadă» şi să descrie ceea ce subiectul-inductor n-ar fi dezvăluit, conştient, nimănui. O astfel de «telepatie» nu-i tot atît de tulburătoare şi de inexplicabilă, chiar şi pentru un cercetător-avizat?

Un alt clarvăzător care «a făcut epocă», Raoul de Fleurière, nu izbutea să se implice într-un circuit de biocomunicare, de telepatie, decît atunci cînd atingea cu mîna sa stîngă, *hiperestezică,* subiectul-inductor. Întrebat fiind „ce senzaţii încearcă", în momentul în care stabileşte un contact parasenzorial cu o persoană sau alta, Raoul de Fleurière avea să declare că resimte un fel de *fluid energetic,* ca o iradiere, o senzaţie complexă, îngemănînd căldură, luminiscenţă, vibraţii şi contracţii musculare, chiar şi subtile efluvii odorante. Toate transformîndu-se, ulterior, în «vizualizări», în imagini, în decriptări de mesaje verbale. Tot o formă de biocomunicare - ni s-ar putea răspunde. Dar, incluzînd fenomenul într-o categorie mai largă, la fel de inexplicabilă, nu am înaintat în descifrarea lui...

O fetiţă de şase ani, Jeanne Laplace, aflată la Paris, în mijlocul familiei sale, începe să strige, din senin, disperată: Mătuşa Clotilde a murit. Respectiva mătuşă locuia în masivul Jura, la Seillère, şi se afla, pe cît ştiau rudele ei, într-o perfectă stare de sănătate. A doua zi, însă, o telegramă confirmă clarviziunea fetiţei care-şi văzuse mătuşa murind. În cazul ei, ni se spune, clarviziunea ar fi fost «normală» şi «absolut explicabilă», pentru că bunica fetiţei, mama ei şi-o verişoară... ar fi avut şi ele înzestrări paranormale. Probabil, s-a mai spus, una din aceste rude funcţionase ca un «releu de transfer informaţional» între fetiţă şi mătuşa ei, în însuşi momentul încetării din viaţă. Doctorul E. Ostry care a cercetat comportamentul şi dezvăluirile fetiţei timp de opt ani de zile, recunoscînd şi el predispoziţia ereditară, paranormală, a familiei, refuză însă orice simplificări: *fetiţa deţinea o cu totul altă formă de percepţie extrasenzorială...* Vrem să o denumim, şi în acest caz, telepatie? Nimic nu ne opreşte... Dar denumirea nu explică şi nu rezolvă nimic.

D. DORIAN ❖

La frontierele realului

„I-am auzit vocea, ca şi cum ar fi fost lîngă mine..."

Poate mai puţin spectaculoase, dar fără a pierde nimic din semnificaţie, contactele auditive cu cei dispăruţi pot fi realizate prin aceeaşi tehnică a oglinzii dezvoltată de Dr. Raymond Moody. Ca şi în cazul „contactelor" vizuale, rezultatele sînt similare, indiferent de vîrsta, profesia sau experienţa anterioară de viaţă a subiecţilor.

Iată cazul unei doamne de 40 de ani, psihiatru, venită la Moody pentru a-şi revedea tatăl. Mort de trei ani, acesta avusese un sfîrşit groaznic. Bîntuit de idei paranoice, convins că toţi cei apropiaţi îi doreau răul, relaţiile lui au cunoscut un dramatic nivel de conflictualitate cu fiica sa. Pentru facilitarea viziunii, aceasta aduce la Moody obişnuitele fotografii şi un obiect din lemn confecţionat de tatăl său.

După efectuarea pregătirii de rigoare, ea se instalează în aşteptare pe fotoliul din camera viziunilor. După un timp, vede apărînd în oglindă diferite forme, culori, motive geometrice. Puţin mai tîrziu, aude brusc o voce, pe care o recunoaşte imediat ca fiind a bunicii sale. O întreabă dacă ea este cu adevărat, aceasta îi confirmă şi adaugă că împreună cu ea se află trei persoane: unchiul şi mătuşa sa, amîndoi decedaţi, şi tatăl. Însă, la întrebarea ei dacă tatăl vrea să-i vorbească, bunica îi răspunde că nu, pentru că este mult prea stînjenit să o facă.

Remuşcări întîrziate? Poate. Interpretarea fiicei este că refuzul de a vorbi este o dovadă evidentă a faptului că este conştient acum că nimeni nu i-a vrut răul şi că regretă necazurile pe care le-a pricinuit familiei sale. Mai mult, avînd în vedere profesia doamnei precum şi faptul că la o asemenea vîrstă nu poate fi bănuită nici de lipsă de experienţă, nici de cine ştie ce stări de spirit speciale, este interesant să-i aflăm opinia asupra celor întîmplate.

Experienţa sa cu schizofrenici a făcut-o într-adevăr să aibă contact cu persoane care pretindeau că aud „voci", doar că aceştia au subliniat tot timpul că vocile pe care le auzeau, fie sunau autoritar sau pline de reproş, fie erau pline de bolboroseli. Erau voci... „artificiale", purtînd amprenta maladiei celui ce le auzea.

Nimic asemănător în cazul de faţă! Vocea bunicii era chiar vocea bunicii! Cu acelaşi timbru şi părînd că vine de undeva de foarte aproape. Ca şi în cazul contactelor vizuale, subiectul avea senzaţia clară că cel venit din lumea de dincolo se află în acelaşi spaţiu cu el, deşi modul de comunicare nu avea nimic de a face cu felul obişnuit în care ne vorbim, ne auzim sau ne vedem noi...

MIHAELA DOROBANŢU ❖

HALLOWEEN, festival al vrăjitoriei

1. Nebuloasa origine

Aceeaşi metamorfoză de bun simţ comun a suferit-o şi sărbătorirea nopţii de Halloween, care de mai bine de un secol nu mai înspăimîntă pe nimeni, iar pentru copii este un prilej de explozie a imaginaţiei vestimentare şi de stoarcere a bunăvoinţei celor mari. Spiritul ludic, veselia şi zburdălniciile de tot felul au înlocuit groaza de spiritele rele, care dacă mai există în închipuirea unora, atunci manifestă o toleranţă demnă de admirat.

Noaptea de 31 octombrie era, conform calendarului celtic antic, noaptea cînd anul se înnoieşte, mai balcanic spus un fel de revelion cu frica şi speranţa în sîn. În prima zi a noului an antic celtic, toate entităţile răului trebuiau să fie cît mai departe de oameni. În acest scop, magicienii druizi (preoţi alcătuind o clasă sacerdotală menită să medieze între oameni şi spirite) practicau obiceiuri rituale ezoterice complexe - secretul obştii lor de temut -, vorbindu-se (la unii autori) şi de sacrificii umane. Invocarea şi implorarea spiritelor „de dincolo" aveau o importanţă de cult excepţională. Noaptea de Halloween de astăzi este doar o picătură cu iz popular, aparţinînd unor ceremonialuri sacre întîlnite în toată Europa apuseană. Însă specificul celtic al Halloweenului impresionează în primul rînd prin sanctuarele antice ridicate în acest scop. Complexul megalitic de la Stonehenge, un misterios cromleh (crom = cerc, leh = loc), poate fi considerat locul de comuniune al strămoşilor cu urmaşii, cu spaţiu sacru avînd rezonanţele „Centrului Lumii". Astăzi Halloweenul este privit cu detaşare, îngăduinţă şi zîmbet, dar înaintaşii antici ai celţilor au ridicat la Stonehenge blocuri de piatră de 300 de tone şi le-au dispus într-un mod geometric sacru (cercul sau semicercul, în cazul cromlehului) pentru a respecta spiritele. Nici acum nu se ştie cum au reuşit oamenii din epoca pietrei şlefuite asemenea performanţe şi megaliţii poartă în ei înşişi o enigmă comparabilă cu a Piramidei lui Keops.

Vorbind despre vrăjitorie - fructul zemos şi înmiresmat de care spiritul de aventură al omului nu se mai satură-, precizez de la bun început că mi-am însuşit punctul de vedere voltairian, care în rezumat este următorul (citatul din „Dictionnaire philosophique portatif", 1763 Londra şi Geneva, fiind prea lung mi-am permis parafrazarea): de atîta timp de cînd ardeţi pe rug vrăjitori şi vrăjitoare, nu v-aţi convins că erau de fapt oameni obişnuiţi puşi pe şotii? Dacă vrăjitoriile lor ar fi fost autentice, atunci ar fi stins dintr-o suflare focul vreascurilor, s-ar fi dezlegat şi-ar fi strîns de gît pe judecătorii inchiziţiei... Vrăjitorii sînt oameni de treabă, dar e bine să n-ai de-a face cu ei.

Importanţa antică a Halloween-ului reiese, succint, chiar din denumirea acestei sărbători: de fapt acest cuvînt se scrie Hallowe'en şi este o contracţie de la sintagma *Hallow entire,* care se traduce liber totalitatea sfinţilor, sau a sfinţi pretutindeni (vezi „The God of the Witches" - atotputernicul vrăjitoarelor -, de Margaret Murray, Oxford University Press, 1970). În umbra lui, Halloween-ul poartă învăţătura savanţilor druizi, elita intelectuală a epocii. Potrivit unor decodificări a ezoterismului lor, noaptea vrăjitoarelor (denumire vulgară, departe de credinţa iniţială) nu este străină de paleoastronautică, adică de vizitele unor entităţi extraterestre. Aceste întîlniri între preoţi şi cei veniţi din alte lumi trebuiau să rămînă secrete pentru muritorii de rînd. Pentru a le înfrîna curiozitatea şi a-i face să rămînă în casele lor, aceştia trebuiau să se teamă de ceva...

PAUL IOAN ❖

(Va urma)

Presentiment şi coincidenţă

Din categoria cunoaşterii anticipative extrasenzoriale (sau precogniţiei, cum spun specialiştii) face parte subcategoria *presentimentului.* „Shorter Oxford English Dictionary" (ed. 1975) defineşte presentimentul ca fiind un tip de intuiţie spontană şi directă asupra unui eveniment şi care dă naştere unei stări de angoasă, nuanţa cea mai frecventă fiind aceea a unui avertisment. Dar nu întotdeauna presentimentul are drept cauză o percepţie extrasenzorială. Psihanaliza a demonstrat fără putinţă de tăgadă că şi o experienţă anterioară, înmagazinată în cel mai profund şi mai complex etaj al EU-ului, inconştientul, poate genera o astfel de stare (senzaţie) precognitivă.

Cazul de faţă vine să evidenţieze că graniţa dintre un fenomen normal la nivelul psihicului şi extrasenzorialitate nu este deloc una fermă şi generalizabilă. Două foarte bune prietene, Susan şi Clair (din Idaho Falls, statul american Idaho), ambele de 28 de ani, au fost protagonistele unui astfel de fenomen. Susan obişnuia să-i mărturisească amicei sale toate păţaniile sentimentale şi nu numai, conform obişnuitei bîrfoteci feminine. Ea era pe atunci (1968) necăsătorită, iar Clair avea deja o familie închegată. La una din întîlnirile lor tradiţionale de la finele săptămînii, Susan se confesează, anunţîndu-şi prietena că s-a decis să se mărite cu un anume Martin, pe care-l descrie cu lux de amănunte. La auzul acestui nume, Clair are o tresărire neplăcută şi inexplicabilă. Susan îi surprinde reacţia, dar interlocutoarea ei n-o poate lămuri ce anume a neliniştit-o cînd a aflat acel nume: Martin. Clair nu-l cunoştea, pentru ea era o „premieră".

Între cele două femei intervine curînd un fel de răceală, Susan începe s-o evite pe Clair. Aceasta, regretînd întorsătura pe care o luase amiciţia lor, devine obsedată de presentimentul că un bărbat cu numele Martin poate provoca neplăceri Susanei. Ajunsese să se creadă victima unui paradox... A trebuit să treacă aproape o lună de zile pentru ca în sfîrşit să-şi limpezească acea stare. Autosondîndu-şi cu asiduitate memoria, Clair şi-a amintit că în copilărie, în anii şcolii primare, un coleg pe nume Martin îi provocase un şoc teribil. Făcînd o farsă, Martin îi umpluse ghiozdanul cu cioburi de sticlă. Sensibila fetiţă de atunci fusese profund afectată, mai ales că toată clasa se amuzase copios pe seama ei. Inconştientul ei păstra încă o urâ mocnită împotriva acelui Martin...

Poate doar coincidenţa a făcut, în mod cu totul inexplicabil, ca presentimentul Clairei să primească o confirmare de la realitate. Susan şi Martin s-au căsătorit, dar numai după doi ani bărbatul a fost închis pentru fraudă fiscală! În lipsa unei explicaţii de bun simţ comun, lăsăm coincidenţa să triumfe.

P.I. ❖

Vînătorii de instantanee compromițătoare

PAPARAZZO - la singular (paparazzi, cînd acționează în grup) nu reprezintă, propriu-zis, un ziarist - un fotoreporter, cu o anume deontologie în goană după unicitatea clipei - chiar dacă lucrează, formal, pentru un ziar, o revistă ilustrată sau, reclamînd remunerații uriașe, pentru un întreg grup de presă.

Ce face un paparazzo? Urmărește stăruitor și fără absolut nici un scrupul, ca un spion de clasă, viața particulară a unor personalități, a unor vedete (de preferință actori, în culmea gloriei, surprinde pe peliculă instantanee șocante, din sfera lor de (teoretic) inviolabilă intimitate, pe care le încredințează apoi - le vinde pe bani buni - acelor grupuri de presă (și presiune...) care-și sporesc peste noapte tirajele publicațiilor, grație acestor foto-dezvăluiri. Firește - neautorizate, devastatoare prin consecințele lor pentru cei «puși la zid», infirmizați cîteodată, pe viață, de dinții lungi ai unui cititor, avid de impudoarea și reavoința unor astfel de incriminări. *Originea cuvîntului paparazzo?* În timp ce filma „La Dolce Vita", Fellini, care tocmai citise un roman de George Gissing, cu un erou - patron de hotel, la fel de hărțuitor (Coriolano Paparazzo), avea să transforme numele eroului într-un apelativ injurios la adresa ziariștilor care-i tracasau existența. Asemenea unor țînțari insuportabili și, pe deasupra, transmițători de maladii funeste.

■■

Ultimul scandal de proporții, super-mediatizat, i-a avut ca eroi pe Patrick Poivre d'Arvor (celebrul PPDA, realizatorul emisiunilor „Ora 20" ale televiziunii franceze) și, respectiv, pe frumoasa prezentatoare TV, Claire Chazal, a căror idilă amoroasă avea să fie dezvăluită (a și fost, parțial) de necruțătorul Franck Skorupan, un paparazzo, se pare, din cea mai veninoasă generație. De data aceasta, însă, teleastul francez PPDA, împreună cu fratele său, Olivier, l-au surprins pe Skorupan, în timp ce acesta le încălcase teritoriul de intimitate și aveau să-i administreze o corecție drastică, încheiată cu o prelungită spitalizare a amintitului fotograf. Evident, a urmat un proces în care Franck Skorupan deplîngea metodele barbare ale fraților Poivre d'Arvon, iar aceștia din urmă, fără să recunoască maltratarea la care l-au supus, invocau inviolabilitatea oricărui cămin familial și lipsa de scrupul a celor care le violează spațiul de intimitate. Revista „Voici", care urma să publice clișeele demascatoare a fost avertizată, însă, oficial, de judecătorul Xavier Ragonin, că va plăti cîte 800000 franci, despăgubire, pentru fiecare exemplar de revistă care va ultragia viața personală a frumoasei Chazal: ceea ce, la un tiraj de 800000 exemplare, ar fi însemnat mult peste un miliard de dolari. Și revista „Voici", editată de Prisma Presse, a renunțat la intențiile sale... Să se ajungă, oare, într-un viitor apropiat, la *recunoașterea dreptului de legitimă apărare a persoanelor hărțuite de foto-obiectivele acestor paparazzi?*

■■

Se poate invoca, în replică, acțiunea igienizantă a hienelor care adulmecă efluviile pestilențiale ale unor inerente procese de descompunere ale biologicului... Dar un paparazzo nu mușcă din cadavre, ci ucide al însuși, prin denunțul (și, deseori, șantajul) său fotografic.

Se mai invocă, de asemenea, *vinovăția dintîi*, primordială, *a ziarului (ori grupului de presă)* care comandă aceste imixtiuni, de regulă imunde, în viața unor persoane și cupluri. *Alături de vinovăția, cu nimic mai scuzabilă, a cititorilor care se reped asupra acestor dezvăluiri.* Astfel privit delictul, culpabilitatea ar fi colectivă, iar paparazzo n-ar fi decît un instrument în mîinile unui public și ale unor organe de presă care trăiesc din această lipsă de moralitate... În săptămîna în care Paris Match a inserat, în premieră, foto-instantaneele unor întîlniri dintre Mitterand și fiica sa nelegitimă, Mazarine, tirajul obișnuit al revistei, de circa 800000 exemplare, a crescut cu aproape 30 la sută! Iar revista - parcă așa s-a spus - n-a făcut decît să-și informeze, prompt și corect, cititorii... Și cum să-și vîndă tirajele reviste ca „Voici" (806000 exemplare, săptămînal) sau „Gala" (editată de același grup de presă, în peste 360000 exemplare), ambele incriminate în recentul proces? Să adăugăm și acel ultim argument pe care-l invocă în instanțe apărătorii acestor paparazzi: *faptul că victimele n-ar trebuie să se plîngă*, publicitatea fiindu-le avantajoasă, și că *o bună parte din cei victimizați - inclusiv Lady Di - consimt tacit, dacă nu cumva și facilitează aceste foarte avantanjoase imixtiuni în viața lor personală...*

■■

Și un ultim cuvînt despre sumele cu care se tranzacționează aceste foto-dezvăluiri. Între 20000 - 40000 de dolari - o suită de cîteva clișee. Cu un record, recent, de 2,4 milioane dolari, rețetă mondială, pentru suita de clișee avînd-o ca protagonistă pe Sarah Ferguson, aflată pe marginea unei piscine, într-o intimitate șocantă cu noul ei amant.

Toată istoria lasă un gust amar. Interogați, cititorii declară că s-ar fi săturat de astfel de insanități... Ca să cumpere, peste o săptămînă, aceleași publicații... Și revoltați, să le cumpere iarăși, în așteptarea acelorași dezgustătoare instantanee, pe care le condamnă și le sorb din priviri...

DOREL DORIAN ❖

Instantanee fără comision

Justiția bat-o vina...

Sistemul de justiție guatemalez este ineficace datorită faptului că criminalii scapă nepedepsiți, mituind polițiști sau militari. Acest lucru a dus la sporirea cazurilor de linșaj, cetățenii acestei țări preferind să-și facă singuri dreptate. Peste 100 de cazuri de linșaj s-au înregistrat în acest an, criminalii uciși fiind în cele mai multe cazuri minori prinși în flagrant delict. Un exemplu recent în acest sens este cel al unor tineri complici la o crimă. Ei au fost arestați și ulterior eliberați suspect de repede. Însă persoanele care știau toată tărășenia au alcătuit un grup numeros, care i-a prins, i-a stropit cu benzină și i-a ars de vii.

CAZURILE din Gulf Breeze

Un șir de întîmplări au transformat orășelul Gulf Breeze, din vestul statului Florida, S.U.A., aflat la capătul unei peninsule-grind în nordul Golfului Mexic, într-un fel de Mecca al pasionaților de OZN-uri. Cele mai stranii întîmplări au fost legate de Ed Walters, un prosper proiectant și antreprenor de construcții, de 41 de ani, care înainte nu a fost preocupat de OZN-uri, extratereștri sau de popularitate. În 11 noiembrie 1987, pe înserat, în timp ce stătea singur în biroul amenajat în vila sa, zărește o lumină stranie strecurîndu-se printre crengile pinilor. Ieșind din casă, vede plutind la cîteva zeci de metri deasupra solului un vehicul cilindric (semănînd cu o tobă), luminos, gri-albăstrui, mai bombat la mijloc, cu diametrul apreciat la zece metri (ulterior s-au avansat valori de circa 4-5 metri), cu un moț luminos în vîrf și un cerc cu diametrul de vreo cinci metri la bază, în interiorul căreia pulsa o lumină puternică. Ed ia aparatul său Polaroid, face cinci fotografii. Brusc o rază albastră țîșnește din vehicul izbindu-l și țintuindu-l locului. Nu se poate mișca nici respira; aude în minte tot soiul de voci; una pare să-i spună „nu vrem să-ți facem nici un rău" alta încearcă să-l calmeze. Între timp constată că raza albastră l-a ridicat circa un metru de la pămînt. Se zbate și țipă să fie lăsat în pace. Strînsoarea slăbește și Ed cade la pămînt, în genunchi. Pînă să se scoale, OZN-ul dispăruse. Cele cinci fotografii erau însă acolo, developate, împrăștiate pe sol.

Oameni răpiți de OZN-uri

După această dată, Ed va fi vizitat de mai multe ori, noaptea, de arătări stranii, care îi transmit telepatic diverse mesaje. La un moment dat el întreabă iritat cu ce drept este tratat astfel; răspunsul vine imediat - noi avem dreptul să facem asta.

Vor urma numeroase alte întîlniri, fotografii, atît ale lui Ed cît și ale altor locuitori din orășel. Fotografiile, publicate, inițial anonim, în săptămînalul local, au stîrnit interesul organizațiilor pentru studiul OZN-urilor. Cu un alt aparat, sigilat de oficiali, el va mai face un număr de fotografii spectaculoase. În seara de 28 decembrie Ed reușește chiar să filmeze obiectul pe o casetă video, timp de un minut și 38 de secunde. Deși au existat suspiciuni privind imaginile, analiza acestora, făcută cu o aparatură sofisticată, a stabilit că erau autentice. Dar obiectele au fost văzute, în timp, și de alți 135 martori, dintre care patru au zărit ființe, iar nouă au suportat perioade de „lacună în timp" sugerînd răpiri. Numărul total de fotografii au fost de 60, dintre care 39 făcute de Ed Walters. El a fost găsit sănătos psihic, iar detectorul de minciuni a constatat că este sincer. În anii nouăzeci, mulți alți martori, inclusiv unii veniți din alte țări, au fotografiat OZN-uri în zonă.

Budd Hopkins, cel amintit și în episoadele precedente, a scos la iveală trei răpiri mai vechi ale lui Ed, la 17, 25 și 33 de ani. La 1 mai 1988, la ora 1.00 a avut loc o nouă răpire. Întîmplările de mai sus, împreună cu fotografiile, au constituit substanța cărții de mare succes scrisă de soții Ed și Frances Walters - The Gulf Breeze Sightings (1989). Au urmat regresii hipnotice conduse de psihologul dr. Dan Overlade, conștientizînd și alte detalii ale răpirilor suportate de Ed: examinări medicale, manipulări sexuale și aplicarea unui implant. Ele au fost descrise în cartea *UFO Abductions in Gulf Breeze* (1994).

DAN D. FARCAȘ ❖

TIMPUL și CREIERUL

În lumea animală, aptitudinea de a conștientiza intervalele scurte de timp reprezintă cheia supraviețuirii. Animalele trebuie să determine, spre exemplu, dacă au consumat o cantitate suficientă de hrană într-un interval de timp dat și să știe cînd trebuie să schimbe un loc de ședere cu altul. Omul, la rîndul său, trebuie să știe, spre exemplu, dacă are timp suficient la dispoziție pentru a traversa strada fără să fie călcat de vreo mașină. Animalele și oamenii au nevoie, deci, de un orologiu intern și de memorie pentru a-și aduce aminte cît timp le-a luat anterior îndeplinirea aceleiași acțiuni.

O echipă de oameni de știință condusă de Warren Merck, de la Universitatea Duke, statul american Carolina de Nord, a pus în evidență acest orologiu intern grație rezonanței magnetice: aceasta pune în lumină cortexul frontal și striatumul - zone ale creierului despre care se credea că sînt implicate numai în activitățile motrice. Experiențe efectuate pe cobai au demonstrat că striatumul, în cadrul funcției sale de control motor, este dependent de dopamină - un neurotransmițător pe care îl primește de la *substantia nigra* (țesut cerebral situat în mezencefal). Or, în vreme ce substantia nigra este afectată, capacitatea de a învăța și a memoriza intervalele scurte este și ea atinsă. Ea este refăcută prin administrarea de L-dopa (supliment al dopaminei), medicament care se prescrie bolnavilor de Parkinson, maladie caracterizată de tulburări motorii.

Merck a demonstrat că substantia nigra funcționează ca un metronom, trimițînd impulsuri regulate către striatum. Acesta închide și deschide conștiența intervalelor de timp, trimițînd această informație cortexului frontal, care o păstrează în memorie. Mai rămîn de elucidat mecanismele prin care noțiunea timpului este integrată în învățare și în memorie...

ȘERBAN FILIP ❖

GASTRONOMICE

Savoarea fructelor tradiționale ale toamnei nu poate fi uitată ușor, chiar dacă tot timpul anului vă puteți răsfăța cu banane, kiwi, ananas, mango etc. etc. De această dată vă sugerăm să reveniți la zemoasele și parfumatele pere și să preparați o seară... intimă,

Pere în vin roșu

Sînt necesare: 500 g pere, 1/2 litru vin roșu, 150 g zahăr, 1 ceșcuță de apă, scorțișoară. Puneți la înfierbîntat apa și vinul. Adăugați zahărul, apoi cufundați perele curățate de coajă și, dacă sînt prea mari, tăiate în sferturi. De preferat este să alegeți pere potrivit de mari pentru a le putea lăsa întregi, inclusiv cu codițele. După ce au fiert la foc foarte mic aproximativ 45 de minute, puneți fructele într-o compotieră, apoi, dacă vinul a scăzut la jumătate, turnați-l peste fructe.

Un caz

Pentru dumneavoastră, doamnă

„Maladiile de care sufăr (notează T.I. în vîrstă de 45 de ani, din București) îmi dădeau o stare de atonie generală, în afara durerilor persistente. Diagnosticul pus de medici suna astfel: colecistită cronică, hepatită cronică, ulcer cu nișă și lombago. Pentru că am citit în revista „Magazin" despre virtuțile bioenergiei, după ce am epuizat soluțiile medicinii clasice, am apelat la „Cabinetul Ciupea". Practic, tratamentul bioenergetic mi l-a efectuat *doamna Ana Ciupea*, una dintre fiicele doamnei Vasilica Ciupea, maestră cu capacități extrasenzoriale de categorie internațională. Harul vindecător și-a „spus cuvîntul" și încă din timpul tratamentului durerile de lombago au dispărut. La fel și cele abdominale. Am mare încredere în tratamentul bioenergetic..."

*

Redacția revistei noastre facilitează cititorilor dornici să beneficieze de tratament bioenergetic accesul la „Cabinetul Ciupea", pe baza talonului alăturat. Posesorul unui astfel de talon, decupat din revistă, beneficiază de o reducere cu 10 la sută a costului tratamentului, ceea ce echivalează cu 8000 de lei.

Pe săptămînă

10% REDUCERE adică 8000 lei

Programări la telefon: 6862046

TALONUL NR. 58

Numele și prenumele pacientului.....

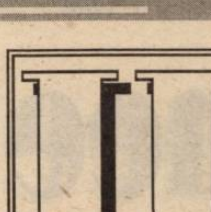
Adresa.....

Intervalul efectuării tratamentului.....

- Valabil pînă la 30 noiembrie 1996 •

IUBIRILE lui Picasso

În diversitatea și unitatea unui geniu al artei, care reinventa pictura cu fiecare pînză realizată, recenta expoziție „Picasso și portretul" ilustrează și poveștile sale de dragoste. Pentru că aventurile creației repetă filmul marilor sale iubiri. Încă o dată descoperim că dincolo de deformarea trăsăturilor, manieră care a făcut atîta scandal, Picasso a fost cel mai exact portretist. Iată cum perioadele care compun opera sa pot fi definite și prin numele femeilor care i-au marcat viața. Urmărind imensul drum al pictorului printre chipurile pe care le-a iubit, au fost alese 143 de portrete care jalonează aventura și viața sa.



Fernande este numele dominant în perioada bleu. Ea este prima lui pasiune. Picasso are 23 de ani cînd, în vara lui 1905, se îndrăgostește profund de

Fernande Olivier, o tînără model din Mont Martre.

Împreună vor cunoaște toate aspectele vieții de boemi: opium, chefuri, bufonerii. Dar și mizerie.

Dintr-o dată transfigurată, pictura sa se luminează, se exaltă. Sumbrul „bleu" cedează locul dominant rozului, înainte de marea aventură a cubismului.

Pentru Picasso foarte repede apare succesul. Doar cel profesional pentru că Fernande Olivier îl părăsește, în 1911, în ziua în care, mărturisește ea, a constatat că o iubește mai puțin.

„Femeie într-un fotoliu ținînd un evantai" (1908) este portretul cubist al Fernandei Olivier.

Olga îl impregnează cu farmecul discret al burgheziei. Pablo și Olga s-au întîlnit grație baletului rus. Lucrînd la Paris, la decoruri pentru un spectacol, pictorul s-a

îndrăgostit de inocenta balerină rusă. S-au căsătorit în 1917 și s-au instalat într-un decor burghez impus de Olga. Ea visa o viață mondenă. Picasso este vedeta saloanelor. În Italia artistul restabilește legătura cu cultura clasică și antică.

Naturile moarte cubiste coabitează de acum cu portretele neoclasice.

Monștrii vor reveni în același timp în care cuplul se va deteriora, fără ca Olga să consimtă a divorța. Iată și „Portretul Olgăi" în pastel și cărbune. Portretele celorlalte iubite, săptămîna viitoare.

VIP

RICHARD GERE (46 de ani), unul dintre cei mai faimoși și bine plătiți artiști din cinematografie, cunoscut pentru simpatiile sale pentru buddhism, colaborează în prezent cu regizorul Martin Scorsese la realizarea unui film privind viața lui Dalai Lama, conducătorul spiritual al Tibetului.

CLAUDIA SCHIFFER (26 de ani) își va vedea în curînd realizat visul: cel de a deveni actriță. În noul film, regizat de Abel Ferrara, „The Black out", ea va interpreta rolul unei dive de cinema care și-a pierdut memoria. Alături de faimoasa top model vor apărea Matthew Modie și Beatrice Dalle.

JIM CARREY, actor de mare succes din ultima vreme (34 de ani), va fi protagonistul unui „remake" al filmului „Visuri interzise", un film turnat în 1947 în interpretarea lui Danny Kaye.

JULIET PROVSE, balerina și actrița care a fost legată sentimental de Frank Sinatra și de Elvis Presley, a încetat din viață la Los Angeles la vîrsta de 59 de ani, în urma unui cancer la pancreas.

LISA MARIA PRESLEY (28 de ani), fiica lui Elvis Presley și fosta soția a lui Michael Jackson, a acceptat propunerea stilistului Gianni Versace pentru a-i prezenta modele ca manechin.

Paradoxul regimurilor

Paradoxal, așa cum constată dr. Christine Flament-Hennebique, nutriționistă, autoarea lucrării „S.O.S. Silueta", „este mult mai dificil să te îngrași decît să slăbești". Înaintea oricărui regim, trebuie să consultați un medic care va efectua un consult complet, incluzînd analize, probe sanguine și un bilanț al glandei tiroide.

În așteptarea verdictului medicului, iată și cîteva sfaturi pentru cele ce doresc să dea rotunjime formelor lor.

Este de preferat o dietă sănătoasă, care să acopere integral necesitățile organismului. Se recomandă alimente „nobile", nu foarte dulci și nici foarte bogate în grăsimi. În schimb „slabele" trebuie să mănînce alimente bogate în amidon și, la fiecare masă, cît mai multe brînzeturi.

Pentru că este TOAMNĂ...

...să vorbim despre legume și vitamine. O vom face cu ajutorul domnului dr. George Theodoru, medic primar.

● Cartofii, hrănitori, gustoși, ușor digerabili își păstrează conținutul în vitamina C dacă îi pregătiți copți în cuptor. Au în compoziție, de asemenea, calciu, fosfor, fier, sodiu, potasiu, magneziu și vitaminele A, B_1 și C.

● Castraveții conțin, în afara procentului mare de apă, calciu, magneziu, sulf și vitaminele A, B și C.

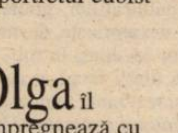
● Fasolea verde conține fosfor, calciu și vitaminele A, B, C, iar fasolea boabe este bogată în proteine, fier, potasiu și vitaminele B și C.

● Lintea este foarte energetică. (Oare cei mai tineri îi cunosc gustul?). Ea conține amidon, fier, calciu, sodiu, fosfor, potasiu și vitaminele B și C.

● Morcovii reprezintă o legumă deosebit de importantă în special în alimentația copiilor. Conțin vitaminele A, B, C, provitamina A (caroten), fier, fosfor, calciu, sodiu, potasiu, magneziu, sulf, cupru, brom.

● Pătrunjelul (rădăcini sau frunze) este un aromatizant, diuretic, vermifug. Conține vitamina A, vitamina C în procent de 100-200 mg. la sută de grame de produs!, fier, calciu, fosfor, magneziu, iod.

● Ridichile, înțepătoare la gust datorită compușilor sulfurați sînt bogate în vitaminele B_1, B_{12} și C. Ridichea neagră este colecistochinetică, adică favorizează drenajul bilei. Siropul de ridiche e antitusiv.



● Ceapa conține minerale (sodiu, potasiu, fier, sulf, iod) și vitamine (A, B, C).

● Tomatele au proteine, lipide, calciu, fosfor, magneziu, potasiu, zinc, cupru, iod și vitaminele A, B, C, E, K.

Să vă mai îndemnăm să le folosiți zilnic, pentru bogatul lor conținut în minerale și vitamine naturale?

Bijuterii moderne

Se poartă vestele din lînă, lungi, malate peste pantaloni strălucitori cu talie scurtă. Dar, detaliu ce nu trebuie neglijat, în privința bijuteriilor, locul lănțișoarelor cu pandative discrete este luat de șiraguri lungi, cu pietre semiprețioase. Sînt foarte moderne agatele combinate cu turcoaze mari, sau combinațiile argint-pietre semiprețioase. Oricum, pietrele trebuie să fie mari, iar numărul șiragurilor, impresionant.

Pagină realizată de ECATERINA BĂTRÂNEANU ❖

NON STOP LIVE!

Vreți noi prieteni?

Sună Acum!

PARTY LINE

(01) 891.28.99

București, Arad, Timișoara
Oradea, Reșița, Deva

Tarif: 2900 lei/minut. Primele 24 secunde netaxabile. Nu se percep taxe interurbane. Acest număr poate fi apelat numai de abonații conectați la centralele digitale.

VITILIGO

terapie naturală

Vitiligo este o boală de piele, de cauză probabil neurologică şi endocrină, ce se caracterizează prin pete depigmentate (pete albe), mărginite de o zonă hiperpigmentată, avînd tendinţa de a se mări, contopi şi întări. Această afecţiune apare la ambele sexe, dar mai frecvent la femei cu tulburări neuroendocrine, în special hipertiroidiene. Şocurile emoţionale pot avea un rol important în declanşarea şi agravarea leziunilor. Pînă în prezent nu se cunosc cauzele declanşării acestei boli.

Simptome: la început apar pete mici, punctiforme, decolorate care se întind lent, ajungînd la dimensiuni variabile. Se localizează simetric, în diferite regiuni ale corpului, în special pe extremităţile membrelor (palme şi labele picioarelor), gît, faţă şi organele genitale; părul de pe aceste pete creşte de culoare albă.

Tratamentul cu medicamente se stabileşte numai de către medicul specialist, singurul în măsură a stabili diagnosticul, medicamentul corespunzător şi dozele ce urmează a fi administrate, de la caz la caz. Zonele depigmentate, în special cele de pe faţă, pot fi acoperite printr-un machiaj adaptat; în cazul unor pete mici, discrete, tratamentul nu este necesar. Cremele cu corticosteroizi şi fototerapie s-au dovedit, în unele cazuri, eficiente.

Terapia naturală recomandă: *decoct din 100 g ţelină* (rădăcină şi frunze) la un litru de apă; se tamponează părţile afectate, cu această soluţie şi apoi se pun comprese. Decoctul se prepară în modul următor: într-un vas din metal smălţuit, la un litru de apă în fierbere, se adaugă 100 gr ţelină-rădăcină şi frunze - bine spălate, mărunţite şi se fierbe timp de 20-30 minute; soluţia rezultată se strecoară fierbinte într-un vas de porţelan şi se completează cu apă pînă la un litru; cu acest macerat se tamponează leziunile localizate; *un alt procedeu: 50 gr frunze şi rădăcină de ţelină,* bine spălate şi mărunţite, se pun *în 100 gr alcool de 70º.* Se macerează timp de 7-10 zile, se strecoară şi cu lichidul rezultat se tamponează suprafeţele cu vitiligo.

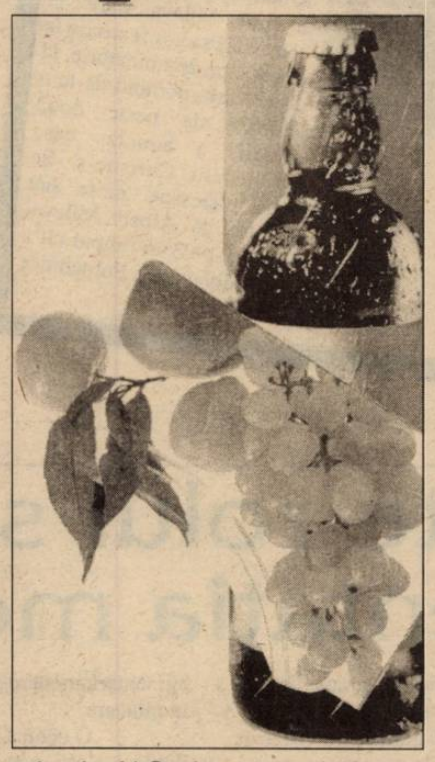
Periodic, se recomandă consultarea medicului specialist.

DUMITRU RĂDUCANU ❖

OŢETUL - dulce ca mierea pentru sănătate

Medicina străveche, tradiţională, ştia bine că oţetul are virtuţi vindecătoare şi îl folosea ca remediu-miracol pentru sănătate. În prezent, numeroase concluzii ale unor serioase cercetări ştiinţifice se constituie de fapt în elogii la adresa puterii curative şi preventive a oţetului care, folosit în doze echilibrate, ar trebui să facă parte din alimentaţia zilnică a omului, alături de vitamine, săruri minerale sau alte enzime binefăcătoare. Cercetările demonstrează că oţetul conţine o adevărată comoară de glucide, ca şi o doză nebănuită de fibre alimentare, atît de benefice menţinerii stării de sănătate a organismului. Cînd oţetul este realizat pe bază de mere proaspete, acesta conţine şi o mare cantitate de pectine care au rolul de a regla rata colesterolului; implicit, oţetul contribuie la diminuarea tulburărilor cardiovasculare. Ce mai spun cercetătorii despre acest produs natural? Că are capacitatea de a:

● distruge microbii din hrana omului ● diminuează - sub formă de cataplasme - durerile articulare, durerile de gît sau ale picioarelor afectate de o proastă circulaţie sanguină ● calmează durerea provocată de arsuri şi protejează rana



de microbi ● înlătură senzaţia de mîncărime declanşată de urticarie ● calmează usturimea provocată de înţepăturile de ţînţari sau de albine ● echilibrează apetitul alimentar ● atenuează petele cafenii de pe piele datorate procesului de îmbătrînire ● protejează pielea împotriva ravagiilor soarelui ● contribuie la menţinerea sănătăţii podoabei capilare ● calmează durerile musculare.

Dar, oţetul îşi poate găsi şi numeroase întrebuinţări în gospodărie:

● dezinfectant al obiectelor de uz casnic ● revigorator al culorilor diferitelor ţesături ● absorbant al petelor şi mirosurilor neplăcute (pete de transpiraţie, de cerneală etc.) ● dizolvant pentru chewing-gum sau depunerile de tartru ● curăţitor pentru alamă şi aramă.

Pentru a deveni şi mai convingători în privinţa virtuţilor medicinale ale oţetului, specialiştii ne întreabă dacă ştiam că:

● oţetul a salvat viaţa a mii de soldaţi în timpul războiului de secesiune din Statele Unite ● în anul 400 î. Ch., Hippocrate, care este considerat părintele medicinii, folosea oţetul în îngrijirea bolnavilor ● oţetul era folosit sub formă de cicatrizant în epoca biblică ● în timpurile străvechi, acesta se asocia altor plante pentru a le spori puterea de vindecare.

AURORA POPESCU ❖

MALNUTRIŢIA COMERCIOGENĂ

Reclama este într-adevăr, aşa cum se spune, sufletul comerţului. Dar tot reclama este în domeniul literaturii, de exemplu, cîrja cerşetorului, după cum a afirmat criticul literar român Ilarie Chendi, iar în domeniul nutriţiei, chiar un pericol potenţial, după cum susţinea nutriţionistul francez J. Pégard. Şi, într-adevăr, practica a demonstrat că utilizarea nelimitată a publicităţii în scopuri comerciale nu este străină de diferite forme de malnutriţie, pe care specialiştii au denumit-o „malnutriţie comerciogenă". În pofida acestora, publicitatea a contribuit la promovarea unor produse dezechilibrate, unele chiar periculoase şi, de ce nu, la o alimentaţie neraţională".

Din multitudinea de exemple pe care le-aş putea da pe această linie am să mă opresc doar asupra unuia singur, şi anume asupra efectelor nedorite pe care în anume situaţii le exercită unele băuturi răcoritoare. Amerindienii cunoşteau de pildă rolul excitant şi revigorator al frunzelor arbustului din familia Eritroxilaceelor, cunoscut sub denumirea ştiinţifică de Erytroxylon coca datorită cărora, (graţie unui alcaloid pe care îl conţin) oamenii îşi puteau învinge oboseala şi foamea ce surveneau după parcurgerea imenselor distanţe ce separă aşezările andine.

Un poet din secolul al XVII-lea, şi anume Abraham Cowley, susţinea într-o poezie a sa, apropo de această realitate, că: „Trei frunze (de cola - n.n.), ajung pentru şase zile de mers/ Omul din Quito (oraş din Ecuador, situat între culmile Anzilor - n.n.), înzestrat cu această provizie/ Poate străbate liniştit întinşii Anzi/."

Subliniem faptul că băuturile de mare circulaţie, considerate pe bună dreptate a fi reginele neîncoronate ale băuturilor răcoritoare, sînt de fapt lipsite de calităţi nutritive, întrucît acestea sînt obţinute doar din apă, zahăr şi arome. Singurul nutrient al acestor băuturi este zahărul, care aduce pe ascuns o anume cantitate de calorii, însă goale, ca să zicem aşa.

Merită a se şti că unele componente ale acestor băuturi pot exercita chiar efecte toxice. În acest caz, în cunoscuta revistă „La Recherche", şi anume într-un număr al ei din 1986, se specifica faptul că băuturile pe bază de coca exercită şi acţiuni spermatocide. Acuzaţiile cele mai insistente care se aduc băuturilor menţionate, pe baza unor studii ştiinţifice sînt acelea că ele produc o stare de nelinişte şi de nervozitate copiilor, precum şi tulburări ale somnului. Această ultimă stare afectează chiar şi pe adulţi, care au somnul structural mai fragil.

ARCADIE PERCEK ❖

DICŢIONAR de termeni medicali

- Icter (sau gălbenare) - boală caracteristică prin îngălbenirea pielii şi mucoaselor din cauza impregnării lor cu pigmenţi biliari

- Laringită - inflamaţia laringelui

- Laxativ - medicament care provoacă o purgaţie uşoară, fără a irita mucoasa intestinală

- Poala albă sau leucoree - scurgere vaginală de lichid mucos, alb, datorită fie unei infecţii, fie unei leziuni locale

- Meteorism - balonarea abdomenului din cauza acumulării de gaze în stomac sau în intestin

- Metrită - inflamaţie a uterului

- Metroragie - hemoragia uterină ce se poate produce la femei în afara perioadelor menstruale

- Midriază - dilatarea pupilelor

- Miocard - muşchiul inimii

- Miocardită - inflamarea miocardului

- Narcotic - medicament sau substanţă care provoacă somnolenţă prin amorţirea sensibilităţii organismului

- Nefrită - inflamaţia rinichiului

- Oxiurază - prezenţa în intestin la om, în special la copii, a viermelui denumit oxiur

- Parodontoză - boală care provoacă degenerarea ţesuturilor de susţinere şi de fixare a dinţilor

- Parosimpaticolitic - medicament care determină paralizia nervilor parasimpatici (vagul)

- Pectoral - medicament care produce fluidificarea secreţiilor bronşice

- Pielită - inflamaţia bazinetului renal

- Pilor - orificiu care face comunicarea între stomac şi intestin

- Psihotrop - medicament care acţionează asupra psihicului

- Purgativ - medicament lipsit de toxicitate care provoacă evacuarea conţinutului intestinal

- Sedativ - medicament care calmează durerile

- Sialagog - substanţă care provoacă secreţia salivei

DUMITRU RĂDUCANU ❖

(Va urma)

PARAZITOZE

BOALA HIDATICĂ (Hidatidoza)

Hidatidoza e o infecţie tisulară produsă de larvele parazitului numit *Echinococcus granulosus.* Gazda definitivă e în principal cîinele, iar oaia cea intermediară. Viermele adult e cantonat în intestinul cîinelui. Are o lungime de 5 mm şi e constituit dintr-un scolex şi 3 proglotide. Proglotida finală se sparge, eliberînd ouăle în fecale, care sînt ingerate de gazda intermediară (oaia sau omul). Embrionul penetrează peretele intestinal şi apoi, pe calea circulaţiei portale, ajunge în ficat (cel mai frecvent) sau în plămîni, creier, rinichi, oase etc. Larvele care supravieţuiesc formează *chistul hidatic* care se măreşte progresiv, producînd presiune locală. Lichidul din chist conţine a doua generaţie de chişti, care conţin forma infectantă. Prin ingestia chistului de către gazda definitivă, în intestinul ei se dezvoltă viermele adult.

Cîteva zeci de zile prezenţa chisturilor e asimptomatică, după care apar presiunea şi durerea consecutivă. Localizat cel mai frecvent în ficat, el se manifestă ca o masă tumorală palpabilă şi, în cazul obstrucţiei ductului biliar, apare icterul. Ruptura chistului e însoţită de febră, urticarie şi chiar o reacţie anafilactoidă importantă. Chisturile din plămîn sînt descoperite radiologic, iar ruptura lor produce tuse, dureri toracice şi hemoptizie. Chisturile sînt identificate prin echografie sau tomografie computerizată, iar prezenţa lor poate fi sugerată prin teste cutanate (60% la cele pulmonare şi 90% la cele hepatice).

Profilaxia constă prin examenul coproparazitologic al cîinilor din zonele de creştere a oilor, iar rămăşiţele rămase în urma sacrificării acestora trebuie distruse, pentru a nu putea fi mîncate de cîini.

Tratamentul constă în mod esenţial în excizia chirurgicală a chistului, însoţită eventual de administrarea de Mebendazol (Vermox) sau Albendazol.

Dr. VALENTIN CIOCŞAN ❖

Poşta medicală

A. Victor - Ploieşti. Am primit scrisoarea şi, faţă de aprecierile adresate redacţiei noastre: „sînt un fidel cititor al revistei dv.; această fidelitate se datorează conţinutului variat şi captivant al revistei, calităţii deosebite a articolelor, modului în care este structurată revista. Toate acestea nu fac decît dovada profesionalismului întregului corp redacţional, profesionalism pentru care noi, cititorii, nu putem decît să vă mulţumim!". Vă transmitem mulţumirile colegilor din redacţie. În ce priveşte problema dv., vă recomandăm să vă adresaţi Centrului de terapie dermatologică, din str. Veronica Micle nr.15, sectorul 1 Bucureşti, (telefon 650.47.69), dl. conferenţiar dr. Ioan Nedelcu, specialist cu mare experienţă în tratarea afecţiunii în cauză.

Mihai Nicolescu - Ploieşti. Vă comunicăm informaţiile medicale solicitate de dv. în scrisoare: a) vă adresaţi Inspectoratului de poliţie sanitară şi medicină preventivă - Laboratorul de virusologie din Ploieşti; b) testul solicitat de dv. se face în mod gratuit; c) vă puteţi adresa şi Inspectoratului de poliţie sanitară şi medicină preventivă din Bucureşti, str. Spiru Haret nr.14 - Laboratorul de virusologie (Dna dr. Cârlan).

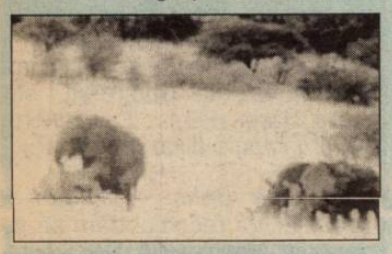
Culache Boris - Urziceni - Ialomiţa. Vă recomandăm să vă adresaţi Ministerului Sănătăţii - Institutul de Oncologie - Bucureşti, în vederea unor eventuale colaborări cu medici de specialitate: ne-am bucura extraordinar dacă preocupările dv. ar duce la rezultate pozitive care să ducă la ameliorarea sau vindecarea celor suferinzi de aceste boli.

Vinul contra hepatitei A

După cum s-a anunţat în revistele medicale din lume, vinul este deja recunoscut pentru virtuţile sale în prevenirea hepatitei A de origine alimentară. Cercetătorii americani au arătat de curînd că el neutralizează bacteriile responsabile de contractarea acestei maladii cu o celebritate tristă. Experienţele s-au derulat în eprubetă, dar doctorul Martin Weisse (West Virginia University) crede că rezultatul va fi acelaşi dacă vom bea unul sau două pahare după masă. Protecţia oferită de vin, a arătat el, s-ar datora polifenolilor conţinuţi în băutura menţionată.

Bizarerie zoologică

Rezervaţia din Pilansberg, Africa de Sud, a fost pînă nu demult în alertă. Un grup de elefanţi



tineri şi rebeli începuseră să atace turiştii şi, mai surprinzător, ar fi prezentat o atitudine contra naturii faţă de femelele rinocer. În opinia lui Clive Walker, de la fundaţia pentru elefanţi şi rinoceri, tinerii elefanţi născuţi într-un alt parc ar fi fost respinşi la sosirea lor la Pilansberg, ulterior ei crescînd, din păcate în lipsa unei discipline adecvate, în sînul unui grup de pachiderme. În ciuda unor fotografii luate pe viu de către gărzi, zoologii rămîn foarte sceptici în ce priveşte anormalitatea sexuală a pachidermelor în cauză. Acum, femelele rinocer pot sta liniştite: cercetătorii camerunezi au pus la punct o soluţie pe bază de piper ce îi împiedică pe elefanţi să iasă din rezervaţie, aceştia avînd, după cum se ştie, simţul olfactiv foarte ascuţit.

Aricii de mare... santinele ecologice

Aricii de mare din raza golfului Brest au şansa de a juca foarte curînd un rol de detector al poluării chimice, conform primelor rezultate ale unui studiu elaborat în 1991 de IFREMER (Institutul francez de cercetare şi exploatare a mării). Cercetătorii au relevat legătura strînsă ce există, la aceste echinoderme, între nivelul contaminării apelor golfului şi variaţia anumitor parametri ai metabolismului şi comportamentului lor. Aricii de mare vin să îngroaşe astfel trupa santinelelor mării, din care mai fac parte păstrăvii, anemonele de mare sau rîndunica roşie de mare.

◆ Cea mai veche figurină de lut descoperită de japonezi, considerată ca avînd între 11.000 şi 12.000 de ani vechime, a fost descoperită în prefectura Mied, din centrul Japoniei. Figurina de 6,8 cm înălţime, reprezentînd imaginea unei femei, a fost dezgropată împreună cu alte piese de ceramică din ruinele de la Iinan. Cea mai veche figurină descoperită de japonezi pînă acum avea o vechime de 8-9000 de ani.

◆ Peste 250.000 de hectare de savană au fost mistuite de flăcările unui mare incendiu, care a devastat recent parcul Kruger, cea mai reprezentativă rezervaţie naturală de floră şi faună a Africii de Sud. Primele cercetări au demonstrat că animalele din rezervaţia veche de peste 40 de ani au avut puternic de suferit. Parcul Kruger, care se întinde pe o suprafaţă de peste 2 milioane hectare, atrage anual mii de turişti din întreaga lume.

◆ Cele peste 400 de scrisori reprezentînd corespondenţa privată a marelui fizician Albert Einstein către prima sa soţie, Mileva Maric, şi către fiica sa vor fi scoase la licitaţie pe 25 noiembrie, la New York, pornind de la o valoare de peste două milioane dolari, a anunţat casa britanică de licitaţii Christie's. Se pare că cele mai interesante „piese" sînt scrisorile trimise de Albert Milevei între anii 1897 şi 1903 în timpul cît a fost student al Universităţii Politehnice din Zürich.

PROSPECŢIUNI ARHEOLOGICE din... Cosmos

În 1984, naveta spaţială Challenger, folosind o tehnologie radar de ultimă oră la acea vreme, descoperea faimosul oraş antic Ubar, ascuns sub nisipurile deşertului Oman. Anul acesta, NASA, încurajată de succesul din deceniul anterior, îşi concentrează toţi „ochii electronici" (ultramodernii sateliţi de cercetare) asupra Asiei Centrale, pentru a dezlega misterul celebrului „Drum al mătăsii", des străbătut în evul mediu, care lega, încă de acum 1000 de ani China de Europa.

Ruinele unui templu aflat pe vechiul „Drum al mătăsii"

Recent, la sediul Societăţii Chineze de cercetări din Hong Kong, s-au primit primele imagini radar transmise din Cosmos de sateliţii americani, care au cercetat suprafaţa deşertului Takla Makan. Scopul „scanării" este acela de a descoperi, sub pătura de nisip, urme ale eventualelor aşezări medievale care au existat pe acele meleaguri. De asemenea cercetările în curs vor să dea o dezlegare şi tainei dispariţiei luxuriantelor oaze care existau aici acum circa 1300 de ani şi a transformării lor în zone deşertice. Deşi rezultatele concrete întîrzie să apară, specialiştii sînt optimişti în această privinţă, ei susţinînd că analiza solului prin satelit va fi o parte determinantă a arheologiei viitorului.

GABRIEL TUDOR ❖

Care este rolul sării în alimentaţia modernă?

Alimentaţia omului modern include 3 grame de sare pe zi, de trei ori mai mult decît în urmă cu un secol. Or, nevoile noastre coridiene nu depăşesc 1-2 grame. Un exces de sare poate provoca tulburări cardiace, unele cancere gastro-intestinale şi mai ales hipertensiune arterială. Iată cum îşi explică Jean-Pierre Dausse, directorul secţiei cercetări în cadrul Inserm, mecanismul prin care sarea contribuie la apariţia hipertensiunii: sistemul nervos simpatic (SNS) ar fi implicat, deoarece sarea joacă un rol important în regularizarea anumitor hormoni ai SNS, cum ar fi noradrenalina şi adrenalina. În imediata vecinătate a receptorilor acestor hormoni au fost descoperiţi receptori ai sodiului, fapt care susţine această ipoteză ştiinţifică.

■ 50 la sută dintre persoanele cu hipertensiune sînt sensibile la sare. Ca urmare a unei uşoare perturbări, rinichii acestora nu reuşesc să elimine sodiul consumat ■ Diminuarea cantităţii de sare consumată conduce, în peste 50 la sută din cazuri, la diminuarea tensiunii arteriale ■ Studiile clinice au arătat că această diminuare este destul de modestă, mai ales la persoane în vîrstă sau cu tensiune ridicată ■ În plus, noi adăugăm numai 30 la sută din sarea pe care o consumăm regulat, 40 la sută fiind adăugate de industria alimentară modernă, 30 la sută fiind prezente în mod natural în mîncare.

O echipă de cercetători francezi de la Rhone-Poulenc a observat o corelaţie între un slab consum de sare şi o incidenţă sporită a maladiilor cardiovasculare în general, în special a infarctului de miocard. În plus, la unii subiecţi, un regim fără sare a provocat... hipertensiune. Numeroşi cercetători subliniază că hipertensiunea s-ar datora mai mult unui dezechilibru sodio-potasiu decît unui exces de consum de sodiu, luînd ca exemplu ţările în curs de dezvoltare, unde consumul de potasiu (din vegetale) este ridicat, hipertensiunea fiind ca şi inexistentă. Pe parcursul unui secol, consumul de potasiu a scăzut de trei ori. Numeroase teste clinice demonstrează eficacitatea suplimentelor de potasiu în scăderea presiunii arteriale. Circa două treimi dintre hipertensivi au o presiune arterială cuprinsă între 140/90 şi 180/105. Un regim sărac în sare, reducerea consumului de alcool, un regim bogat în fructe şi legume, exerciţiul fizic sînt deseori suficiente pentru scăderea valorii tensiunii arteriale la 140/90. Specialiştii recomandă măsurile de mai sus cu trei-şase săptămîni înainte de începerea oricărui tratament medical...

ŞERBAN FILIP ❖

BOEING 777 din nou în actualitate

În Statele Unite s-a declanşat o dispută cu privire la autorizaţia acordată pentru serviciu comercial a Boeing-ului 777 de către FAA (Federal Aviation Administration), în pofida încălcării regulilor elementare de securitate a zborului. Noul avion este autorizat pentru a efectua călătorii transoceanice care pot să-l oblige, spre exemplu, să evolueze vreme de trei ore cu un singur motor în funcţiune, în caz de pană a unuia dintre motoare. Bireactoarele nu sînt autorizate de obicei decît pentru două ore de zbor cu un singur motor în funcţiune. Experţii fac referire la cvadrireactorul Boeing 747 al companiei Cathay Pacific care a cunoscut o pană de motor care se putea solda cu consecinţe tragice. Ruptura suferită de o turbină a unuia dintre motoare a provocat asemenea vibraţii încît echipajul s-a găsit în cvasiimposibilitatea de a citi indicaţiile de pe ecranul de bord! Se poate cu uşurinţă imagina ce s-ar putea întîmpla dacă un bireactor ar fi supus unor asemenea vibraţii vreme de trei ore pînă în apropierea celui mai apropiat aerodrom. Unii angajaţi ai FAA sînt neliniştiţi şi de faptul că paleta unei turbine a unui reactor Boeing 777 cîntăreşte de trei ori mai mult decît cea a unui reactor Boeing 747. (Ş.F.)

CEAIUL, băutura preferată a britanicilor

Anul trecut, britanicii au consumat, în medie, trei cesti şi jumătate de ceai pe zi. Ultimele statistici în materie indică faptul că, în Marea Britanie, se bea mai mult ceai decît cafea, băuturi dulci sau alcoolice. Apa de la robinet continuă, însă, să se afle în primul loc în acest original top. Preferinţele pentru ceai sînt net superioare celor pentru cafea - consumul de cafea a scăzut cu 5 la sută în perioada 1994-1995. Ceaiul reprezintă 41,2 la sută din consumul de băuturi de orice fel din Marea Britanie, fiind urmat de cafea şi sucurile dulci cu 19,8 la sută, alcool cu 15,2 la sută şi alte băuturi cu 4 la sută. Ceaiul continuă să fie cea mai populară băutură din lume la ora actuală, fiind apreciat în special pentru calităţile sale revigorante şi răcoritoare.

Sindromul războiului din Golf

Circa 30.000 de soldaţi din contingentul american angajat în războiul din Golf se plîng de tulburări de memorie, dificultăţi respiratorii şi probleme gastrice. Aceşti soldaţi au fost supuşi unui tratament preventiv contra gazelor neurotoxice. Amestecarea acestor medicamente cu insecticidele prezente în mediu se află la originea acestor simptome: aceeaşi asociere, experimentată pe animale, provoacă tulburări identice.

Reforma ortografiei germane

● Noua reformă ortografică a limbii germane, care prevede, între altele, excluderea din manualele şcolare a cuvintelor de origine străină, dar care au un echivalent în limbă, va costa bugetul german cel puţin jumătate de miliard mărci anual, relevă „Der Spiegel". Modificările sînt determinate de încheierea unui acord de revizuire a limbii scrise, încheiat între Germania, Austria, Elveţia şi alte state unde există populaţie vorbitoare de limbă germană. Potrivit noilor reguli, care vor intra în vigoare din august 1998, 30000 de volume diferite vor trebui retrase de pe piaţă şi reeditate în conformitate cu noile norme. Printre aceste modificări, destinate simplificării pronunţiei se numără şi reducerea numărului de cazuri speciale de pronunţie de la 52 la 9, una dintre acestea fiind şi interzicerea pronunţării potrivit legilor fonetice germane a cuvintelor de origine străină.

Premiul Lego

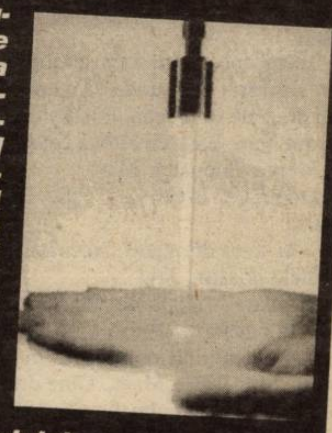
Actorul american Paul Newman a primit Premiul Lego, pe anul 1996, care recompensează persoanele şi organizaţiile care luptă pentru fericirea copiilor din lumea întreagă. Premiul, în valoare de 170.000 dolari, va fi donat taberei pentru copiii bolnavi de SIDA şi de cancer, organizată de Paul Newman şi soţia sa, Joanne Woodward, împreună cu un grup de prieteni în 1988, în statul Connecticut (estul Statelor Unite).

Penuria de apă potabilă se cronicizează în lume

Apa dulce reprezintă 2,5 la sută din stocul mondial de apă, mai precis 1,4 miliarde de kilometri cubi. Această cifră poate fi înşelătoare căci ea este reprezentată în primul rînd de apa gheţarilor şi calotelor polare: lacurile şi rîurile nu reprezintă decît 0,0091 la sută din total. Unele fluvii au fost îndiguite de o asemenea manieră încît, o bună parte din an nu mai ajung pînă la mare. Gangele, spre exemplu, este uscat în sezonul cald. La scară mondială numărul marilor baraje (cu o înălţime de peste 16 metri) a crescut de la 5000 în 1950 la 38000 în prezent. Barajul de la Assuan a perturbat ritmul obişnuit de viaţă al Nilului. Marea Aral, altădată al patrulea lac ca suprafaţă de pe Terra, a scăzut ca întindere cu 75 la sută din cauza derivării rîurilor care se vărsau în ea pentru favorizarea culturilor de bumbac. Nivelul său a scăzut cu 13 metri, iar salinitatea s-a triplat. Poluarea a atins un nivel critic la apele de suprafaţă. Umanitatea exploatează din ce în ce mai mult apele subterane - rezervele noastre secrete - 10 milioane de miliarde de metri cubi de apă (10^{16} m^3). Această sursă de apă nu este însă regenerabilă. Pînzele freatice sînt puse în pericol de substanţele nocive introduse în mediul natural: exces de pesticide în agricultură şi deversarea directă de ape uzate sau reziduale în pînza de apă freatică. Depozitele de deşeuri urbane sau detergenţii industriali reprezintă alte surse de pericol pentru apa subterană. Pînzele de apă freatică se epuizează în cîmpiile din China de nord, în unele regiuni din nord-vestul şi sudul Indiei, valea Mexicului, într-o mare parte a vestului Statelor Unite etc. Pagubele produse sînt destul de dificil de contabilizat cu precizie. După estimările OMS, maladiile datorate apei în lumea a treia sînt responsabile de moartea anuală a 10-12 milioane de oameni. Două milioane de copii ar putea fi salvaţi anual dacă s-ar dispune de apă potabilă. Or penuria tinde să se cronicizeze în condiţiile în care, prin irigaţii, agricultura absoarbe circa două treimi din apa fluviilor, lacurilor şi pînzelor de apă freatică.

ŞERBAN FILIP ❖

O idee... luminoasă



Creionul cu lumină din imagine permite tratarea a numeroase cancere de piele. Procedeul, comparabil cu cel laser, utilizează un fascicul de lumină roşie în scopul activării substanţelor terapeutice ale unei creme ce este aplicată pe părţile din corp ce urmează să fie tratate. Astfel, celulele canceroase sînt distruse progresiv, fără să fie alterate cele sănătoase. Pus la punct de Colin Whitehurt, de la Institutul Paterson, în Manchester, Marea Britanie, acest sistem mai puţin costisitor şi mai puţin complex decît tratamentul cu laser ar urma să fie comercializat curînd pe piaţa occidentală.

Ramses al II-lea

Enciclopedie

O lungă călătorie spre eternitate

Istoria rămăşiţelor pămînteşti ale lui Ramses al II-lea este fascinantă, fiind presărată de-a lungul a peste 3000 de ani cu tot felul de întîmplări mai puţin obişnuite: jafuri, călătorii, scene terifiante, onoruri... În 1976, cînd trupul neînsufleţit al lui Ramses al II-lea „s-a îmbolnăvit" din cauza umidităţii din muzeul din Cairo, unde fusese depus încă din 1881 pentru a fi protejat de jefuitori, cercetătorul francez Christiane Desroches-Noblecourt a convins guvernul egiptean şi francez să-l vindece pe regele defunct la Paris. Timp de şapte luni, peste o sută de oameni de ştiinţă francezi şi egipteni au îngrijit în capitala Franţei corpul lui Ramses, apoi l-au returnat ţării lui. Dar ce s-a întîmplat în cei 3200 de ani ai somnului etern? Christiane Desroches-Noblecourt povesteşte în revista „Paris Match".

În iulie 1213 î.Ch., faraonul Ramses al II-lea înceta din viaţă iar Egiptul intra într-o perioadă de mare doliu. Conform tradiţiei, trupul său trebuia să treacă printr-un proces laborios de transformare în mumie. Creierul i-a fost extras prin nări, iar craniul a fost umplut ulterior cu boabe de grîu, introduse pe aceeaşi cale. Printr-o incizie efectuată în partea stîngă a torsului, organele au fost prelevate, îmbălsămate, mumificate şi depuse în vase speciale. Doar inima şi rinichii au fost reintroduse în corp şi fixate la locul lor cu cîte un anou de aur. Apoi corpul a fost scufundat într-o baie cu o soluţie specială, dezinfectat cu o pulbere de tutun sălbatic şi umplut cu flori de muşeţel care s-au conservat pînă în zilele noastre. Învelişul epidermic a fost debarasat de orice urmă de grăsime, uscat şi uns cu uleiuri parfumate în cîteva rînduri. În final, corpul a fost împachetat cu feşe din pînză de in fină şi transparentă. Mumia, împodobită cu nenumărate bijuterii din aur şi cu amulete, a fost aşezată într-un imens sicriu, de forma unei nacele antice. Acest ritual a durat 70 de zile. Ramses al II-lea putea fi depus în Valea Regilor.

Încă de la începutul domniei sale, mormîntul destinat lui fusese stabilit şi săpat la intrarea în necropola din Valea Regilor. În centrul cavoului se afla o cuvă mare de alabastru în care mumia, cu faţa acoperită de o mască de aur, a fost aşezată după ce fusese mai întîi închisă în trei sarcofage preţioase care intrau unul într-altul. Sarcofagele erau la rîndul lor cuprinse de patru capele succesive, din lemn aurit, care aminteau de sanctuarele primitive.

Secolul de aur al Egiptului se încheia, ca şi extraordinara lui prosperitate. Urma o perioadă de invazii şi ameninţări. În anul 29 al domniei lui Ramses al III-lea, mormîntul lui Ramses al II-lea avea să fie pentru prima dată ţinta unei tentative de furt. Un bloc de piatră a fost extras din zona de deasupra intrării în necropolele regale, sarcofagele au fost distruse, o parte din podoabele de aur şi din unguentele preţioase au fost furate. Jaful nu s-a oprit doar la Ramses al II-lea, ci s-a orientat şi către predecesorii săi.

AURORA POPESCU ❖

(Va urma)

Protecţia globală împotriva atacurilor nucleare limitate ale unui potenţial inamic, care va fi pusă la punct în SUA are în vedere realizarea unor detectori şi amplasarea lor în diferite zone ale globului pentru a putea identifica instantaneu o lansare de rachete sau plasarea de încărcături nucleare pe orbită de către o rachetă inamică cu capete multiple.

Compania

cinematografică americană Warner Bros, care a produs în 1942 celebrul film Casablanca, cu Humphrey Bogart şi Ingrid Bergman, a solicitat unor reputaţi scenarişti să scrie un roman - continuare al celebrei pelicule. Volumul va fi intitulat „Casablanca - urmare" şi va fi urmat apoi de o mini-serie cinematografică, precizează revista „Daily Variety".

Ideea le-a venit patronilor de la Hollywood în urma succesului extraordinar înregistrat în urmă cu „Scarlet", continuarea romanului „Pe aripile vîntului", al lui Margaret Mitchell.

Filmul Casablanca a avut mare succes de public, luînd premiul Oscar pentru cel mai bun film al anului. În acest film, Humphrey, înalt doar de 1,62 m a trebuit să poarte tocuri de şase cm, pentru a nu fi pus în inferioritate în scenele pasionate cu Ingrid Bergman.

CULPABILIZĂRI în cuplu

PSIHOLOGUL la dispoziţia dumneavoastră

- Doamnă Maria Covaciu, C.D.L. din judeţul Ilfov îşi doreşte să păstreze dragostea soţului, dar trebuie să treacă peste o anume barieră de insatisfacţie sexuală. Doreşte să învingă singurătatea şi sentimentul de vinovăţie pe care, fără să vrea, îl generează soţul său.

- Dragă C.D.L., spuneţi că sînteţi foarte devotată muncii şi că acum nu munciţi. Probabil că prin fire, prin temperamentul Dv. nu sînteţi un om casnic. În timpul anilor cît aţi muncit aveaţi probabil nişte aspiraţii. În subconştientul Dv. s-ar putea să-i consideraţi pe cei din casă vinovaţi de această situaţie. Vorbiţi de o anume vulgaritate, fără să precizaţi la ce se referă - aceasta creează o stare de tensiune nu numai celor din jur, dar chiar şi Dv., ceea ce poate constitui o barieră în desfăşurarea actului sexual. La rîndul lor, insatisfacţiile pe acest plan se pot converti în nemulţimiri raportate la problemele cotidiene care îşi au probabil importanţa lor, deşi nu este exclus ca Dv. să o amplificaţi. În ceea ce priveşte acel „prim băiat" care, după cîte am înţeles, nu a avut comportarea pe care o aşteptaţi, deşi Dv. i-aţi dat „tot ce aveţi mai frumos", consideraţi-l ca un episod de viaţă care aparţine trecutului. De vreme ce aveţi un soţ bun, pe care îl iubiţi, nu trebuie să raportaţi totul la trecut. Cred că mai curînd încercaţi să găsiţi o cauză, o explicaţie şi de aceea tot încercaţi să vă agăţaţi de acel personaj. Mă îndoiesc că aţi dat tot ce aveţi mai pur în Dv. - toată viaţa omul descoperă ceva frumos în el, iar frumuseţea interioară este inepuzabilă. Sînteţi nedreaptă dacă o apreciaţi atît de puţin, mai ales cînd este vorba de persoana Dv. Poate nu ar fi rău dacă v-aţi lua un serviciu. Am impresia că vă simţiţi puţin îngrădită şi limitată într-un spaţiu mult prea restrîns. Aveţi însă grijă să nu vă simţiţi suprasolicitată! Depinde de Dv., în mare măsură, cum ştiţi şi mai ales cîtă voinţă aveţi de a le îmbina pe toate astfel încît nimic să nu vă pară un calvar.

- Şi Cristina din Galaţi se află sub spectrul unei foste legături care o face să ezite în a se căsători...

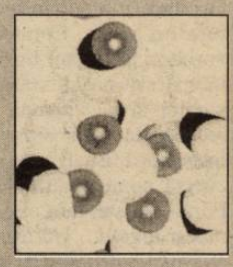
- Dragă Cristina, te temi că viitorul tău soţ va afla de o fostă legătură a ta cu un băiat care te-a ajutat să faci o şcoală postliceală şi „vehiculezi" chiar cuvîntul prostituţie. Dar ce ţi s-a întîmplat ţie nu este în nici un caz prostituţie! O prostituată nu are un prieten - ea îşi face din actul sexual o sursă de cîştig şi nu se rezumă la un singur bărbat. Fostul tău prieten te-a atras prin comportamentul său. Ai şi acum convingerea că l-ai iubit cu adevărat, doar că sentimentele tale faţă de el sînt puţin confuze din cauza celor 20 de ani cu care era mai în vîrstă decît tine. Aceasta nu sugerează imaginea unei prostituate. Deci - te autoflagelezi. Poate că ar fi mai bine ca viitorul soţ să cunoască toată povestea vieţii tale. Dacă te iubeşte, nu va face o dramă din aceasta. Dacă nu poate trece peste acest episod din viaţa ta, este de preferat ca lucrurile să fie clarificate de pe acum, şi nu mai tîrziu, cînd ar putea lăsa urme mult mai dureroase în sufletul tău...

- Mulţumim doamnei psiholog pentru răspunsuri iar pe cititori îi aşteptăm cu scrisori.

MIHAELA DOROBANŢU ❖

În Marea Britanie s-a pus la punct procedeul pentru obţinerea „sîngelui industrial", utilizîndu-se ca materie primă drojdia de bere. Drojdia de bere serveşte ca mediu de cultură pentru genele umane selecţionate. Hemoglobina artificială are marele avantaj că poate fi congelată.

Remediu contra radioactivităţii



În caz de contaminare radioactivă accidentală, trebuie acţionat rapid, căci, în 24 de ore, plutoniul se fixează în ficat, oase sau rinichi. Fruct al unui program de cercetări internaţionale, un compus botezat Lihopo are o capacitate superioară altor produse clasice cunoscute, DTPA sau bicarbonatul de sodiu, de a elimina elemente radioactive. „Prins" în moleculă ca într-o cămaşă de forţă, elementul radioactiv nu mai poate reacţiona şi va fi evacuat pe cale urinară. Mai rămîne de confirmat efectul nevătămător al acesteia pentru om înainte ca Lihopo să fie lansată pe piaţă.

Policier

LOVITURI DE TRĂZNET

de ROBERT TURNER

2

Seara şi-o petrecuseră la vecini, jucară cărţi, se distrară. Întorcîndu-se acasă găsiră sub uşă o telegramă. Mîinile îi tremurau atît de tare lui Breen încît Beth fu nevoită să ia plicul pentru a-l deschide. În telegramă scria: „Cînd am să te sun a doua oară să nu fii la fel de laş. Stai de vorbă cu mine".

Telegrama îi era adresată lui James W. Binford, dar strada şi numărul casei erau ale lui Breen. Fusese expediată din New York cu cîteva ceasuri mai devreme. Semnată: Mac.

După ce Breen i-o citi, Beth spuse:

- Ai avut dreptate. Cineva e pe urmele noastre, Jay!

Îşi luară o sticlă de whisky scoţian în bucătărie pentru a sta de vorbă pe îndelete. Breen repeta încontinuu: „Mac, Mac, Mac... Cine dracu ar putea fi? Cineva din familie? Din familia lui Mac Creary?" Turna pahar după pahar pînă se ameţi de-a binelea. Beth îl ajută să se ducă pînă la pat.

A doua zi.

- M-am gîndit toată noaptea la treaba asta, Jay. Cred că ştiu despre ce-i vorba. Trebuie să fie FBI sau asigurările al căror client este firma Metro. Numai că nu au nici o dovadă convingătoare. Numai presupuneri. Nu ştiu cum au dat de noi, cert este că au dat. Acum totul depinde de noi. Dacă o să ne lăsăm cuprinşi de panică, o să ne trezim exact după gratii.

- Şi ce-ar trebui să facem, după părerea ta?

- Să ne purtăm natural ca totdeauna. Nu trebuie să ne lăsăm provocaţi. Chiar în cursul dimineţii ne ducem la Western Union cu telegrama şi spunem că am deschis-o din greşeală, că nu corespunde ca nume. După aceea scrie că la noi nu este nimeni pe care să-l cheme Binford. Dacă or să vină telegrame asemănătoare le trimitem, de asemenea înapoi. Şi o să ne purtăm ca nişte cetăţeni foarte necăjiţi şi oropsiţi.

- Asta ar merge, răspunse încet Breen. Cu atît mai mult cu cît nu putem fugi, asta-i sigur. Asta-i încă una din ideile tale senzaţionale. Dacă am avea bani gheaţă, am putea pleca...

- Şi ni i-am pune imediat pe urme, pînă a nu apuca să facem o milă. Oamenii nevinovaţi nu fug, Jay! Şi chiar dacă nu ne-ar prinde, cît crezi tu că am putea-o duce cu cei 15.000 de dolari care ne-au mai rămas? Dar o să avem o grămadă de bani îndată ce investiţiile vor începe să producă.

- Dacă povestea asta o să se sfîrşească, spuse Jay.

Predară telegrama.

În ziua aceea nu s-a mai întîmplat nimic. Telefonul nu mai zbîrnîi. Seara ieşiră în oraş. Beth făcu oarecari cumpărături, soţul făcu o vizită la biroul care-i aparţinea lui şi asociatului lui.

În noaptea aceea avură amîndoi o bună dispoziţie, reuşind să discute calmi despre telefon şi despre telegramă.

- Eşti o femeie cu adevărat inteligentă, draga mea, spuse Breen. Prin sistemul ăstă al tău or să ne piardă urma. Numai dacă nu ne lăsăm cuprinşi de panică şi nu facem nici un pas greşit.

După masă, pe la cinci, telefonul se auzi din nou. Era o convorbire locală. În receptor se auzi o voce de bărbat, zicînd:

- Domnul Binford? Sînteţi domnul Binford? Cum vă simţiţi domnule Binford?

Glasul lui Breen era plin de teamă şi ciudă.

- Aţi greşit numărul!

urlă şi trînti receptorul.

Pe cămaşă îi apărură picături de sudoare. Spuse apoi cu năduf:

- De aici a sunat, de aici! De aceea nu a sunat aseară. Era pe drum. Ce facem Beth? întrebă el cu glas frînt.

Telefonul sună din nou şi Breen sări repede în capătul celălalt al canapelei, cît mai departe de telefon.

- Trînteşte-l de perete! Nu vreau să-l mai aud! Beth, opreşte-l! Opreşte-l!

- Jay, fii amabil şi calmează-te!

Se uită la ea disperat în timp ce puse mîna pe receptor. Nu spune nici un cuvînt, asculta doar. Vocea bărbatului se auzi în întreaga încăpere.

- Jim? Nu fii nebun. Jim, trebuie să vorbeşti cu mine. Tu ştii bine că mai devreme sau mai tîrziu va trebui să vorbeşti cu mine... Jim! Jim Binford!?

Beth întrerupse legătura cu multă grijă. Apoi, pînă a nu apuca cel care chemase să formeze din nou, Beth formă numărul de la reclamaţii.

- Domnişoară, un individ insistent ne urmăreşte cu o serie de convorbiri şi cere să vorbească cu un oarecare domn James Binford de care nici n-am auzit, spuse ea energic. I-am explicat că aici nu locuieşte nimeni cu acest nume şi că, desigur, e o greşeală, dar n-avem cu cine vorbi. Telefonează într-una. Nu există vreo modalitate pentru a-l obliga să înceteze?

După ce puse receptorul în furcă, îi explică soţului că este foarte greu să-l găsească pe insul care le face greutăţi, dar că vor face tot ce stă în puterile lor pentru a nu se mai repeta.

În seara aceea nici Breen, nici soţia lui nu cinară. În cursul după amiezii telefonul sună de patru ori, dar nici unul dintre ei nu avu curajul să răspundă. În cele din urmă Beth înfăşură telefonul într-o bucată de stofă groasă şi închise glasswandul care despărţea sufrageria de celelalte camere.

(Va urma)

D-ale circulaţiei

În pofida repetatelor şi stăruitoarelor apeluri la prudenţă adresate conducătorilor auto, mai ales în zilele cînd timpul este nefavorabil, unii şoferi continuă să sfideze cele mai elementare reguli de circulaţie, expunîndu-se unor pericole nebănuite.

Zilele trecute, pe raza comunei Lucieni, judeţul Dîmboviţa, Vătăşescu Radu, 49 de ani, conducînd cu viteză excesivă autoturismul proprietate personală pe timp de ploaie torenţială, a pierdut controlul volanului şi s-a lovit frontal cu o autospecială care circula regulamentar din sens opus.

Nefericitul conducător auto a decedat, dar n-a fost singura victimă a propriei nesăbuinţe. În accident a mai murit o persoană de sex feminin, de circa 35 de ani, pasageră neidentificată la primele cercetări.

MAFIA RUSĂ
conduce în balul mondial al criminalităţii (4)

Într-un amplu material publicat de săptămînalul american „Newsweek" este prezentată infiltrarea mafiei ruse, începînd cu anii '70 pe continentul american, iar apoi în Europa, profitînd de haosul ce a urmat după prăbuşirea sistemului comunist.

Sumele rezultate din acţiunile mafioţilor primului val erau enorme, suficiente pentru a atrage atenţia mafiei ruse de la Moscova, ca şi Direcţiei pentru lupta contra răspîndirii drogurilor (D.E.A.), din S.U.A. Şi unii, şi ceilalţi au început să preseze, din direcţii diferite, banda lui Heifeld. În aprilie 1993, D.E.A. a arestat peste zece colegi de-ai acestuia şi curînd, Ivankov a apărut la clubul „Rasputin", de la Brighton Beach, cunoscut cuib de bandiţi, pentru a-şi oferi „protecţia" şi „parteneriatul". Ameninţat din ambele părţi, Heifeld s-a ascuns în Olanda, ajutat fiind de prietenul său Brandwein.

SE VINDEA ŞI SE CUMPĂRA ORICE

Amsterdamul, ca şi Brighton Beach, are o mică lume aparte, cea rusească. În acest oraş sînt atît de mulţi ruşi, încît localnicii numesc una din pieţe Piaţa Roşie. Acolo se fac afaceri în deplin secret pentru cine ştie rusa ori ivrita. Comercianţii de briliante, vorbitori ai acestor limbi, de pe strada Polikaanstraat progresează neîntrerupt în arta ascunderii banilor şi a evaziunii de la plata impozitelor. Poliţia recunoaşte fără jenă că nimeni, nici guvernul, nici inspectorii fiscali, care sînt uşor de mituit, nu întreabă cît cîştigă comercianţii de briliante şi unde dispar banii. Portul Amsterdam este foarte vulnerabil, el nefiind nici măcar îngrădit. Un afacerist cu bagaj ilegal poate plăti, fără nici o dificultate, unui camionagiu pentru transportarea mărfii, fără să i se pună nici un fel de întrebări.

Banii se pot cîştiga în secret, însă, ca şi la Brighton Beach, ei se cheltuiesc la vedere. Seara, afacerişti eleganţi, purtînd bijuterii de aur, însoţesc fete frumoase la cafenele luxoase. Patronii magazinelor vorbesc rusa, georgiana, engleza şi ivrita. Mike Brandwein a realizat mai întîi o întreprindere pentru desfacerea articolelor electro-casnice, destinate marinarilor sovietici. Treaba nu i-a răpit mult timp. În a doua jumătate a anilor '80, el se afla, după propriile-i spuse şi după informaţiile poliţiei, în fruntea unei afaceri de multe miliarde, legată de „ajutorul" acordat Armatei sovietice din Europa. Înainte de plecarea din Germania, corpul ofiţerilor acestei armate, corupt, se îmbogăţea intens. Cu banii armatei se achiziţiona orice - de la aparatură stereo, la „mercedes"-uri furate - la preţuri mult sporite, inclusiv „comisioanele". Coloneii vindeau metale, maşini, materii prime, tot ceea ce se putea înşfăca prin utilizarea relaţiilor, a documentelor false şi prin mite de milioane de dolari.

Brandwein acţiona ca intermediar. Constelaţia companiilor sale îi ajuta pe ofiţeri să repompeze milioanele furate spre companii şi conturi bancare secrete, asigurînd funcţionarea unei reţele comerciale subterane, care se întindea de la Amsterdam la Monte Carlo, Geneva, New York, Singapore, Tel Aviv şi Moscova. Brandwein nu vede nimic condamnabil în ceea ce făcea. „De ce nu? Sînt afaceri", spune el.

CERCUL SE STRÎNGE, DAR E DEPARTE DE A-I CUPRINDE PE TOŢI MAFIOŢII

Cînd Armata sovietică s-a retras din Germania, Brandwein a fost eliminat din afacere. Foştii săi clienţi din armată erau suspectaţi de Moscova. O nouă mare afacere - un export ilegal de materii prime, petrol, metale - necesita contracte şi licenţe, pe care el nu le avea. În acel moment, i-a telefonat un vechi coleg, Boris Heifeld, de la Brighton Beach şi i-a spus că intenţionează să-l viziteze întrucît are unele idei. Apoi, afacerile au mers tot mai prost, ceea ce se întîmplă întotdeauna, cînd hoţii încep să se duşmănească. Heifeld şi „prietenii, spune Brandwein, i-au folosit compania „ME international", fără să-l întrebe, pentru contrabandă globală de heroină. După spusele lui, partenerii falsificau documentele de import ale companiei, susţinînd că este pur şi simplu un om de afaceri nemaipomenit de norocos, care n-a bănuit nimic, fiind manipulat de mafia rusă în Lituania, la Moscova, Amsterdam şi New York. Dar reprezentanţii autorităţilor susţin că Brandwein minte". „El este una din verigile reţelei latino-americane, europene şi israeliene a comerţului cu droguri", spune Leder, ofiţer al serviciului de informaţii al poliţiei israeliene.

Fără îndoială, unul din puţinii vinovaţi certi, în afară de Brandwein şi Heifeld, este Ivankov. Anchetatorii ruşi au descoperit transferuri de milioane de dolari, de la filiala moscovită a „ME-S" la o companie newyorkeză numită „Slava", controlată, evident, de Ivankov. Faptul este prezentat de jurnalistul Alain Lalleman, autorul unei cărţi despre Brandwein.

Companiile lui Brandwein au devenit obiecte de cercetare la Amsterdam, Bruxelles, Berlin şi Moscova. În felul acesta se poate îndeplini dorinţa lui de a se afla în mîinile poliţiei, pentru a fi protejat de mafioţii ce-l ameninţă şi de unii din foştii comandanţi ai Armatei sovietice. Lui Heifeld, cetăţean american naturalizat, i s-a descoperit pe neaşteptate călcîiul lui Ahile: termenul de valabilitate al paşaportului său american era pe sfîrşite. La începutul anului 1994, el a luat avionul de Miami, unde, după cum spune Brandwein, cei doi aveau întîlniri în vreme ce se „odihneau", iar apoi, la New York, Heifeld şi-a prelungit în grabă paşaportul. A plecat îndată la aeroportul Kennedy, avînd bilet pentru o singură destinaţie: Belgia, via Londra. Numai că autorităţile S.U.A. care-i urmărea toate deplasările, l-au arestat. Acum îşi aşteaptă procesul, acuzat fiind de trafic de droguri.

Cît despre Ivankov, autorităţile ruse anchetează şi alte delicte săvîrşite de el. Dar chiar şi acum, cînd se află după gratii, influenţa lui este evidentă. Complicii săi de la Moscova au strîns două milioane de dolari pentru apărare, iar acum interesele îi sînt reprezentate de unul din cei mai experimentaţi juristi în problemele crimei organizate.

Traducere şi prezetentare
LAURENŢIU CHECICHEŞ ❖

COCKTAIL

În Statele Unite a fost înfiinţată Agenţia Naţională pentru Hărţi şi Imagistică (NIMA), al cărei scop este să întocmească hărţi şi să asigure folosirea eficientă a informaţiilor furnizate de avioanele şi sateliţii de spionaj. Avînd sediul la Fairfax (Virginia), NIMA centralizează activităţi care erau efectuate pînă în prezent de alte agenţii şi departamente ale Pentagonului şi CIA. Directorul său interimar este contraamiralul J.J. Dantone. Noua agenţie depinde de Pentagon şi va deveni principalul furnizor de imagini şi analize al CIA şi Agenţiei de Informaţii Militare.

O femeie din Brazilia, în vîrstă de 52 de ani, a fost supusă recent unei operaţii în urma căreia i-a fost scos un fetus pe care îl „găzduia" de 22 de ani. Acesta este un caz rar de sarcină ectopică atunci cînd embrionul se dezvoltă în afara uterului mamei. Fetusul, în vîrstă de opt luni, s-a mumificat şi a rămas în corpul femeii care, deşi ştia de existenţa lui, nu a vrut să-l îndepărteze, pînă cînd a început să-i provoace dureri.

Un medic şi o moaşă au fost arestaţi pentru că au dezvăluit unor femei însărcinate sexul bebeluşilor care urmau să se nască. Această practică este interzisă în Coreea de Sud din cauza preferinţei pentru băieţi, care duce la efectuarea de numeroase avorturi. Medicul efectua ilegal, din 1993, examene cu ultrasunete pentru determinarea sexului fetusului, contra sumei de 620 dolari. Discriminarea în favoarea băieţilor a provocat un adevărat dezechilibru sexual în rîndul populaţiei din Coreea de Sud.

Secretarul general şi colaboratorul apropiat al prinţului Charles al Ţării Galilor, comandantul Richard Aylard, va demisiona la începutul anului 1997, după 11 ani de serviciu în slujba prinţului. Cotidianul „The Sun" a anunţat că decizia a fost luată precipitat, din cauza neînţelegerilor crescînde între el şi prinţ, în special în ceea ce priveşte strategia sa pentru viitor şi rolul vechii şi intimei prietene, Camilla Parker-Bowles.

Doi soldaţi din trupele de apărare anti-aeriană ruse, cantonate pe insula Sahalin din Extremul Orient, au ucis un subofiţer şi trei soldaţi. Cei doi soldaţi au reuşit să fugă, luînd cu ei trei mitraliere şi un pistolet. Controlul zonei de frontieră din această regiune a fost întărit pentru a împiedica agresorii să fugă în străinătate.

Un adolescent din Bronx a fost găsit mort, cu un piton de 20 de kilograme şi trei metri lungime înfăşurat în jurul trupului său. Un vecin a anunţat poliţia după ce l-a văzut pe tînăr inconştient şi însîngerat în pragul apartamentului propriu. Şarpele a fost dus la grădina zoologică din Bronx.

Deputatul portorican Jorge Mumanaba a avut recent o intervenţie în cadrul Parlamentului, declarînd public că pentru cei mai mulţi bărbaţi din ţara sa dragostea faţă de soţie se exprimă şi prin altoirea zdravănă a acesteia din cînd în cînd. Intervievată imediat de către ziarişti, doamna Mumanaba a declarat „cu mîna pe inimă" că declaraţia soţului ei nu reflectă, din fericire, şi opiniile lui personale.

Incredibile

Printre indigenii unor triburi din Sri Lanka domnește părerea că atunci cînd îți pierzi auzul, unicul mod de a-l recăpăta este acela de a-ți acoperi fața cu o mască reprezentînd demonul surdității.

La Westport, în Noua Zeelandă, un muncitor a descărcat un camion cu o jumătate de tonă de cărbune în numai 47 de secunde!

Cînd pleca la muncă, un zidar din Bronley (Anglia), Ernest June, avea obiceiul să ia cu el trei porumbei călători. La fiecare sfîrșit de săptămînă expedia acasă cîte unul pentru a o informa pe soția lui cum se simte și cît a cîștigat în săptămîna respectivă. La sfîrșitul celei de a patra se întorcea el însuși acasă.

În 1980, agenția de publicitate americană „Sears Roebuck and Company" a anunțat un beneficiu net anual de 546 de milioane de dolari (la valoarea dolarului din anul respectiv!).

La 4 august 1898, un oarecare A.P. McCarthy din Saint Louis (SUA) a reușit să ridice, așezat fiind pe spate, o greutate de o tonă!

În anul 14 î. Ch., împăratul roman Tiberius a emis un decret prin care toți cei prezenți în momentul cînd străvechea erau obligați să-i ureze sănătate și fericire.

În anul 1935, în calitate de colaboratoare la diferite ziare și posturi de radio, Eleanor, soția președintelui SUA, F. Roosevelt, a cîștigat 100.000 de dolari, cu 25.000 mai mult decît salariul soțului său.

VIAȚA CONDUSĂ DUPĂ HOROSCOP

Ivonne F. are 40 de ani, a lucrat într-un salon de cosmetică, nu a fost niciodată căsătorită, nu are copii și nici prieteni. Își amintește că atunci cînd a împlinit 35 de ani, viața ei a intrat într-un moment de mare de criză sufletească.

Avusese cîteva experiențe triste la capitolul iubire, perechea potrivită pentru ea se înverșuna să nu apară, puținele prietene pe care le avusese se căsătoriseră și, prinse de viața de familie, își aminteau destul de rar de ea. Mai putea oare viața să-i ofere ceva de-aici încolo? A crezut că-și poate regăsi speranțele consultînd horoscoapele, doar-doar va afla măcar cu cîteva ore sau zile înainte răspuns la întrebările ei chinuitoare, doar va ști ce urma să i se întîmple.

A constatat ceea ce știe deja toată lumea: că uneori realitatea confirmă prezicerile astrologilor, alteori nu.

Numai că Ivonne a început să contabilizeze, să facă statistici și tot ce se încadra la capitolul „nu s-a adeverit" o enerva peste măsură, îi dădea de gîndit, o ducea la exasperare. Se întreba întruna: „Dacă și evenimente majore, de genul «veți face cunoștință cu un Taur care vă va umple sufletul de fericire...» aveau să rămînă doar simple vorbe într-un horoscop fără să se întîmple în realitate? Și atunci, ceva nedefinit în conștiința sa a îndemnat-o „să colaboreze" cu prezicerile din horoscop, de fapt să le execute în mod automat pentru a-și forța norocul. I se spunea, de exemplu, în horoscop că va avea o dispută cu un Scorpion, se gîndea imediat ce Scorpion cunoaște între colege, vecini sau rude și căuta ceartă. I se spunea că va face cheltuieli neprevăzute, dădea fuga în magazine și arunca ultimele economii pe tot felul de lucruri inutile. I se spunea că va beneficia de o sumă de bani neașteptată, începea să-și preseze patronii să-i mărească salariul... Neplăcerile care, inevitabil, au apărut pe parcurs, erau ușor trecute cu vederea de Ivonne pentru că adesea horoscopul îi șoptea că „roadele eforturilor se vor contura curînd" sau „nu vă lăsați bătut, redeveniți un optimist".

În mai puțin de un an, făcînd tot posibilul să forțeze îndeplinirea prezicerilor, să nu trădeze nimic din ceea ce stabileau horoscoapele, Ivonne a rămas șomeră, tot necăsătorită, fără nici un ban, fără un prieten, ironizată și marginalizată de toată lumea. Ajunsă la 40 de ani, a cîștigat totuși ceva, după cum ea însăși mărturisește; acum e conștientă că are nevoie de mai mult discernămînt și încredere în sine.

Mărunțiș de... trei milioane de dolari

După cum relatează „Associated Press", poliția canadiană continuă să caute un camion de mare capacitate, încărcat cu 1,5 milioane de monede a doi dolari, destinate unor bănci locale. În așteptarea descărcării, camionul se afla pe platforma unor depozite de cale ferată, unde, ziua în amiaza mare, au pătruns hoții. Profitînd de neglijența personalului de acolo, aceștia au scos pur și simplu camionul din parcare și... duși au fost. Este cel mai mare furt de monede din istoria Canadei.

Și șomerii sînt atacați pentru a fi jefuiți...

Un grup de hoți înarmați intrați prin efracție într-o casă din Harare (Zimbabwe) au terminat cu jaful luîndu-l la bătaie pe proprietar pentru lenevie, cînd au descoperit că acesta era șomer și nu avea nici un ban în toată casa, informează cotidianul „L'Info Matin".

„Putoareo, ai mîini ca să muncești, nu să stai degeaba", au urlat hoții la bietul om, în timp ce îl cotonogeau de mama focului. Acesta era șomer de mai multe luni, nu avea nimic de valoare în casă – bani sau obiecte. Cel călcat de hoți a fost dus la spital după ce a depus plîngerea, deoarece suferise o serie de traumatisme craniene.

Nu se întîmplă în fiecare zi

S-o luăm pe îndelete, deoarece cazul este destul de încîlcit. Așadar, firma S.C. „Vafil-Alco" S.R.L. din Balș, județul Olt a livrat unei alte societăți din municipiul Slatina o cantitate de băuturi alcoolice în valoare de 7 milioane lei.

Cum contravaloarea livrării nu a fost achitată, patronul firmei menționate și Mihai Cristinel, 23 de ani, salariat, s-au deplasat personal la Slatina, la societatea debitoare „Apolodor", pentru a-și cere și încasa suma cuvenită. Acolo, însă, în loc de bani, au primit cîțiva pumni și palme de la Gal Iulian, 29 de ani, patronul firmei „Apolodor", Comănescu Nicolae, alt patron de firmă și Ivan Marcel, 28 de ani, fără ocupație, cu antecedente penale. Mai mult decît atît, după ce au fost loviți, cei doi au fost forțați sub amenințare să semneze un proces-verbal din care rezulta că ar fi primit suma de peste 10 milioane de lei, fiind practic sechestrați pînă a fost semnat acest document.

Dar lucrurile nu s-au oprit aici. După ce au plecat la Balș, patronul firmei păgubite, Gheorghe Crișan și salariatul său Mihai Cristinel s-au întors, la miezul nopții la Slatina, de data aceasta însoțiți de încă 10 persoane, cu intenția de a-și încasa banii și a recupera procesul-verbal semnat sub amenințare. Situația devenise îngrijorătoare, pericolul unui scandal de proporții plutind în aer.

În acest moment a intervenit prompt poliția locală care, nu se știe cum (oare?!) a intrat pe fir și a reușit să separe definitiv și irecuperabil cele două tabere potențial agresive. S-au împărțit și „cadouri", fiecăruia după contribuția avută.

Strict autentic

Valurile leagănă barca, dar și iluziile

Para Constantin, 25 de ani din Chișinău a hotărît să se îmbogățească pe orice cale, inclusiv prin trecerea frauduloasă a rîului Prut, ceea ce s-a dovedit a fi o iluzie deșartă, ca o legănare de barcă. Am putea spune, parafrazînd textul unui vals cunoscut că, atunci cînd barca se leagănă pe valuri ușor, și contrabandiștii muncesc mai cu spor! Dar n-a fost să fie așa. Para Constantin a fost prins chiar în „dulce legănare", cînd trecea fraudulos frontiera de stat peste Prut. Dar nu cu mîna goală: în barcă avea țigări „Assos" în valoare de 25,2 milioane lei. Și, totuși, de unde „barca pe valuri"? Simplu: barca aparține lui Lifu Marin, 32 de ani, din comuna Fălcin, județul Vaslui, nimeni altul decît hidrologul Regiei Apelor Române, filiala Vaslui, complice la infracțiunea de contrabandă.

Întîi martor, apoi inculpat

Evenimentul s-a petrecut în Lugoj, județul Timiș. Într-una din nopțile trecute, Ghiciulescu Petru, 59 de ani, domiciliat în satul Topia, același județ, a pătruns în curtea locuinței lui Morari Dănuț, 38 de ani de unde a furat mai multe găini. Fiind surprins asupra faptului, hoțul de păsări a sărit peste poartă, căzînd de la înălțimea acesteia. În acest moment a fost ajuns de păgubaș, care i-a aplicat mai multe lovituri cu pumnul și, poate că ar mai fi dat în el, dacă tocmai atunci n-ar fi sosit o patrulă a poliției. Aflat în stare gravă, infractorul a fost transferat la spital unde a decedat după o săptămînă, deși medicii au încercat să-i salveze viața. Fiind de competența sa să rezolve cazul, Parchetul de pe lîngă Tribunalul Timiș l-a audiat pe Morari Dănuț ca martor, dispunînd neînceperea urmăririi penale. Ulterior, Curtea de Apel Timișoara, reevaluînd raportul medico-legal de autopsie, a hotărît redeschiderea dosarului, iar parchetul a dispus ca Morari Dănuț să fie arestat preventiv pe 30 de zile pentru... omor!

Cu parul, aracul și ciomagul

◆ Un conflict spontan, pe fondul consumului de băuturi alcoolice s-a produs la Căminul de bătrîni din comuna Răchitoasa, județul Bacău. Un bătrîn pensionar al așezămîntului, Spoială Ioan, 67 de ani, a luat un par și a aplicat mai multe lovituri în cap lui Horoiu Vasile, 51 de ani, omorîndu-l.

◆ Ca un făcut, în aceeași zi, tot în urma unui conflict întreținut de consumul de băuturi alcoolice, într-o comună apropiată din județul Bacău, Chenciu Ileana, 58 de ani, l-a lovit cu un arac pe soțul său Chenciu Anton, 55 de ani, provocîndu-i moartea.

◆ Cu ciomagul a fost omorît și Vălceanu Dumitru, 56 de ani, din comuna Brîncoveni, județul Olt. Autorul faptei este Dincă Ion, 55 de ani, din localitate, cunoscut cu antecedente penale, care a fost surprins de victimă în timp ce încerca să fure mai multe oi de la o stînă.

◆ Aproape de miezul nopții, la un bar din comuna Sînpetru de Cîmpie, județul Mureș s-a iscat un scandal între Nasca Grigore, 40 de ani, din localitate și Ștefan Simion, din comuna Ilva Mică, județul Bistrița Năsăud. Înfierbîntat și de paharele de băutură pe care le dăduse pe gît, primul a apucat o bîtă și l-a „trăznit" pe cel de al doilea în creștetul capului, producîndu-i leziuni ce i-au pus viața în pericol.

◆ Doi vecini, Arion Victor, 62 de ani și Nica Romeo, 63 de ani, din comuna Țigănești, județul Iași s-au luat la bătaie. Intervenind pentru a aplana scandalul, bătrîna Nica Ana, 70 de ani, soția lui Nica Romeo, a fost lovită cu o furcă în zona capului. Leziunile create au pus în pericol viața victimei.

Carolina de Monaco, foto-model!

Recent, Carolina de Monaco, splendidă şi într-o formă perfectă, a acceptat propunerea unei reviste de modă din SUA („Harper's Bazaar") de a prezenta o serie de modele realizate de cunoscutul stilist Karl Lagarfield. Vă prezentăm cîteva din aceste modele care, şi datorită prezentatoarei, au fost apreciate în mod deosebit.

În aceste fotografii Carolina de Monaco apare liniştită şi radioasă, dar ea este foarte îngrijorată de faptul că a început să-i cadă părul într-un ritm alarmant, probabil din cauza stresului din ultima vreme. Medicul ei a sfătuit-o să se... radă în cap pentru a putea urma un foarte serios tratament.

TOM CRUISE: „Nu sînt steril!"

Tom Cruise (34 ani), unul dintre cei mai bine plătiţi actori din lume şi unul dintre cei mai populari, vă este înfăţişat cu soţia sa Nicole Kidman (29 ani) la o serată de gală desfăşurată la Los Angeles. Actorul a fost curînd protagonistul unui caz judiciar fără precedent în lumea cinematografului. Cruise ceruse cinci milioane de dolari despăgubiri unei cunoscúte publicaţii săptămînale din Germania. Revista respectivă publicase un interviu cu el în cadrul căruia i-a atribuit următoarea declaraţie: „Am adoptat doi copii pentrucă sînt steril". Tom Cruise a dezminţit categoric declaraţia şi s-a adresat justiţiei. Editorul s-a grăbit să ceară public scuze, afirmînd că la mijloc este o greşeală involuntară, pentru care respectivul ziarist a fost pus pe liber. În urma acestui demers, Tom Cruise şi-a retras plîngerea renunţînd la despăgubirile respective. De curînd, Cruise a terminat un nou film intitulat „Jerry Maguire", unde interpretează rolul unui sportiv cu inimă de aur. În prezent, reputatul actor se pregăteşte să filmeze primele secvenţe ale unui nou film, „Cu ochii bine închişi", regizat de Stanley Kubrick.

Scrisori primite

Simion Dumitru din Ploieşti: **Articolul dv. „Longevitatea, program sau hazard", ar necesita o mai judicioasă sistematizare, renunţînd la caracterul său hiper eclectic şi evitînd divagaţiile care îl fac prea lung pentru publicare. Textele despre antibiorezistenţă, evoluţia omului, hipertensiunea arterială, rămîn în atenţia noastră. Vă mulţumim şi pe viitor vă aşteptăm cu texte dactilografiate.**

Andreescu Mircea din Bucureşti: **Sînt de acord cu observaţiile dv. generale. Expresiile formate din asocierea a doi sau mai mulţi termeni, dintre care unul se referă la o denumire generală a unui domeniu iar ceilalţi denumesc componente, capitole ale domeniului menţionat, constituie, într-adevăr, o categorie de expresii pleonastice. Nu toate exemplele avansate de dv. sînt consecvente cu această afirmaţie. *Electronica* şi *telecomunicaţiile*, chiar dacă se interferează semantic, pot sta alături păstrîndu-şi specificul. Igiena *medicală* (sanitară) nu e pleonasm, există igienă *cosmetică, alimentară, mentală etc.* Îmi place exigenţa dv. lingvistică, totul e să nu daţi exagerărilor conotaţii ultimative. Mai scrieţi-ne.**

Bondarcescu Ioan din Bucureşti: **Nu cred că are rost să cereţi socoteală celor care v-au făcut atît de mult rău şi de care acum v-aţi îndepărtat, (sper, pentru totdeauna). Îndepărtarea trebuie să se producă şi mental, pentru că, atîta vreme cît continuă să vă obsedeze răul pe care vi l-au făcut, suferinţa dv. nu va înceta, obsesiile unor întîmplări nefericite produc uneori mai multă suferinţă decît cea produsă de efectul imediat al acelor clipe nefericite. Aşa încît, învăţaţi să uitaţi (să iertaţi) şi să vă concentraţi doar asupra lucrurilor frumoase din viaţa dv.**

Mihai Şerban, str. N. Bălcescu nr. 119, bl. C, sc. 1, et. 3, apt. 14, loc. Balş. jud. Olt, cod 0575, **doreşte să corespondeze pe teme de psihologie şi parapsihologie.**

P. Doina din Braşov: **Ne-aţi descris cu lux de amănunte viaţa dv. plină de întîmplări nefericite, fără să ne cereţi sprijin moral sau financiar dar mai ales fără să precizaţi scopul acestei confesiuni. Am găsit în cuprinsul scrisorii destule argumente care să vă susţină speranţa într-o viaţă mai bună (sînteţi încă frumoasă, aveţi un caracter ferm, sînteţi credincioasă, aveţi patru copii dintre care unul e medic, etc) aşa încît sîntem convinşi, aveţi toate şansele să vă refaceţi viaţa. Mult noroc.**

DORIN MĂRAN ❖

MENIU TV

LUNI, 11 noiembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **13.00** Actualităţi ◆ **13.10** TVR Iaşi. Est Meridian ◆ **14.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **14.50** TVR Timişoara ◆ **16.10** De luni pînă luni ◆ **16.35** Turism şi agroturism ◆ **17.05** Emisiune în limba maghiară ◆ **18.35** Desene animate ◆ **19.00** Atlas ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „Salvaţi de clopoţel" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial: „Echipa de intervenţie" ◆ **21.45** Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Uniforme de general". Premieră pe ţară. Scenariul Constantin Dicu, după nuvela cu acelaşi titlu de Mircea Eliade ◆ **23.40** Cultura în lume ◆ **0.10** Atelier „Fragil".

PROGRAMUL 2 ◆ **13.00** Actualităţi ◆ **13.10** Politica între ideal şi real ◆ **13.35** Film serial (r): „Drumul spre Avonlea" ◆ **14.25** Confluenţe (r) ◆ **14.55** Film serial (r): „Perla neagră" ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** În faţa dv. ◆ **20.00** Arte vizuale ◆ **20.30** Tribuna nonconformiştilor ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Sfinx ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Magazin sportiv internaţional ◆ **0.30** Muzica e viaţa mea!

MARŢI, 12 noiembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine * Franceză * Engleză ◆ **11.05** Cinematograful de artă (r): „America ostatică" ◆ **13.05** Muzica pentru toţi ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.45** Convieţuiri ◆ **17.35** Cazuri şi necazuri în dragoste ◆ **18.30** Desene animate ◆ **18.55** Medicina pentru toţi ◆ **19.25** Film serial pentru tineret: „Tarzan" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Telecinemateca: „Notorious" ◆ **22.35** Reflector ◆ **23.25** Studioul şlagărelor ◆ **23.50** Gong! ◆ **0.20** Magazinul notelor blue.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Magazin Satelit ◆ **11.30** Desene animate ◆ **12.00** Teatrul Naţional de Televiziune prezintă (r): „Uniforme de general" ◆ **13.35** Recital Eric Clapton (CFI) ◆ **13.55** Ala-bala-portocala! ◆ **14.40** Desene animate ◆ **15.10** Limbi străine: franceză, engleză (r) ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** 23 de milioane (I) ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** 23 de milioane (II) ◆ **19.45** Personalităţi în top ◆ **20.00** Cu cărţile pe faţă ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.35** Transfocator ◆ **22.05** Credo ◆ **23.20** Teatrul Naţional de Televiziune prezintă: „Monştrii sacri" de Jean Cocteau.

MIERCURI, 13 noiembrie

PROGRAMUL 1 ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Videocaseta muzicală ◆ **10.20** Videolexicon ◆ **11.20** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.40** Reflector (r) ◆ **13.10** Muzica pentru toţi ◆ **14.10** TVR Iaşi. Est Meridian ◆ **15.05** TVR Cluj-Napoca ◆ **16.00** Actualităţi ◆ **16.10** Magazin internaţional. Nigeria - uriaşul negru ◆ **17.15** Ecclesiast '96 ◆ **18.00** De la lume adunate... ◆ **19.00** Timpul Europei - Magazin de politică internaţională ◆ **19.30** Film serial pentru tineret: „California visează" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial. Studioul de Film al TVR prezintă: „Ochii care nu se văd..." ◆ **21.50** Noi frontiere. Emisiune de ştiinţă ◆ **22.30** Film serial: „Frumoasa şi bestia" ◆ **23.35** Confluenţe ◆ **0.05** Întîlnirea de la miezul nopţii.

PROGRAMUL 2 ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Timişoara ◆ **9.20** Ora de muzică ◆ **10.05** Caleidoscop-Satelit ◆ **12.00** Telecinemateca: „Notorius" (r) ◆ **13.45** Film serial: „Celia" ◆ **14.40** Gong! (r) ◆ **15.10** De lingua latina ◆ **15.40** Desene animate ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Zodia balanţei. Emiziune de educaţie juridică ◆ **17.40** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **18.30** Emisiune în limba maghiară ◆ **20.00** Pro memoria ◆ **20.30** Turist club ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Orizonturi culturale ◆ **22.05** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.50** Un secol de cinema ◆ **0.25** Jazz-fan.

JOI, 14 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.05** Limbi străine: germană, italiană ◆ **11.05** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.25** Film serial (r) Studioul de Film al TVR: „Ochii care nu se văd" ◆ **13.20** 1001 audiţii ◆ **14.10** TVR Iaşi ◆ **15.00** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.40** Tradiţii ◆ **16.10** Cuvinte potrivite ◆ **16.35** La orizont economia de piaţă ◆ **18.25** Milenium ◆ **19.10** Film serial pentru tineret: „Tînărul Indiana Jones" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial: „Labirintul dragostei" ◆ **21.45** 153.014 km ◆ **22.00** Studioul economic ◆ **22.40** Simpozion. Revistă de literatură şi arte ◆ **23.50** Film serial: „Conacul din Ulloa".

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **9.20** Muzica pentru toţi ◆ **10.05** Magazin de călătorii şi descoperiri (CFI) ◆ **10.40** Întîlnirea de la miezul nopţii (r) ◆ **12.05** Curcubeu ◆ **13.05** Film serial (r): „Frumoasa şi bestia" ◆ **14.10** Reportaj '96 ◆ **14.45** Limbi străine (r): Germană, Italiană ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Ceaiul de la ora 5. invitata emisiunii: solista de muzică uşoară Sanda Ladoşi ◆ **19.00** Emisiune în limba germană ◆ **20.00** Ferestre către Europa culturală de mîine ◆ **20.30** Enigma ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.35** Filmoteca de aur ◆ **22.05** Cinematograful de artă: „America ostatică" ◆ **23.35** Stadion ◆ **0.10** Coca Cola Live Show.

VINERI, 15 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** TVM * Telematinal ◆ **8.30** La prima oră ◆ **9.20** Film serial (r): „Santa Barbara" ◆ **10.50** Limbi străine: Spaniolă ◆ **11.20** Videocaseta muzicală ◆ **11.40** Film serial (r): „Andrea Celeste" ◆ **12.30** 1001 audiţii - Opera Mundi ◆ **13.20** TVR Iaşi ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** TVR Cluj-Napoca ◆ **15.00** Lege şi fărădelege ◆ **15.20** Agenda consumatorului ◆ **16.35** Emisiune în limba germană ◆ **17.30** Pro patria ◆ **18.30** Desene animate ◆ **19.00** Film serial: „Din nou în Vestul sălbatic" ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Tezaur folcloric ◆ **21.30** Film artistic: „Dragoste, minciuni şi crimă" (SUA) ◆ **23.25** MTV * Euro Top 20 ◆ **0.25** Cinematograful de noapte: „Confesiuni erotice" (SUA, 1995).

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.30** TVR Iaşi ◆ **9.20** Muzica pentru toţi ◆ **10.05** Magazin-satelit ◆ **11.30** Desene animate ◆ **12.00** TVR Iaşi ◆ **12.30** TVR Cluj-Napoca ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **13.30** Limbi străine (r): Spaniolă ◆ **14.00** Cafeneaua artelor ◆ **15.20** Convieţuiri ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Bursa invenţiilor ◆ **17.40** Oameni care au fost ◆ **18.10** Film serial: „Andrea Celeste" ◆ **19.00** Concertul Corului şi Orchestrei Naţionale Radio ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.25** Căsuţa cu poveşti ◆ **21.30** Hyperion. Revistă literară în imagini ◆ **22.30** Robingo 2 ◆ **23.10** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **23.55** Din viaţa rromilor.

SÎMBĂTĂ, 16 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **7.00** La prima oră ◆ **8.50** Şapte note fermecate ◆ **9.50** Film serial pentru copii: „Drumul spre Avonlea ◆ **10.40** Matineu muzical ◆ **11.25** Pas cu pas. Emisiune de ştiinţă pentru tineret ◆ **12.15** Vîrstele pelicului ◆ **13.05** Pleiade. Repere istorice ◆ **14.00** Actualităţi ◆ **14.10** Tranzit 121 * Desene animate * Reportaje * Teatru scurt * Ei şi filmul * Colofon * MTV - Top 20 * Filmele seriale: „Poliţiştii", „Liceeni îndrăgostiţi" * Mapamond ◆ **19.10** Teleenciclopedia ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.50** Film serial: „Charlie Grace" ◆ **21.50** Karaoke show ◆ **23.10** Film serial: „Perla neagră" ◆ **23.55** Petreceţi cu noi la „Hanul melodiilor" ◆ **0.30** Concert extraordinar Quadrophenia Hyde Parc - Londra, 1996 (II).

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** Întîlnirea de sîmbătă - program al Studioului TVR Cluj-Napoca ◆ **12.00** MTV * Disco Dance ◆ **13.00** TVR Timişoara ◆ **13.30** Est meridian magazin. Program al Studioului TVR Iaşi ◆ **16.20** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.10** Itinerare spirituale ◆ **17.40** Serata muzicală TV ◆ **20.30** Pariaţi pe campion! ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Autograf pentru prezent ◆ **22.00** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **22.45** Tradiţii ◆ **23.15** Săptămîna sportivă ◆ **23.45** Alfa şi Omega ◆ **0.15** Promo „Fragil".

DUMINICĂ, 17 noiembrie

PROGRAMUL 1: ◆ **8.00** Bună dimineaţa! ◆ **9.00** Arlechino ◆ **10.00** Film serial pentru copii: „Dusty" ◆ **10.30** Din albumul celor mai frumoase melodii populare ◆ **11.00** Premiul „Arcul de Triumf": Alergare clasică de trap. Transmisiune directă de la hipodromul din Ploieşti ◆ **11.30** Lumină din lumină ◆ **12.30** Viaţa satului ◆ **13.30** Film serial: „Visînd la Jeannie" ◆ **14.20** Video-magazin... de la egal la egal! ◆ **17.25** A doua alfabetizare ◆ **17.40** Serial SF „Star Trek - Deep Space 9" ◆ **19.15** Robingo ◆ **20.00** Actualităţi ◆ **20.35** Duminica sportivă ◆ **21.00** Film artistic: „Dragoste, minciună şi crimă" (SUA, 1976) ◆ **22.40** MTV * 3 from 1 ◆ **23.30** Film serial: „Setea" ◆ **0.30** Nocturna lirică.

PROGRAMUL 2: ◆ **7.00** 5 x 2. Magazin Dumnical. Program al Studioului TVR Iaşi ◆ **13.00** MTV Greatest Hits ◆ **14.00** Film artistic: „Tunicile roşii" (Italia, 1975) ◆ **15.40** Descoperirea planetei ◆ **16.10** Film serial: „Alejandra" ◆ **17.00** Dimensiuni ale umorului românesc ◆ **18.00** Oglinzi paralele ◆ **18.45** Film serial: „Santa Barbara" ◆ **19.30** Film serial: „Puterea, pasiunea" ◆ **20.00** Vraja cîntului cu tenorul Florin Georgescu ◆ **20.45** Documentar ◆ **21.00** TVM * Mesager ◆ **21.30** Fotbal * Derbi din Campionatul Italiei: Juventus - Milan. Transmisiune directă din Torino ◆ **23.15** Repriza a treia. Emisiune de actualitate fotbalistică.

(După Panoramic TV)

PRO TV

LUNI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa!, o emisiune cu Florin Călinescu ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Lumea filmului (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Force 10 from Navaronne, (UK, 1978). Cu: Robert Shaw, Harrison Ford, Franco Nero ◆ **13.00** Film artistic: „Ghid pentru o femeie măritată" (SUA, 1978). Cu: Cybill Shepherd, Barbara Feldon, George Gobel ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.15** Ce s-a mai întîmplat în campanie ◆ **19.00** Film serial: „Cheers" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Povestitoare" ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Procesul etapei. Emisiune realizată de Ovidiu Ioanitoaia.

MARŢI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **9.45** Sport la minut - ştiri sportive ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Domnul Majestyk" (US, 1974). Cu: Charles Bronson, Linda Cristal, Paul Koslo ◆ **13.00** Film artistic: „Nepotul de aur" (SUA, 1982) ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.15** Eu vreau să fiu preşedinte! ◆ **19.00** Film serial: „Cheers" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Chicago Hope" ◆ **21.00** Film serial: „Secrete de familie" ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Deşteaptă-te, române! Realizator Mihai Tatulici ◆ **0.40** Film serial: „Chicago Hope" (r).

MIERCURI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Adevărul despre Poseidon" (US, 1979). Cu: Michael Caine, Sally Field, Telly Savalas ◆ **13.00** Film artistic: „O aniversare cu bucluc (SUA, 1984) ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.15** Eu vreau să fiu preşedinte ◆ **19.00** Film serial: „Cheers" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Secretele lui Rachel (UK, 1989). Cu: Dexter Fletcher, Ione Skye, Jonathan Pryce ◆ **22.00** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Lege şi ordine" .

JOI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Bonanza" ◆ **13.00** Film serial: „Lege şi ordine" (r) ◆ **13.45** Film serial: „Beverly Hills" (r) ◆ **14.30** Gillette - lumea sportului ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.15** Rătăciţi în tranziţie ◆ **19.00** Film serial: „Cheers" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Bolnav de dragoste" (US, 1983) ◆ **21.50** Tragerea Super Loto 5/40 şi Simplă Expres ◆ **22.05** Film serial: „Familia Bundy" ◆ **22.30** Film serial: „M.A.S.H." ◆ **23.00** Film serial: „Walker, poliţist texan" ◆ **0.40** Film artistic: „Bolnav de dragoste" (r) ◆ **2.35** Film artistic: „Bonanza" (r).

VINERI

◆ **7.00** Ora 7, bună dimineaţa! ◆ **9.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" (r) ◆ **10.00** Film serial: „Paradise Beach" ◆ **10.30** Film serial: „M.A.S.H." (r) ◆ **11.00** Film artistic: „Mac Arthur". Cu: Gregory Peck. Ed Flanders, Dan O'Herlihy ◆ **13.00** Fotbal DN: Steaua - U. Cluj - Transmisiune în direct ◆ **15.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **16.00** Film serial: „Tînăr şi neliniştit" ◆ **16.45** Film serial: „Maria Jose" ◆ **17.30** Film serial: „Grace" ◆ **18.15** Am întîlnit şi români fericiţi! ◆ **19.00** Ştii şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film serial: „Dosarele X" ◆ **21.00** Film artistic: „Ruby Cairo" (US, 1993) ◆ **23.00** Film serial: „Apocalipsul" ◆ **0.35** Film serial: „Zona Crepusculară" ◆ **1.20** Film artistic: „Martorul acuzării" (US, 1957). Cu: Tyrone Power, Marlene Dietrich, Charles Laughton.

SÎMBĂTĂ

◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.30** Film serial: „Flipper" ◆ **10.00** Film serial: „Aventurile lui Brisco County" ◆ **11.00** Film artistic: „Martorul acuzării" (r) ◆ **12.55** Ştirile PRO Tv ◆ **13.00** Film artistic: „Darclee" (România, 1960). Cu: Silvia Popovici, Toma Dimitriu, Victor Rebengiuc, Cristea Avram ◆ **14.30** Fotbal DN: Rapid - Dinamo - Transmisiune în direct ◆ **16.30** Baschet: NBA Action ◆ **17.00** Gladiatorii americani (ultimul episod) ◆ **17.45** Lumea lu' Gaiţă ◆ **18.00** Film serial: „Seaquest" ◆ **19.00** Te uiţi şi cîştigi! ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „After dark, my sweet. Regia: James Foley ◆ **22.00** Film serial: „Crimă cu premeditare" ◆ **23.00** Film serial: „Nemuritorul" ◆ **0.30** Film erotic: „Affair".

DUMINICĂ

◆ **7.00** Desene animate ◆ **9.00** Super Abracadabra (Film serial: „Ocean Girl - primul episod) ◆ **11.00** Film artistic: „Legenda calului alb" ◆ **13.00** Film serial: „News Radio" ◆ **13.30** Film serial: „Legea lui Shannon" ◆ **14.30** Lumea filmului - realizator Ada Roseti ◆ **15.00** Gillette - lumea sportului ◆ **15.30** Fotbal II Calcio - Transmisiune în direct ◆ **17.30** Stan şi Bran ◆ **17.45** Talk show: Faţă-n faţă cu Ilie Şerbănescu ◆ **18.30** Film serial: „Beverly Hills" ◆ **19.30** Ştirile Pro Tv ◆ **20.00** Film artistic: „Scarlet" (I) ◆ **21.50** Tragerea Loto Special 6/49, Noroc şi concurs Pronosport ◆ **22.00** Film serial: „Central Park West" ◆ **23.00** Film serial: „Verdict: crimă!" ◆ **0.30** Fotbal: rezumat II Calcio.

ANTENA

LUNI

7.00 Telematinal - realizator Florin Constantinescu ◆ **10.00** Ştirile dimineţii ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **10.30** Quantum Teleshopping ◆ **11.00** Cu cărţile pe masă (r) ◆ **12.00** Jocuri... politice (r) ◆ **13.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 332) ◆ **14.10** „Strălucire" (r) ◆ **16.00** Medalion Def Leppard ◆ **16.30** Quantum Teleshopping ◆ **17.10** „O iubire de neuitat" (ep. 41) ◆ **18.30** Turneul candidaţilor ◆ **19.45** „Vise şi oglinzi" (ep. 31) ◆ **20.45** Observator ◆ **21.30** „Iancu Jianu Zapciul" (aventuri). Cu: Adrian Pintea, Stela Furcovici, Ilarion Ciobanu. Regia: Dinu Cocea ◆ **23.10** „Crima lui Ferbac" (thriller poliţist). Cu: Jean Claude Brialy, Michel Duchaussoy ◆ **1.30** Observator (r) ◆ **2.15** „Luna în flăcări" (suspans) ◆ **4.00** Dance Club.

MARŢI

7.00 Telematinal ◆ **10.15** Din lumea afacerilor ◆ **11.00** „Lumină călăuzitoare" (ep. 332) ◆ **12.00** „O